

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
гимназия «Эврика» им. В.А. Сухомлинского г.-к. Анапа

СЕРИЯ «ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ»

Е.В. Наумец

**«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ:
ПРАВСТВЕННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ»**

*(МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ КЛАССНЫХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ 5 КЛАССА)*

«ПЕЧАТНИК»
г.-к. АНАПА
2020

УДК 371

ББК 74

74.200.5

74.268.77

Наумец, Е.В. **Человек среди людей: нравственно-психологический аспект: методические рекомендации для классных воспитателей 5 класса.** – Анапа: «Печатник», 2020. – 46 с.

Печатается по решению методического совета МБОУ гимназии «Эврика» им. В.А. Сухомлинского г.Анапа, протокол №1 от 30 августа 2020 г.

Рецензент: кандидат педагогических наук Г.Г.Филиппова

В пособии представлен опыт проведения классных часов с учащимися 5 класса по программе «Человек среди людей: нравственно-психологический аспект».

Внимание педагогов представлены тематика и конспекты занятий, разработанные с учетом ФГОС. Практические задания, тренинги, этические беседы, упражнения и теоретический материал будут полезны педагогам, работающим с детьми по вопросам этики, этикета и культуре поведения. Использование методических материалов к классным часам окажет помощь педагогу в подготовке и обеспечении системности в воспитательном процессе.

Адресовано классным руководителям, организаторам внеурочной деятельности; полезно и интересно родителям.

© МБОУ гимназия «Эврика» им. В.А. Сухомлинского г.к. Анапа

© Наумец Е.В.

© «Печатник», 2020

Пояснительная записка

*«Гуманистическая школа – это воспитание
гуманистической личности гуманистическими методиками.»*
Н.Е. Щуркова, доктор педагогических наук, профессор

Воспитание нравственности – это не школьная дисциплина, не предмет, по которому детям надлежит сдать экзамен, и в то же время – это, может быть, самая главная цель, которой служит школа, самый главный экзамен, от которого зависит успешность человека в жизни. Выдержат ли наши выпускники испытание жизнью, зависит от грамотной постановки воспитательного процесса.

Планируя воспитательную работу с классом гимназии «Эврика», необходимо помнить, что в гимназии создана и реализуется *гуманистическая воспитательная система*, которая рассматривает человека как наивысшую ценность.

Детство и отрочество – особый период постижения мира. Все в этот период воспринимается остро и оставляет глубокий след в структуре личности. Все отношения, в которые ребенок включается с окружающим миром в период детства, становятся основой для их последующего формирования, поэтому нет мелочей и второстепенного в организации жизнедеятельности учащихся. Педагогически грамотное воспитание поможет ребенку стать личностью, сформировать отношение к природе, обществу, окружающим людям на уровне общечеловеческой культуры. Педагоги, знающие закономерности развития личности, могут и должны создать все условия для реализации духовного потенциала своих воспитанников.

Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в нашей гимназии. *Воспитание* – это процесс принятия человеком важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – целенаправленный процесс, осознаваемый и педагогом, и учащимися.

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Реализация духовно-нравственного воспитания в гимназии происходит на основе «Программы духовно-нравственного воспитания обучающихся гимназии «Эврика» г. -к. Анапа». Она состоит из подпрограмм:

«Человек среди людей: нравственно-психологический аспект».

«Я – Россиянин».

«От родного порога – к мировым ценностям» (Программа путешествий 4 раза в год.)

«Я – гражданин» (Программа героико-патриотического воспитания.)

«Воспитательная система» школы – это способ организации образовательной деятельности и воспитания ученического сообщества, представляющий собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов и содействующий развитию личности и коллектива.

Ценность данной системы во всепроникающем влиянии на личность ребенка всем укладом жизни школы, формирование «духа школы», начиная от порога, уютных помещений, чистоты, через содержание и качество учебного процесса до формирования высших духовных ценностей. Тогда школа выступает как нечто целое – единый живой организм, в котором все взаимосвязано и подчинено одной идее.

В гуманистически ориентированном педагогическом процессе *Человек* выступает как наивысшая ценность. Построить счастливую жизнь одному невозможно, с нами постоянно другие люди. Другой так же нуждается в нас, как мы в нем. Поэтому так важно воспитать ценностное отношение к Другому как Человеку, но столь же важно ценностное отношение к себе как к Человеку.

Методическим решением реализации программы мы избрали формирование жизненного опыта школьника (этического, гражданского, познавательного) и формирование коммуникативных компетенций.

Наша цель – *создание школьной этической среды, дающей образ жизни, достойной Человека.*

Школа не может изменить социальную среду, но она должна помочь выработать у ребенка необходимое стойкое отношение к позитивным

и негативным сторонам социальной среды, научить противостоять негативным поступкам и обстоятельствам, активно действовать в случае изменения обстоятельств жизни.

Система этического просвещения.

Преподавателями гимназии разработаны курсы, ориентированные на формирование общечеловеческих ценностей, они способствуют отработке поведенческих традиций, формированию нравственного опыта и воспитанию достойного человека.

При подготовке к классному часу необходимо учитывать тематику данных занятий, чтобы исключить повторы, расширить и закрепить предъявляемые нравственные понятия и способствовать нравственному развитию учащихся.

Подбирая тематику классных часов, классному воспитателю нужно исходить из того, что уже было рассмотрено на классных часах в предыдущие годы, что изучается на уроках этики и какие произведения изучаются на уроках литературы.

Применение новых воспитательных технологий.

Для достижения результатов важен адекватный подбор методов и педагогических технологий, способствующих осмыслению школьником собственной жизни, приобретению жизненного опыта и компетенций. При проведении классного часа желательны использовать: эпиграф, деятельностный подход (ролевая игра, тренинг, дискуссию, музыкальное произведение, отрывок литературного произведения (проза или стихи), видеоматериал. Очень важно в завершение каждого занятия проводить рефлексию.

Ориентация на практическую деятельность детей.

Обычно дети «видели», «знают» как себя вести, им рассказывали, но этим исчерпываются их нравственные познания. Сделать самостоятельный шаг ребенку трудно. Чтобы поведенческие привычки формировались и переходили в жизненный опыт, необходимы многократные упражнения, включение учащихся в ситуации взаимодействия, взаимопомощи, помощи младшим, старым и больным людям, участия в общественно-значимых делах.

Предлагаемые сценарии классных часов по подпрограмме «Человек среди людей: нравственно-психологический аспект» составлялись в разные годы классными воспитателями гимназии. Сценарии не являются догмой и не обязательны для полного их воспроизведения. Незыблемой и обязательной частью для выполнения является тема классного часа

и методика его проведения. Если классный воспитатель находит более яркие и содержательные примеры или произведения для иллюстрации темы, вполне приемлемы замены. Составление методических материалов к классным часам имело целью исключительно оказание помощи педагогам и обеспечение системности в воспитательном процессе.

Успехов вам, уважаемые коллеги!

Филиппова Г.Г.,
заслуженный учитель России

**Тематика и методические материалы
для проведения классных часов с учащимися
5-х классов
по программе «Человек среди людей:
нравственно-психологический аспект»**

СОДЕРЖАНИЕ

Тема 1. Поговорим о нравственности.	9
Тема 2. Ценности истинные и мнимые.	13
Тема 3. Совесть как регулятор человеческих отношений.	17
Тема 4. Я – человек: живу, думаю, играю.....	21
Тема 5. Я и другие люди.	25
Тема 6. Достойный человек, каков он?.....	29
Тема 7. Человечество – это мужчины и женщины.	36
Тема 8. Интересы человека и интересный человек.	39
Тема 9. Как научиться преуспевать в жизни?.....	42

Планируемый результат:

В результате освоения программы у обучающихся формируются следующие ключевые компетенции.

Компетенции мышления:

- Идентификация неявно заданных качеств предметов и явлений, скрытых ресурсов для решения задачи.
- Принятие решений.
- Понимание, анализ общественных явлений.
- Умение выделять главное.
- Понимание задачи, выстраивание причинно-следственных связей.
- Выбор и применение вариантов для решения задач.
- Принятие решений в изменчивой среде.

Компетенции взаимодействия с другими:

- Кооперативность, способность к сотрудничеству.
- Умение аргументировать свою позицию.
- Способность договариваться.
- Способность разрешать конфликты.

Компетенции взаимодействия с собой:

- Самоконтроль.
- Способность рефлексивно относиться к своей деятельности.
- Самоорганизация.
- Способность быть гибким.

ПОГОВОРИМ О НРАВСТВЕННОСТИ

«Что такое нравственность? В чем должна состоять нравственность? В твердом, глубоком убеждении, в пламенной, непоколебимой вере в достоинство человека, в его высокое назначение. Это убеждение, эта вера есть источник всех человеческих добродетелей, всех действий».

В. Г. Белинский

Цель: знакомство с понятием нравственность (мораль).

Задачи:

- раскрыть понятие «нравственность» («мораль»);
- способствовать сплочению коллектива класса.

Оборудование: словарь С. И. Ожегова, высказывания выдающихся людей о нравственности, карточки с заданиями для групп.

