

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
гимназия «Эврика» им. В.А. Сухомлинского г.-к. Анапа

СЕРИЯ «ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ»

Волкова В.А., Филиппова Г.Г.

**«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ:
ПРАВСТВЕННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ»**

***(МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ КЛАСНЫХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ 9 КЛАССА)***

г.-к. АНАПА
2021

УДК 371

ББК 74

74.200.5

74.268.77

Волкова, В.А. **Человек среди людей: нравственно-психологический аспект: методические материалы для классных воспитателей 9 класса**/ В.А.Волкова, Г.Г.Филиппова – Анапа: «Печатник», 2021. – 74 с.

Печатается по решению методического совета МБОУ гимназии «Эврика» им. В.А. Сухомлинского г.Анапа, протокол № 2 от 17декабря 2020 года.

Рецензент: кандидат педагогических наук Г.Г. Филиппова

В пособии