Ход классного часа Психологический настрой

Классный руководитель:

- Здравствуйте те, кто хорошо выспался!
- Здравствуйте те, кто не выспался и мечтает быстрее прийти домой!
- Здравствуйте те, кто хорошо позавтракал!
- Здравствуйте те, кто не завтракал вообще и мечтает о вкусном обеде!
- Здравствуйте умники, умницы, светлые головы!

Сегодня мы с вами поговорим о том, что такое нравственность, или мораль.

Обратимся к написанному на доске:

«Всё, что прекрасно, – нравственно» (Г. Флобер)

Классный руководитель:

– Скажите, как вы понимаете смысл слова нравственность? А что такое этика? (*Ответы детей*).

Открываем словарь, читаем значение слова.

Основная часть

Этика – наука о нравственности. Мораль и нравственность – понятия-синонимы. Мораль – латинское слово, оно переводится на русский

язык как «нравственность». Мораль, начиная с античности, понималась как мера господства человека над самим собой, показатель того, насколько человек ответственен за себя, за то, что он делает. Мораль характеризует человека с точки зрения его способности жить в человеческом общении. (А. А. Гусейнов, Р. Г. Апресян «Этика»).

Этика, как её понимали еще в древности, это наука об отношениях, существующих между людьми, и их обязанностях, вытекающих из этих отношений. Это наука о соглашениях, придуманных людьми для того, чтобы совместно жить наиболее счастливым где образом. Подлинная цель этой науки – счастье наибольшего числа людей

Какие же нормы и правила, определяющие обязанности человека по отношению к обществу, вы могли бы назвать?

Мораль включает в себя общечеловеческие нормы:

- любовь к Родине;
- трудолюбие;
- гуманизм;
- доброту;
- милосердие;
- честность;
- преданность;
- честь;
- достоинство;
- уважение к старшим, и др.

Классный руководитель:

– Все вы, конечно, помните строчки из стихотворения Владимира Маяковского:

*«Крошка сын к отцу пришёл,
И спросила кроха:
«Что такое хорошо?
И что такое плохо?»*

А как бы вы объяснили это мальчику?

(Ответы детей).

Классный руководитель:

– Каждый человек должен знать, что в мире есть вещи мерзкие, гнусные, и мы вправе испытывать к ним отвращение и негодование.

ПОСТУПАТЬ ПЛОХО – ЭТО ЗНАЧИТ... (*Учащиеся выходят и по очереди показывают плакаты с текстами*):

- «наедине с самим собой поступать не так, как поступал бы на глазах у людей»;
- «лениться и бездельничать»;
- «быть жадным, негостеприимным, корыстолюбивым»;
- «лицемерить, говорить не то, о чём думаешь и что чувствуешь»;
- «заискивать перед тем, кто сильнее тебя»;
- «давать пустые обещания, нарушать слово»;
- «наушничать, доносить на товарища»;
- «проходить равнодушно мимо человеческого горя»;
- «употреблять свою силу, физическое превосходство во зло»;
- «отступать перед опасностью из стремления сохранить покой, благополучие»;
- «не считаться с мнением родителей, не заботиться о них»; и др.

Вывод: Испытывать негодование к таким мерзким поступкам, не поступать таким образом – «ХОРОШО», это нравственная доблесть. Быть в какой-то мере сопричастным к ним – «ПЛОХО», это подлость, измена, предательство.

ПРАВИЛО ВОСПИТАНИЯ НРАВСТВЕННОСТИ – ХОРОШЕЕ СЧИТАТЬ ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ

Из письма Л. Н. Толстого Р. Роллану:

«Самое простое и самое короткое нравственное правило состоит в том, чтобы как можно меньше заставлять других служить себе и как можно больше самому служить другим.

Требовать от других как можно меньше и давать другим как можно больше. Это правило, дающее нашему существованию разумный смысл и вытекающее из него счастье, разрешает все затруднения».

Класс делится на группы.

Каждой группе предлагается обсудить ситуацию и ответить на вопросы в течение 3 мин.

Вопросы к группам:

1. Что такое ответственность?

2. Какие поступки можно считать непоправимыми, а последствия каких действий можно исправить?
3. Почему ответить на вопрос легче, чем за поступок?
4. Какие черты характера приводят к непоправимым поступкам?
5. Можно ли уважать человека, сделавшего в жизни ошибку?

Задания группам:

1. Мы увидели смешного малыша. На нём была огромная шапка. Малыша почти не было видно под шапкой. Стоял мороз. Сергей сказал: «Посмотрим, что там под шапкой!» – схватил и подбросил её вверх. Мы... Я...

2. Дверь распахнулась. Крикнули: «Водопровод прорвало! Уроки отменяются!» Мы все... Я...

3. Мне дали почитать книгу на один вечер. Я устроился поудобнее и начал читать. Тут, как всегда, позвонил Дима: «Иди скорей ко мне! – закричал он в трубку – ты ахнешь, когда увидишь!» Я...

4. Новенький сказал, что у него замечательный пёс. Порода собаки он забыл. Но родители знают. Мы в тот же день пошли посмотреть собаку. Оказалось, обыкновенная дворняжка. Мы... Я...

5. Из леса мы возвращались очень довольные, но усталые. Когда увидели свободные места в вагоне, так обрадовались. Уместились пятеро на одном ряду. Вошла старая женщина. Места были заняты. Мы сделали вид, как и все в вагоне, что не замечаем её. Я...

Обсуждение

Классный руководитель:

– Давайте обратимся к высказываниям, написанным на доске:

1. «Наша моральная проблема – это безразличие человека к самому себе». (Э. Фромм).

2. «Каждый человек – отражение своего внутреннего мира. Как человек мыслит, таков он и есть». (Цицерон).

Заключение

*Владей собой среди толпы смятенной,
Тебя клянущей за смятенье всех.
Верь сам в себя, наперекор Вселенной,*

*И маловерным отпусти их грех.
Пусть час не пробил – жди не уставая,
Пусть лгут лжецы – не снисходи до них,
Умей прощать и не кажись, прощая,
Великодушной и мудрей других.
Останься прост, беседуя с царями,
Останься честен, говоря с толпой;
Будь прям и твёрд с врагами и друзьями,
Пусть все в свой час считаются с тобой.
Наполни смыслом каждое мгновенье
Часов и дней неутомимый бег –
Тогда весь мир ты примешь во владенье,
Тогда, мой сын, ты будешь Человек!*
(Р. Гамзатов)

Рефлексия:

«Огонёк общения»

1 вариант: Обучающиеся встают в круг, обняв друг друга за плечи. Каждый говорит, что, по его мнению, было сегодня самым интересным.

2 вариант: Обучающиеся передают по кругу любой предмет и говорят:

- Сегодня меня порадовало...
- Сегодня меня огорчило...
- Мне запомнилось ...
- Мне было интересно...

ЦЕННОСТИ ИСТИННЫЕ И МНИМЫЕ

«У одной девушки спросили: какой самый главный человек? Какое самое главное время? Какое самое нужное дело? И она ответила, подумав, что самый главный человек тот, с которым ты в данную минуту общаешься. Самое главное время то, в котором ты сейчас живешь. Самое нужное дело – сделать добро тому человеку, с которым в данную минуту находишься рядом».

(Лев Толстой)

Цель: формирование первоначального представления о понятии «нравственные ценности»; развитие умения определять и различать мнимые и истинные ценности, материальные и духовные ценности.

Задачи:

- дать понятие о жизненных ценностях, материальных и духовных;
- выявить жизненные ценности учащихся;
- определить, как ценности человека влияют на его жизнь и на общество в целом.

Оборудование: толковый словарь В. И. Даля.

Ход классного часа Психологический настрой

Предлагается продолжить фразы:

1. «*Преуспевающий человек – это человек, который...*»
2. «*Неудачник – это человек, который...*»
3. «*Человек в жизни состоялся, если он имеет...*»
4. «*Человек в жизни не состоялся, если он не имеет...*»

У каждого человека: и взрослого, и ребенка – есть удивительная возможность – мечтать. Пока человек живет, он всегда о чем-то мечтает. Иногда его мечты становятся явью, превращаясь в жизненные цели.

Давайте представим себе нашу жизнь в виде лестницы, по которой мы идем вверх, в будущее, во взрослую жизнь. Ваше право – выбрать, какой будет ваша лестница, большая или маленькая, из каких ступенек она будет состоять. Вы можете считать, что каждая ступенька – это то, к чему вы стремитесь в вашей жизни.

Поднимаясь по лестнице жизни, мы не всегда идем уверенно, можем ошибаться, можем оступиться и даже упасть. В жизни бывает всякое: нас сопровождают болезни, разочарования и даже потери. Наш подъем зависит во многом от того, как мы будем вести себя по отношению к другим людям, которые идут вместе с нами по лестнице: будем толкаться, переступать через кого-то, пропускать вперед, или идти рядом. Давайте попробуем подумать над тем, каким будет наше движение?

(Ребята моделируют различные ситуации, которые могут осложнить подъем по лестнице жизни).

Основная часть

Словарная работа: ЦЕНА, ЦЕННОСТИ, НАСТОЯЩИЕ ЦЕННОСТИ, МНИМЫЕ ЦЕННОСТИ. Учащиеся работают с толковым словарем В. И. Даля в группах и определяют истинное значение слов и выражений.

(Каждая группа получает одно слово или выражение и защищает свое мнение).

Воспитатель читает историю:

«В одной из стран, неважно, в какой, жила одна старушка. Многие годы она ходила с палочкой по пляжу в разгар летнего сезона. Многие люди недоумевали и не понимали, что она ищет в песке, разгребая его палкой.

Только спустя годы люди узнали, что в течение многих лет она ходила по пляжу с одной лишь целью – собрать осколки битого стекла, чтобы взрослые и дети не поранились».

Вопросы учащимся:

- Много ли достигла в жизни эта старушка?
- Как вы думаете, каков был ее путь по «лестнице жизни»?
- Каковы были ее жизненные ценности?
- Какова цель жизни старушки?

Совместное определение мнимых и истинных человеческих ценностей.

Классный руководитель:

– За небольшой отрезок своей жизни вы сделали достаточно много жизненных шагов. Попробуйте определить, какие из них были значимыми, важными для вас. Может быть, какие-то из них можно сравнить с поступками старушки, а о каких-то вам и вспоминать не хочется.

(Ученики отвечают по желанию.)

Чтение стихотворения Михаила Пляцковского:

*«Не стой в стороне равнодушно,
Когда у кого-то беда.
Рвануться на выручку нужно
В любую минуту, всегда.
И если кому-то, кому-то поможет
Твоя доброта, улыбка твоя,
Ты счастлив, что день не напрасно был прожит,
Что годы живёшь ты не зря!»*

Классный руководитель:

– У каждого человека в жизни бывает шанс сделать достойный поступок или глупый, плохой... Человек сам выбирает, как поступить.

Ролевая игра «Цена и ценность»

(Н. Е. Щуркова. «Игровые методики». Педагогическое общество России, Москва 2004. Стр. 57.)

Игра инициирует размышление о принципиальном отличии того, что имеет цену, от того, что принято называть ценностью. Разведение понятий в игре способствует осмыслению соответствующих явлений в жизни участника игры.

Фабула игры: идёт торг между владельцем и покупателем. Покупатель готов дать самую высокую цену за то, что в руках у владельца. Он говорит: «Продай мне, я дам тебе хорошую цену». В ответ он услышит либо «Продаю», либо «Нет, я не могу продать даже за самую высокую цену».

Что же в руках у владельца?

– Кошка, живущая у него десять лет? Стихи, написанные для любимого человека? Килограмм шоколадных конфет? Пишущая машинка, доставшаяся от бабушки? Текст научной статьи? Мяч, в который играет брат? Красный шерстяной шарф? Что-то другое?

Группа, наблюдавшая торги, вдруг замечает, что одно продается легко и спокойно, а другое владелец не может продать, как бы его ни упрасивали. (Ведущий при этом должен подыграть, репликами усиливая азарт: «Повышайте цену!»... или «Просите лучше – зачем ему старая кошка?!»)

Лучше, если «товар» предварительно обозначен на карточках и роздан владельцам в руки так, чтобы до момента торга наблюдатели не знали о предмете торга. Его содержание открывается только в момент реакции владельца, когда он отвечает покупателю: «У меня есть камешек, привезенный с моря...»

Во время рефлексии педагог еще раз акцентирует внимание на понятиях «цены» и «ценности», отмечая их существенные признаки: цена – все то, что имеет денежную стоимость; ценность – все то, что значимо для жизни человека.

Рефлексия.

- Я сегодня понял, что...
- После классного часа я решил, что...
- Я считаю, что главные ценности в жизни...

СОВЕСТЬ КАК РЕГУЛЯТОР ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

*«Совесть и порядочность глазами не видны,
но их отсутствие бросается в глаза».*

Омар Хайам

Цель: формирование представлений учащихся об ответственности за свои поступки.

Задачи:

- Создать условия для осмысления нравственного понятия «совесть».
- Формировать опыт в осуществлении нравственного выбора.

Оборудование: компьютер, цветные карандаши, листки бумаги.

Ход классного часа

Классный руководитель:

– Сегодня мы попытаемся помочь одному из сказочных героев понять, что такое совесть и как она влияет на взаимоотношения в коллективе.

Я прочитаю вам отрывок из романа. Вы внимательно послушаете, а затем мы продолжим наше общение.

*Отрывок из романа-сказки Н. Носова
«Незнайка в Солнечном городе».*

«Незнайка лежал в темноте, ворочался с боку на бок и грустно вздыхал. Он мысленно разговаривал сам с собой, и от этого ему казалось, что с ним разговаривает какой-то находящийся внутри его голос.

«Он ведь сам виноват, – оправдывался Незнайка. – Он ведь толкнул меня! Что же, я молчать должен?»

«Подумаешь, какой важный! Уж и не толкни его! – отвечал голос. – Ну толкнули тебя, и ты толкнул бы!»

«Толкнул бы! – проворчал Незнайка. – Значит, я драться должен? Драться нехорошо!»

«Ишь ты! Нехорошо! – передразнил голос – А то, что ты сделал, хорошо разве? А если бы тебя кто-нибудь превратил в осла?»

«А чего он толкается?» – упрямо твердил Незнайка.

«Ну что ты заладил «толкается, толкается»! Ты ведь знаешь, что он нечаянно».

«Ничего я не знаю».

«Знаешь, знаешь! От меня, братец, не скроешь!»

«А кто ты, что от тебя ничего не скроешь?» – насторожился Незнайка.

«Кто? – с усмешкой переспросил голос, – Будто не узнаешь? Ведь я твоя совесть».

«А! – вскричал Незнайка. – Так это ты? Ну, тогда сиди себе и молчи! Ведь никто ничего не видел, и никто ничего мне не скажет».

«А ты боишься, как бы тебя не побранил кто-нибудь за твое мерзкое поведение? А меня ты совсем не боишься? И напрасно. Я вот начну тебя мучить так, что ты жизни не будешь рад. Ты еще увидишь, что тебе стало бы легче, если бы кто-нибудь узнал о твоём поступке и наказал за него...»

«Послушай, – сказал Незнайка. – А где ты была до этого? Почему раньше молчала? У других коротышек совесть как совесть, а у меня какая-то змея подколодная! Притаилась там, где-то, сидит и молчит». Дождется, когда я сделаю что-нибудь не так как надо, а потом мучит».

«Я не так виновата, как ты думаешь, – начала оправдываться совесть. – Вся беда в том, что я у тебя еще слишком маленькая, неокрепшая и голос у меня еще очень слабый. К тому же вокруг часто бывает шумно. В особенности днем. Поэтому я люблю разговаривать с тобой ночью, когда вокруг тихо и ничего не заглушает мой голос».

Еще долго не спал Незнайка. Думал, что коротышка – осел голодный, спит где-нибудь на холодной земле под открытым небом...»

Классный руководитель:

– Назовите сказочного героя. Давайте подумаем, почему Незнайка не мог заснуть?

(Его мучила совесть, он превратил коротышку в осла.)

Думал ли Незнайка о последствиях своих поступков?

(Нет, он поступил необдуманно, безответственно, поэтому пострадал другой человек.)

А что такое ответственность?

Ответственность – это необходимость отвечать за свои поступки, способность человека сознательно выполнять определенные требования и осуществлять поставленные задачи. Если человек нарушил законы, наступает ответственность юридическая, а если нравственные нормы – моральная ответственность, но в любом случае за безответственное поведение человеку обязательно придется нести ответственность.

Незнайка не нарушал законов Солнечного города, а вот нравственные нормы нарушил и от этого страдает. Почему Незнайка недоволен своей совестью?

(Она ему вовремя не подсказала, как себя вести, она у него маленькая.)

Мог ли Незнайка поступить иначе? Был ли у него выбор?

(Да, он мог не превращать коротышку в осла, но разозлился и сделал это.)

Бывали с вами случаи, когда совесть спала? Как вы поступали в этих случаях? Что бы вы посоветовали Незнайке?

Давайте попытаемся объяснить Незнайке, что такое совесть.

Совесть – это нравственный ориентир человека, его душевный компас, который предупреждает о недопустимости тех или иных, часто очень соблазнительных действий и наказывает мучениями за неправильно сделанный выбор.

Человек должен работать над собой, чтобы совесть не осталась «маленькой».

Давайте посоветуем не только Незнайке, но и себепочаще «разговаривать» со своей совестью, советоваться, постоянно «будить» ее, чтобы потом не раскаиваться.

Игра «Разбуди совесть»

Учитель предлагает учащимся разделить на 3 группы.

Каждая группа обсуждает ситуацию (3 минуты), и капитан высказывает мнение команды по предложенной ситуации.

Ситуация 1. Накануне урока географии Маше позвонила одноклассница Олеся, отсутствовавшая на уроке, чтобы узнать у неё домашнее задание. Маша ответила, что ничего не задали, хотя на самом деле не записала домашнее задание. На уроке Олеся спросили, и она не ответила. В итоге – плохая оценка. Оцените действия одноклассников.

Ситуация 2. В школьном коридоре Ира нашла сотовый телефон. Кроме Иры, в коридоре никого не было. Как вы думаете, как она должна поступить?

Ситуация 3. Вы покупаете в магазине хлеб, расплачиваетесь пятидесятирублевой купюрой, и продавец по ошибке возвращает вам ваши 50 рублей только мелочью и дает вам сдачу. Как вы поступите?

Ролевая игра по методике доктора педагогических наук профессора Н. Е. Щурковой «Нашел на дороге». Игровые методики. Москва 2004. Стр. 97.

Эта групповая форма работы – своеобразный психологический тренинг. Дети должны в процессе игры побывать в таких жизненных ситуациях и состояниях, когда необходимо не только принимать решения, но и производить действия, совершать поступки. Фабулой для игры может стать любое жизненное событие. Например: «Человек шел по безлюдной дороге и нашел кошелек с деньгами». Разыгрывается ситуация. Обозначается дорога. По ней идет человек. На дороге лежит кошелек, в него вложена карточка с надписью «Деньги» (сумму лучше не обозначать, так как она не имеет принципиального значения).

Избирается ученик, выполняющий роль удачливого пешехода. Все остальные участники игры – наблюдатели. После того, как пешеход предложит свой вариант действия в этой ситуации, ведущий (педагог) обращается к наблюдателям: «Как вы себя чувствуете в связи с происшедшим?», «Как вы себя поведете, если этот кошелек окажется у вас?» и другие вопросы.

На втором этапе условия игры усложняются: теперь в кошельке находятся не только деньги, но еще и ключи от квартиры. На следующем этапе кошелек дополняется еще каким-либо предметом: валидол, фотография человека, визитка и т. д. Ведущий обязан четко обрисовать происходящее событие, интонационно расставить акценты. Например, он должен уточнить, что на дороге никого нет, что ключи – от квартиры, в которую человек теперь не может попасть, что молодые люди редко носят с собой валидол, скорее всего, владелец кошелька далеко не молод...

В ходе игры ведущий не имеет права оценивать ситуацию сам и должен удерживать от возможной критики других. Поэтому, обращаясь с вопросами к наблюдателям, он должен спрашивать их не о поведении конкретного ученика в предложенной ситуации, а о действиях субъекта, роль которого сыграл этот ученик.

Рефлексия:

«Сегодня я понял, что...»

«Для меня главным было...»

Я – ЧЕЛОВЕК: ЖИВУ, ДУМАЮ, ИГРАЮ

«Душа человека заключается в его делах»

Генрик Ибсен

Цель: развитие представлений о том, что человек – часть природы и одновременно существо мыслящее.

Задачи:

- Совершенствовать речь.
- Развивать умение обмениваться информацией, развивать фантазию, творческое воображение.
- На основе исследовательской деятельности ориентироваться на личностное своеобразие каждого ребёнка, развитие представлений учащихся о добре и зле, о добром человеке и о добром поступке.
- Воспитание стремления совершать добрые дела.
- Развитие опыта самооценки.

Оборудование: листки с изображением лиц с выражением разных эмоций, компьютер.

Ход классного часа Постановка проблемы

Классный руководитель:

– Много людей живёт на планете, каждый из них – человек. А чем они отличаются друг от друга?

Словесная игра «Ты кто?» (Кто он в семье – сын, внук, брат...)

Вывод: все мы люди.

«Зеркало» – психологическая разгрузка, мимические упражнения.

«Отгадай и нарисуй».

Задания по интересам (загадки о частях тела, лица).

1. Между двух светил я в середине.

(Нос)

2. Брат с братом через дорожку живут,

А друг друга не видят.

(Глаза)

3. Тридцать два молотят,

А один поворачивает.

(Язык и зубы)

4. Пять братьев:

Годами равные, ростом разные.

(Пальцы)

5. Всю жизнь друг друга догоняют,

А обогнать не могут.

(Ноги)

Основная часть

Игра-экспромт «Ступени доброты»

Классный руководитель:

– Сегодня мы с вами выяснили, что все мы люди, у всех нас есть лица.

Наше лицо может выражать эмоции с помощью бровей, глаз, рта.

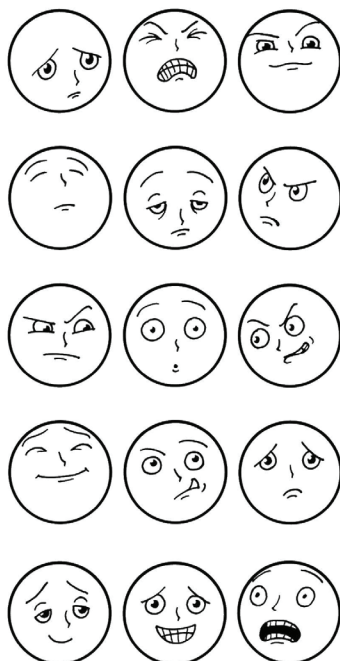
Оцените эмоции на лицах и обведите нужным цветом (на партах раздаточный материал с изображением лиц с выражением разных эмоций).

Добрые – красный.

Веселые – оранжевый, жёлтый.

Злые – чёрный.

Грустные – синий. фиолетовый.



Вывод: чем негативнее эмоция, выражаемая лицом человека, тем неприятнее для нас становится он сам и наоборот.

Отгадывание настроения по эмоциям на лице

Классный руководитель:

– Хорошо ли вам рядом с весёлым человеком?

– Приятно ли быть рядом со злым?

Вывод: Вы показали своё настроение молча, но каким же образом мы поняли друг друга? Человек видит. (*Модель глаза*).

– Зрение очень важно для человека. Ведь глазами мы видим окружающий нас мир!

– А теперь давайте подумаем, сможем ли мы угадать настроение человека, не видя его.

Дидактическое упражнение: «Послушай и отгадай» (*за ширмой поют, кричат, плачут*).

Как мы узнаём настроение человека за ширмой? (*Услышали*). Человек слышит. (*Модель уха*).

Дидактическое упражнение: «Что услышали?» (*хлопки, колокольчик, удары в бубен, щёлканье языком*).

– Близко человек слышит хорошо.

Давайте послушаем, что там за окном (*звуки машин, птиц*).

А почему мы не слышим звуки шагов прохожих?

(*Слух – очень важен для человека.*)

– А теперь представим, что в нашем классе вечером погас свет. Как вы будете двигаться в нём?

(*Человек чувствует*).

– Назовите основные органы чувств человека.

Дидактическое упражнение. «На что это похоже?» (*тактильное восприятие*).

Учитель показывает предметы или кусочки ткани (различные по фактуре). Ученик находит ассоциации тактильным ощущениям. Например: колючий, как ёж; пушистый, как лиса и т. п.

Вывод: Вы не только чувствовали, но и рассказывали. Человек говорит. (*Модель голосового аппарата*).

Игра «Четыре стихии». (*Воображение в сочетании с движениями*).

Учитель объясняет правила игры: на слово «земля» играющие опускают руки вниз, на слово «вода» – вытягивают руки вперед, на слово «воздух» – поднимают руки вверх, на слово «огонь» – производят вращение руками в лучезапястных и локтевых суставах. Учитель произносит слова вразнобой, дети выполняют соответствующие движения.

Классный руководитель:

– Молодцы, вы очень старались. Кто же из вас ошибался? (*Не думали*).

– Вот мы и подошли к самому главному: человек наделён разумом, он думает (модель мозга).

– Какие пословицы и поговорки об уме вы знаете?

Например:

«Где ум, там и толк».

«Ум не в бороде, а в голове».

«Людей слушай, а свой ум имей».

«Не всякий умен, кто хорошо наряжен».

– Давайте проведём конкурс умников. Вы должны проявить свой ум и смекалку.

1. Назови автора следующих произведений: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане...».

(*А. С. Пушкин*)

2. Назови имена трёх русских богатырей.

(*Илья Муромец, Алёша Попович, Добрыня Никитич*).

3. Назови имена братьев из произведения Аркадия Гайдара, которые поехали с мамой к папе, находившемуся в далекой геологической экспедиции.

(*Чук и Гек*).

4. Сколько букв в русском алфавите?

(*33 буквы*).

5. Как называется часть слова без окончания?

(*Основа*).

6. Сколько согласных звуков в слове «еда»?

(*Два й' и д*).

7. Как называется подземный орган роста растения?

(*Корень*).

8. С помощью какого прибора путешественники ориентируются на местности?

(*Компас*).

9. Назови подземный вид транспорта?

(Метро).

Рефлексия:

– Возьмите лепестки, напишите качество человека, которым, по вашему мнению, должен обязательно обладать человек и, называя его, прикрепите к цветку на доске.

Я И ДРУГИЕ ЛЮДИ

«Собраться вместе есть начало.

Держаться вместе есть прогресс.

Работать вместе есть успех»..

Генри Форд

Цель: формирование представления о значении общения, о правилах культурного общения.

Задачи:

- Познакомить с понятием «мир».
- Научить выражать свою точку зрения.
- Находить главное, делать выводы, анализировать.

Ход классного часа Психологический настрой

Звучит песня «Мы все равны» группа «Дети Земли»

На доске надпись: «МИР».

Классный руководитель:

– Что для вас Мир?

Ответы: «Мир – это Вселенная. Мир – это наша Земля. Это наша страна. Наши города. Наша гимназия. Мир – это я. Но я не одинок в этом мире. Я редко бываю один. Значит мир – это люди вокруг меня».

– Попытайтесь ответить на вопрос:

«Завишу ли Я как личность, как человек, от окружающих меня людей? Дети размышляют».

Основная часть

Классный руководитель:

- Мы с вами цивилизованные люди?
- Как вы понимаете понятие «цивилизованный»?

Цивилизованный (*от лат. Civilis гражданский, государственный*) – образованный, культурный, высоконравственный, гуманный.

- При каких условиях человек становится цивилизованным?

(Обсуждение. *Например:* образованным человек не может стать без книг. Книги пишут люди, следовательно, человек становится образованным благодаря другим людям и т. п.)

Вывод: цивилизованными нас делают другие люди, наше окружение, общество, социум и наше желание.

Классный руководитель:

- Вам всем хорошо известен персонаж Д. Дэфо – Робинзон Крузо.
 - Были ли он одинок, когда попал на необитаемый остров?
 - А можем ли мы назвать его нецивилизованным человеком? Почему?
- Обсуждение и обмен мнениями.

Другой – существует всегда и везде для человека цивилизации. Робинзон Крузо на необитаемом острове не был одинок, на самом деле, потому что он нес в себе знания, умения, достижения культуры других людей, передавших ему богатство культуры. И, если бы не другие люди, он бы погиб на этом острове.

Вывод: человек существует в таком виде, какой дает ему цивилизация через связь с другими людьми. Он всегда «питается» открытиями и продуктами человечества. Поэтому его связь с людьми всегда существует. И можно сказать, что другие люди всегда «рядом», а он всегда среди людей.

Игра «Незавершенная фраза»

Учитель предлагает детям завершить недописанные предложения:

Если бы не другие люди, я бы никогда...

Если бы люди не научились строить дома, я бы ...

Если бы другой человек не появился мне навстречу, я бы не смог...

Если бы меня не окружали добрые люди, я бы, наверное, ...

Если бы не было книг, то я, скорее всего, ...

Вывод: Связь человека с другими людьми неразрывна.
(После этого упражнения можно сузить вопрос и поговорить о Другом, который находится непосредственно рядом).

Работа в парах

Ученики создают диады (двое садятся рядом). Если число детей нечетное, то просим одного из них поработать «арбитром»: наблюдать за тем, что происходит, и слушать, как и о чем говорят партнеры. Во время диалога для детей открывается свободный обмен впечатлениями.

В диадах два партнера поочередно ставят вопросы друг другу:

- Хорошо ли тебе со мной?
- Поможешь ли ты мне, если я не справлюсь с заданием?
- Расскажи мне, пожалуйста, что-нибудь, чего я не знаю.
- Давай с тобою сделаем какое-то полезное дело для нашего класса...

Индивидуальная работа

Каково расположение этих других относительно меня? Где я нахожусь среди других?

Дети изображают схематические рисунки.

Кругом обозначим группу учеников класса; где располагается моё «Я» среди них?

- ☺ – «Я» в центре круга?
- ☺ – «Я» вне круга?
- ☺ – «Я» на краю круга?
- ☺ – «Я» где-то в кругу?
- ☺ – «Я» вдвоем с кем-то в этом кругу?

(Вовсе не следует обсуждать полученные результаты. Пусть их рисунки остаются для всех тайной).

Помните: даже если вы стоите особняком, все равно вы являетесь частью общества, и оно всегда будет оказывать на вас влияние.

– Как же выстраивать свои отношения с другими, если они все время с вами, не нарушив их границы?

– Давайте попробуем сформировать свод рекомендаций для общения в коллективе.

- Всегда оглядывайся вокруг: кто рядом?
- Выстраивай свои действия так, чтобы не беспокоить другого.

– Если заметишь, что кому-то можешь помочь, предложи свою помощь.

– Никогда не оставляй там, где ты бываешь, ничего, кроме доброго слова, улыбки, внимания к Другому, доброго дела, и никогда – никакого мусора!

– Вглядывайся в Другого – у него можно кое-чему хорошему поучиться и т. д.

(Готовый свод правил вывешиваем в классном кабинете.)

Тренинг «Комплимент»

Правила комплимента:

1. Назвать человека, к которому обращаешься по имени.
2. Смотреть ему в глаза.
3. Человек, которому сказали комплимент, благодарит, поворачивается к соседу справа и говорит ему комплимент.

Например:

«Сережа, ты такой добрый и внимательный друг».

«Оля, мне нравится, как ты смеешься и шутишь» и т. д.

«Данил, ты здорово помогаешь другим».

(Если дети затрудняются, в конце можно спросить: легко ли было сказать комплимент однокласснику? Оказывается, хорошие слова подобрать непросто, но как легко порой слетают с губ слова плохие.)

Звучит песня Б. Окуджавы «Давайте говорить друг другу комплименты».

Рефлексия:

Встаньте, пожалуйста, в круг, возьмитесь за талию соседей, нагнемся вперед, назад. Вы не падаете? Потому что у вас есть поддержка!

Общий вывод:

«Помни, что, кроме тебя, на свете существует Другой.

Ты для него – тоже Другой. Так помогите друг другу жить лучше!»

ДОСТОЙНЫЙ ЧЕЛОВЕК, КАКОВ ОН?

*«Достоинства человека есть драгоценные камни,
которые красивее играют в оправе скромности»
Вовенарг Люк де Клапье*

Цель: закрепление в сознании обучающихся обобщающей характеристики достойного человека и развитие стремления к дальнейшему формированию высоких моральных качеств, а также уважения этих качеств в самом себе.

Задачи:

- Осмыслить понятия: «достоинство» и «чувство собственного достоинства».
- Развить потребность в самоуважении и уважении достоинства окружающих.
- Воспитывать чувство собственного достоинства.

Оборудование: словарь русского языка С. И. Ожегова, листы бумаги, карандаши, компьютер.

Ход классного часа Психологический настрой

Классный руководитель:

– Сегодня мы поговорим о достоинстве и достойных людях. А начнём мы с небольшой презентации. У вас было задание – подготовить сообщение о человеке, которого вы считаете достойным (*заслушиваются сообщения*).

В словаре русского языка С. И. Ожегова даётся разъяснение слов «**достоинство**» и «**достойный**»:

Достоинство – 1. Положительное качество. *Достоинство книги. В спектакле много достоинств.* 2. Совокупность высоких моральных качеств, а также уважение этих моральных качеств в самом себе. *Ронять своё достоинство. Говорить с достоинством. Действовать с чувством собственного достоинства.* 3. Оценить по достоинству, составить правильное (положительное или отрицательное) мнение.

Достойный – 1. *Заслуживающий чего-нибудь. Достойный похвалы. Достойный порицания.* 2. *Справедливый, заслуженный. Достойная награда. Уважаемый, почтенный. Достойный человек.*

Классный руководитель:

– Люди издавна придумывали для себя правила жизни, моральные кодексы, нравственные заповеди, выполнение которых считали для себя делом чести. К сожалению, сейчас об этом стали забывать. Другие ценности появились в новом обществе. Сегодня мы попытаемся определить, что же нужно, чтобы каждый из вас стал Человеком, Личностью.

Какого человека можно назвать личностью?

В каком возрасте можно человека назвать личностью?

Личность – это человек, способный поступать по своему внутреннему убеждению в самых сложных жизненных ситуациях, умеющий брать на себя ответственность, проявляя свою волю и свой характер.

Давайте поразмышляем. Чтение и обсуждение притчи.

«У одного министра был помощник, честный, аккуратный, трудолюбивый. Когда он проработал у министра три года, министр сказал:

– Я недоволен вами и больше не нуждаюсь в ваших услугах.

Потрясённый помощник воскликнул в отчаянии:

– Разве я плохо исполнял ваши поручения? Разве я когда-нибудь проявлял лень? Разве я не был аккуратным в своей работе?

– Всё это так, – подтвердил министр.

– Тогда за что же вы лишаете меня своей милости и не разрешаете больше служить вам?

Министр ответил:

– Три года были вы моим помощником. За все эти годы вы не указали мне ни на один мой недостаток. Значит, вы заботитесь не о том, чтобы я работал лучше, а о том, чтобы угодить мне. Именно поэтому я и не нуждаюсь больше в ваших услугах».

Учитель:

– Почему министр уволил своего помощника?

– Стоит ли молчать о недостатках других людей?

– Чего мы можем добиться, указав на недостатки другого человека?

Вывод:

Как известно, у каждого человека есть достоинства и недостатки. И не бывает такого, чтобы были только одни достоинства и только одни

недостатки. Но дело не в том, что это всё есть. Дело в том, что притча призывает нас указывать на наши слабые стороны и становиться лучше. Говорить, как есть, а не то, что хотят услышать.

(Чтение рассказа.)

«В гости к Ване приехал дедушка. Это был не седой старичок с палочкой, а настоящий капитан. У него была очень красивая морская форма и фуражка с эмблемой. На погонах были звезды, а на рукавах полоски и якоря.

Ваня был горд, ему очень хотелось, чтобы дедушка заметил, какой Ваня сильный, смелый, ловкий – настоящий мужчина. Когда Ваня с дедушкой пошли гулять по городу, прохожие с восхищением смотрели на деда. Ваню переполняло счастье. Они решили поехать в парк. В подошедший трамвай Ваня, опередив всех пассажиров, вскочил первым. Свободных мест было немного, но Ваня, ловко проскользнув, занял место у окна. Он ждал, что сейчас дедушка обязательно похвалит его ловкость. Но дедушка (а он зашел в вагон последним) был недоволен: «Не думал я, что ты еще такой маленький, ростом вроде не мал, а вот до настоящего мужчины еще очень далеко...». Ваня был удивлен: «Деда, ведь я всех обогнал, место лучшее занял...?»

– Вот в этом – то все и дело. Кого ты обогнал? Женщин, старушек?

– Да! А, вон, смотри, парни – студенты, другие мужчины, – показал Ваня.

– А ты заметил, что они вперед женщин пропустили, только потом сами зашли? Вот это настоящие мужчины. А ты еще малыш.

Очень, очень огорчили Ваню эти слова».

Учитель: Как вы думаете, почему? *(Выслушиваются ответы детей).*

Учитель: Он думал, что, когда быстрее всех все лучшее себе успеваешь добыть, это хорошо, а, оказывается, уступать, пропускать вперед себя кого – то надо, чтобы тебя сильным мужчиной считали.

В парке дедушка спросил Ваню:

– Ты слышал про гибель “Титаника”?

– Конечно, я и фильм смотрел и книжку читал, – ответил Ваня.

– Обратил ли ты внимание, когда судно начало тонуть, на воду спустили шлюпки, но мест в них было мало, на всех не хватало. Капитан отдал приказ: «В шлюпки садятся только женщины, дети и гребцы – матросы».

В салоне – люкс плыли очень состоятельные люди. На родине у них

были и заводы, и банки, и дорогие дома. Но сейчас ничего это не могло им помочь. Все они хотели жить, но сидели и ждали, когда огромный пароход пойдет ко дну вместе с ними. Только один мужчина пробрался в шлюпку, которую потом подобрали спешащие на помощь суда. Он спас свою жизнь, но потерял честь. Никто не подавал ему руки, никто не хотел иметь с ним дела. Его все презирали.

Учитель: Почему капитан отдал такой приказ?

Почему у достойных людей принято в трудных ситуациях спасать слабых?

Вот и мне хочется, чтобы вы пронесли по жизни эти лучшие качества: доброту, внимание, милосердие к людям. И тогда про вас скажут: этот человек обладает чувством собственного достоинства и уважает достоинства других.

Чтобы чего-то достичь в жизни, нужно много и упорно трудиться. Многие известные люди старались выработать для себя такие правила. Давайте познакомимся с некоторыми из них.

Например, великий русский писатель Л. Н. Толстой в молодости составил для себя программу избавления от своих трех главных пороков: бесхарактерности, раздражительности, лени.

1) Что назначено непременно исполнить, то исполняй, несмотря ни на что.

2) Что исполняешь, исполняй хорошо.

3) Никогда не справляйся в книге, ежели что-нибудь забыл, а старайся сам припомнить.

4) Заставь постоянно ум твой действовать со всею ему возможною силою...

Американский философ Томас Джефферсон выработал такие правила:

1. Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня.

2. Не бойся учиться у умных. У глупых тоже – они учат, чего не надо делать.

3. Не теряй времени зря.

4. Ничего не делай против своей воли.

5. Систематически оглядывай пройденный путь: так ли сделал, все ли сделал, что намечал.

6. Никогда не отступай перед трудностями.

А вот программа самовоспитания русского педагога, учителя российских учителей К. Д. Ушинского:

1. Спокойствие совершенное, по крайней мере, внешнее.

2. Прямота в словах и поступках.

3. Обдуманность действий.

4. Решительность.

5. Не говорить о себе без нужды ни единого слова.

6. Никогда не хвастать ни тем, что есть, ни тем, что будет.

7. Каждый вечер добросовестно давать отчет о своих поступках самому себе.

Как мы видим на примерах великих людей, без работы над собой, без свода определенных правил человек не может стать сразу достойным Человеком, Личностью. Выпускниками нашей гимназии на уроках этики с гг. Филипповой и доктором наук Н. Е. Шурковой составлен Кодекс достойного человека. Кодекс ежегодно теперь вручается выпускникам гимназии, чтобы в трудной жизненной ситуации они могли открыть его и сверить с ним свои поступки. Давайте откроем Кодекс и прочитаем, что считают авторы качествами Достойного Человека.

1-й ученик: «Я – дитя Природы и господин Природы, поэтому я ...»

- люблю небо, звезды, море и землю;
- радуюсь солнцу, дождю, снегу и ветру;
- не топчу траву;
- не обижаю животных;
- переживаю за состояние природы на земле;
- несую ответственность за нее вместе со всем человечеством.

2-й ученик: «Я – носитель разума в отличие от всех животных на Земле, поэтому я...»

- не совершаю бездумных действий;
- не принимаю на веру ничего без осмысления;
- развиваю свою речь, как единственный способ мышления;
- продвигу последствия своих действий;
- несую ответственность за все, что со мной происходит;
- могу ставить цели и выбирать способы их достижения;
- умею анализировать свое поведение и события жизни;
- умею противостоять неразумным, низким, преступным влияниям.

3-й ученик: «Я – ценю жизнь во всех ее проявлениях, поэтому ...»

- не уничтожаю без смысла и жестокой суровой необходимости ни одно живое существо;
- не посягаю на самочувствие и здоровье других людей;
- я замечаю и приветствую любое проявление жизни;
- я всех жалею, кому плохо и кого обижают;
- я сам несую ответственность и забочусь о своем здоровье;
- я бросаюсь на помощь, когда жизни грозит опасность.

4-й ученик: «Я – среди других людей, без которых нет моей жизни, поэтому...»

- осознаю, что я Человек и ценен, прежде всего, этим;
- вижу в другом Человека в любом его проявлении;
- помогаю Другому оставаться Человеком в любых ситуациях;
- не оцениваю чего-либо выше Человека;
- слышу, понимаю и воспринимаю Другого;
- всегда, всюду, со всеми и каждым я учтив, внимателен, любезен и сдержан;
- умею встать на точку зрения Другого, понять его психологическое состояние;
- умею осознать свои собственные достоинства и недостатки;
- признаю за собой право быть таким, как есть;
- не делаю обидных сравнений и не говорю о физических недостатках при людях, имеющих эти недостатки.

5-й ученик: «Я – создатель и своим трудом самоутверждаюсь, поэтому...»

- хорошо учусь;
- серьезно, основательно выбираю профессию, которая доставила бы мне радость;
- буду делать все, чтобы стать материально независимым, благодаря своему труду;
- не бездельничаю, когда все трудятся;
- воспитываю в себе обязательность и исполнительность;
- развиваю настойчивость, стремление быстро и качественно выполнять порученное дело.

6-й ученик: «Я – представитель той части человечества, которая носит звание Мужчина, поэтому ...»

- не позволяю себе обижать женщин и детей;
- не унижаю себя плохим настроением;
- не позволяю в своем присутствии неуважительно говорить о женщине;
- всегда собран и подтянут;
- галантен по отношению к даме, снисходителен к женским слабостям, люблю и уважаю маму.
- мне присуще достоинство, благородство, ответственность;
- я честен и тверд в соблюдении своих принципов и правил;
- я решителен и силен духом, могу устоять от сомнительных соблазнов;

– всегда помню, что настоящий Мужчина не устает дарить комплименты.

7-я ученица: «Я – представитель той части человечества, которая носит звание Дама, поэтому ...»

- не унижаю себя грубостью и неприличными словами;
- всегда аккуратна, опрятна и подтянута;
- учусь вести домашнее хозяйство;
- всегда учтива и снисходительна;
- добра, скромна, отзывчива и внимательна к другим;
- всегда приветлива и деятельна.

8-й ученик: «Я – обладаю внутренним автономным миром, этим я и интересен людям, поэтому ...»

- я обдумываю время от времени ход моей жизни;
- я и только я творец собственной жизни, потому что я хозяин своего внутреннего мира;
- не позволяю себя обижать, унижать, подавлять;
- не разглашаю тайны моего внутреннего мира и не выставляю их напоказ;
- признаю и уважаю непохожесть каждого человека, и сам имею смелость не быть, как все;
- у меня есть душа и она болит, когда я совершаю недостойные поступки;
- а еще у меня есть совесть, которая мне не позволяет совершать такие поступки.

Учитель:

– Как вы думаете, эти правила трудно выполнять? Давайте будем к этому стремиться и в трудной ситуации открывать «Кодекс» и сверять свои поступки, чтобы каждого из вас могли назвать настоящей личностью.

Рефлексия:

«Сегодня я понял, что...»

«Теперь я постараюсь...»

Оцените свое состояние на занятии соответствующим цветом.

Упражнение «Лесенка: У каждого обучающегося на столе лежит небольшой лист бумаги, на котором изображена лесенка из четырех ступенек разных цветов. Каждый цвет соответствует определенному настроению. Нужно поместить человечка (себя) на ту ступеньку, цвет которой соответствует вашему настроению.

Черный цвет – плохое настроение;
Белый цвет – безразличное настроение;
Оранжевый свет – хорошее настроение;
Зеленый цвет – очень хорошее настроение.

ЧЕЛОВЕЧЕСТВО – ЭТО МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ

*«Женщина, старающаяся походить на мужчину,
так же уродлива, как женоподобный мужчина».*

Л. Н. Толстой

Цель: формирование знаний о предназначении мужчины и женщины.

Задачи:

- раскрыть смысл слов «мужчина» и «женщина»;
- стимулировать стремление получать правильную информацию о себе и о своем предназначении;
- формировать аналитическое отношение к себе и к окружающему миру;
- способствовать развитию знаний о своем предназначении.

Оборудование: фрагменты из русских народных сказок «Машенька и Медведь», «Снегурочках», «Морозко», «Волк и семеро козлят», из «Сказки о золотой рыбке» А. С. Пушкина.

Ход классного часа Психологический настрой

Классный руководитель:

– Сегодня мы будем размышлять над такими понятиями, как «социальная роль мужчины» и «социальная роль женщины». Очень важно для нас знать, кто мы и для чего живем. Важно как можно раньше узнать нужную информацию о себе. Это поможет нам не зависеть от убеждений и мнений других и даст возможность избежать ложных представлений.

Основная часть

Классный руководитель:

– Давайте познакомимся с понятием «социальная роль». Как вы его понимаете?

Дети высказывают свои мнения.

Социальная роль – разрешенное, ожидаемое и одобряемое поведение человека в определенных обстоятельствах.

В жизни мы выполняем разные роли: от пассажира, пешехода, покупателя, клиента, зрителя до туриста, ученика, учителя и т. д.- и в силу обстоятельств ведем себя соответственно этим обстоятельствам.

От мужчин и женщин тоже ожидают определенных образцов поведения. (*Вместе с учащимися составляется свод ожиданий от мужчины и женщины*).

Если ты мужчина, люди ждут от тебя:

- защиты слабого;
- помощи слабому;
- выполнения тяжелой работы;
- определения цели и ответственности за себя и других;
- готовности оказать услугу даме;
- комплиментов в адрес дамы;
- великодушия к людям.

Если ты юная дама, люди ждут от тебя:

- просьбы о помощи;
- уважения защитника;
- выполнения тонкой работы;
- определения средств и способов ответственности;
- благодарности за ответственность;
- признательности за услугу;
- нежности и красоты;
- сдержанного поведения.

Подчеркнем: «люди ждут от тебя» – это означает, что ты волен выбирать свое мужское или женское поведение, но только знай: отношение к тебе люди станут выстраивать согласно твоему выбору.

Разыгрываем ситуацию:

Просим подростков вспомнить, видели ли они такое поведение мужчин и женщин в реальной жизни, которое соответствует их социальной роли, продолжив фразы:

«Однажды я видел даму, которая...» или

«Однажды я встретила мужчину, который...».

А теперь предложим ситуации из жизни, в которых мальчик станет играть роль мужскую, а девочка – роль дамы так, чтобы данные характеристики проявляли себя.

Обратим внимание на обращение, которое принято направлять в адрес мужчин и женщин – «дамы и господа». «Господа» – потому что мужчины несут ответственность за жизнь на земле, они господа жизни в итоге. А «дамы» – потому что всегда прекрасны, создают особый климат своим присутствием.

Ролевая игра «Если бы рядом был мужчина...». Н. Е. Щуркова «Игровые методики» Педагогическое общество России, Москва 2004, стр. 197.

Данная игра помогает формировать некоторые поведенческие характеристики мальчиков и девочек как представителей мужчин и женщин современной культуры. Это и предварительная подготовка к реальной половой роли, но это и своеобразная диагностика представлений о себе: что есть я – Мужчина? Что есть я – Дама?

Ведущий предлагает фрагменты сказок или рассказов, содержащих диалог персонажей, предлагает всем участникам доиграть прерванное событие, но уже в иных условиях: рядом вдруг оказался истинный мужчина – не мужик, не парень, не пацан, не мальчик, а именно Мужчина как собрание всех прекрасных достойных качеств представителя сильного пола.

Например, из сказки «Красная Шапочка»:

- – Вот Красная Шапочка встречается Волка в лесу. Завязывается разговор... В этот момент появляется Мужчина (*предположим, дровосек*) ... Как повернется ход событий?

- – Вот Волк стучится в дверь дома Бабушки и тоненьким голоском отвечает на вопрос... Вдруг рядом оказался Мужчина, знающий, что в этом доме проживает старая и почтенная Дама... Как теперь пойдет ход событий?

- – Например, из сказки «Колобок»:

- – Вот Колобок прыгает по дорожке... «Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел» ... На дороге Мужчина. Что теперь произойдет?

- – Например, из «Сказки о золотой рыбке»:

- – Вот старуха кричит на мужа: «Дурачина ты, простофиля!..» Вдруг рядом со стариком оказался Мужчина. Изменится ли сюжет событий?

Удачно используются ситуации из русских народных сказок «Машенька и Медведь», «Снегурочка», «Морозко», «Волк и семеро козлят» и других.

Группа наблюдателей, просмотрев и прослушав вольное разрешение ситуации, сообщает о своем мнении: выполнял ли Мужчина роль силь-

ного, роль лидера, помощника и почитателя Дамы, брал ли он на себя ответственность за слабого?

Предостережением является следующее: ни в коем случае не превращать игру в развесёлое шоу дешевого эстрадного плана.

Вывод: не будем забывать о своей роли, зная, что общество смотрит на нас, ожидая достойного выполнения роли мужчины и роли дамы.

Рефлексия:

Завершите фразу: *«Во время классного часа я подумал... и теперь я понял, что...»*

ИНТЕРЕСЫ ЧЕЛОВЕКА И ИНТЕРЕСНЫЙ ЧЕЛОВЕК

«Никакой человек в мире не родится готовым, то есть вполне сформировавшимся, но всякая его жизнь есть не что иное, как непрерывно движущееся развитие, беспрестанное формирование».

В. Г. Белинский

Цель: содействие расширению круга личностных отношений подростка и круга разнообразных видов его деятельности.

Задача: раскрыть понятия «интересы человека» и «интересный человек»; раскрыть роль спектра интересов в межличностных отношениях человека; содействовать стремлению учащихся расширять круг своих интересов, стараться быть интересным человеком.

Оборудование: этимологические словари, схематическая картинка

Ход классного часа Психологический настрой

Классный руководитель:

– Обратимся к эпиграфу и прочитаем замечательные слова выдающегося критика Виссариона Григорьевича Белинского. Как вы понимаете эти слова? Вероятно, вы встречали людей, с которыми интересно поговорить, а с другим уже через пять минут говорить не о чем. Почему так происходит? (*Разные интересы, неинтересный человек и т. д.*)

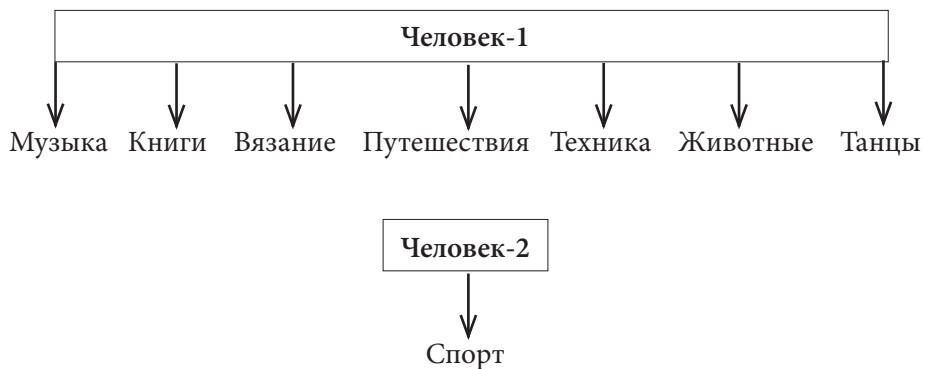
Основная часть

Работа со словарем.

Откроем словарь и прочтем определение этих столь важных для жизни слов: «интерес» и «интересный человек». И мы увидим, что «интерес» – это внимание, которое что-то вызывает в свой адрес.

Представим двоих людей с разными интересами.

Рассмотрим схематическую картинку:



Классный руководитель:

– Как вы думаете, какой человек будет интереснее для общения, дружбы?

В первом случае человек будет интересен многим, потому что его интересы разнообразны: с ним можно поговорить о разных предметах, можно вместе заняться этими предметами, можно изучать эти предметы и т. д. Вокруг каждого из его интересов группируются люди.

Во втором случае, внимание человека направляется исключительно на один предмет. Немного найдется людей, которые найдут нечто общее в процессе общения с этим человеком, и значит, круг людей вокруг него сужается до минимума.

«*Интересным*» словари называют того, кто «привлекает», «возбуждает» к себе интерес со стороны других людей. Они станут «проявлять» интерес к нему, потому что им интересны его интересы. А каков ваш круг интересов? Чем вы увлекаетесь, что читаете, чем занимаетесь в свободное время? О чем вам легко поговорить с собеседником?

Игра «Интересный человек»

Предлагаем учащимся организовать диалог и проанализировать его

с позиции того, легко ли было организовать диалог? Ученики разбиваются на диады: субъект-1 и субъект-2 и ведут диалог, содержание которого predeterminedено их интересами.

Им предлагается лишь первая фраза возможного диалога:

– Хочешь, я расскажу тебе случай из жизни моего кота?

–

– Хочешь, послушать музыку

– ?

– Хочешь, наведем красоту в доме?

– ?

– Хочешь, пойдём на балет?

– ?

– Хочешь, накроем стол для друзей и позовем их пить чай?

– ...?

– Хочешь, пойдём на речку, фотографируем пейзажи?

– ?

Участникам игры разрешается менять партнеров. Можно смену партнеров производить по кругу. Только одно обязательно: субъект-1 начинает диалог, фиксируя реакции одного и того же собеседника либо разных. Выводы будут производить все участники: Что я понял? Заметил? Подумал?.. во время диалога.

Выступление учащихся «Моё хобби»

Детям дается заранее задание подготовиться к выступлению, продемонстрировать свои поделки, картины, прочитать стихи или исполнить песню.

Каждый рассказывает о своем хобби, своих увлечениях, таким образом, одноклассники узнают его с другой стороны. Выступить с рассказом о своем хобби может и сам классный руководитель.

Вывод: чтобы быть интересным для других людей, надо проявлять интерес к окружающему миру, много читать, найти себе дело по душе, быть открытым для общения.

Рефлексия:

Ученики садятся в круг и передают по кругу сердечко. Тот, у кого в руках сердечко, говорит: «Сегодня я понял, что...»

«Пожалуй, для себя я возьму...»

КАК НАУЧИТЬСЯ ПРЕУСПЕВАТЬ В ЖИЗНИ

Цель: знакомство с понятием «успешность» и условиями становления успешной личности.

Задачи: содействовать развитию детской инициативности; воспитывать ценностные отношения, культуру поведения, формировать образ успешного человека.

Оборудование: плакаты с вопросами и утверждениями, бланки для анкетирования (анкета «Зачем вы учитесь?»)

Ход классного часа Психологический настрой

Классный руководитель:

– Наступит день, когда школа останется в прошлом и вам придётся самим идти по жизни. Конечно, каждый из вас мечтает стать успешным в жизни человеком. Как вы думаете, от чего зависит успешность в жизни?

Мы вместе попробуем ответить на вопросы:

- Как создать наилучшие условия для занятости?
- Как подготовиться к контрольной работе или к трудному уроку?
- Как научиться правильно читать?
- Как научиться распределять своё время?

Ваше будущее зависит только от вас, для этого вы должны быть настойчивыми, старательными и целеустремлёнными.

Основная часть

Классный руководитель предлагает небольшую анкету «Зачем вы учитесь?»

(Ответы детей).

- чтобы получать хорошие оценки;
- чтобы в дальнейшем поступить в престижный ВУЗ;
- чтобы отстали родители;
- чтобы зарабатывать много денег после окончания школы.

Выберите ваш вариант ответа, если есть свой – запишите.

(После проведения анкетирования собираются анкеты для анализа).

Классный руководитель:

- Думаю, что вы знаете: в школе любой страны не любят двоечников.

К ним относятся как к неучам и неумехам, потому что с детства каждый знает: тот, кто плохо учится и мало знает, никогда не сможет найти престижную и высокооплачиваемую работу. В развитых странах нет культа двоечника, так как ему ничего нельзя доверить – он только всё ломает и испортит. Чтобы стать деловым человеком, обладать деловыми качествами, добиться настойчивости в достижении успеха – надо учиться с детства!

Проведем небольшое исследование.

Решите, где вам удобнее всего заниматься и каким образом?

ГДЕ	КАК
Дома; В библиотеке; У друга; В ГПД.	До или после обеда; Под музыку или в тишине; С телевизором или без; С чего лучше начать – с трудного или нет.

(Ответы детей.)

– Когда вы занимаетесь, всегда заранее знайте, что и для чего вы читаете, выбирайте оптимальный вид чтения:

- поиск определённой информации;
- чтение с целью изучения предмета;

– эстетическое» чтение – доставляющее удовольствие, не имеющее учебных целей.

– Наибольшая сосредоточенность от вас потребуется во втором случае т.к. нужно сопоставлять события и понятия не просто как факты. Для удобства учёбы в конце каждой главы выпишите определения, которые вам необходимы. Затем обозначьте пункты, поясняющие основные моменты. В конце перечислите вопросы, оставшиеся у вас без ответа. Постарайтесь найти ответы при последующем изучении материала. Для того, чтобы лучше запомнить, нужно регулярно повторять материал.

– А приучить себя регулярно заниматься трудно или легко?

– Как быть тем, кто не может регулярно заниматься?

– Шанс прекрасно подготовиться к уроку – это групповые занятия. Их можно организовывать двумя способами:

– каждый готовит отдельный вопрос по теме урока;

– все собравшиеся, имея представление по теме, обсуждают её в ходе дискуссии, помогая понять ключевые моменты.

– А если вы хотите заниматься индивидуально, то лучше всего периодически освежать в памяти основные моменты темы, которую вы изучаете, тогда вы будете всегда готовы к любой контрольной!

Важным моментом в учебной деятельности является умение правильно распределить и организовать своё время.

Примерный план организации своего времени:

1. Составьте долгосрочный план основных дел. *(В начале плана запишите основные свои дела, затем разбейте задания на более мелкие пункты. Укажите время выполнения.)*

2. Необходим ежедневный календарь. В него включаются не только школьные задания, но и все свои регулярные дела. Просматривая календарь, вы сможете понять, почему не успеваете сделать что-то важное. Анализ каждодневной работы поможет вам планировать в будущем своё время.

(Этот важный судьбоносный классный час является консультацией для ученика, мечтающего об успехах в учебной деятельности. Статус ученика определяется, в первую очередь, его успеваемостью, и только много позже – другими факторами. Поэтому педагог обязательно проводит данную консультацию. Объем её очень большой, ибо должен включать в себя некоторые упражнения по общим учебным умениям. Педагог может разбить материал на два занятия, предварительно сообщив об этом детям.)

Определяются общие главные умения, обеспечивающие успешность учения.

Изберем пять основных умений и покажем ведущие инструкции для овладения данными умениями.

1. **Умение «видеть» предмет** *(помимо того, чтобы «смотреть» на предмет).*

Данное умение предполагает операцию фиксирования внешних показателей предмета: то, что отличает от других, то, что сообщает о назначении предмета, то, что говорит о его возможных функциях о некотором сходстве с чем-то.

Внешние показатели, однако, не свидетельствуют о признаке предмета – о его сути: что он есть такое в своем предназначении и значимости для жизни, суть предмета выделяется за счет обобщения показателей. Скажем, видя сковороду, можно по внешним признакам принять её за головной убор *(Рассеянный с улицы Бассейной «вместо шляпы на ходу... надел сковороду»).*

Обязательно следует увидеть, к какой группе предметов относится данный предмет. В нашем примере предмет явно не относился к головным уборам, но принадлежал к посуде столовой.

Предложим ученикам упражнения, выставив перед ними ряд каких-либо предметов, не всем и не очень знакомым – пусть учатся «видеть».

2. Умение «слышать» (помимо «слушать»).

Чтобы слышать то, что говорится, следует проговаривать про себя вслед за воспринимаемой речью опорные слова, несущие в себе содержание речи. Текст для упражнения может быть взят любой.

Очень полезно развивать умение слышать музыку: пропевать про себя мелодику произведения. Такое умение, в свою очередь, научит лучше слышать речь.

3. Умение «читать» (помимо «считывать»).

Умение читать складывается из операций извлечения мысли абзаца: один абзац – одно суждение, другой абзац – новое суждение... и так далее. Пока наконец не обнаружится связь между суждениями. Статья в учебнике – это несколько суждений, соединенных логической связью. Если их понял – ты запомнил содержание статьи. Учить текст вовсе не следует.

4. Умение «говорить» (помимо «разговаривать») рождается при следовании строения собственной речи формуле: «тезис – аргумент – иллюстрация».

Тезис – некоторое утверждение. Аргумент – довод в пользу сказанного. И иллюстрация – картинка к суждению. Научить этой нетрудно в течение классного часа. Достаточно предложить детям несколько тем: книга, конфеты, дождь, автомобиль и т. п.

Облегчить упражнения можно, предлагая лексическую опору: «Мне нравится..., потому что..., очевидно же любому....поглядите...»;

5. Умение «думать» (помимо «размышлять»).

Думать – это продвигаться мысли в ответе на цепь вопросов. Вот они, эти вопросы: «что? – почему? – где? – когда? – как?».

Вывод: оказывается умный – умеющий, поэтому умным может стать любой человек, если он будет стремиться к знаниям.

Рефлексия:

«Я сегодня понял (а)...»

«Теперь я, пожалуй, попробую...»

Учебно-методическая литература

Е.В. Наумец

Человек среди людей: нравственно-психологический аспект
методические рекомендации для классных воспитателей 5 класса

Редактор – Филиппова Г.Г.

Корректор – Палиева З.П.

Компьютерная вёрстка – Кива М.Г.

Бумага офсетная

Формат 64/84_{1/16}

Гарнитура Minion

Тираж 300 экз.

Издательство «Печатник»

г.-к.Анапа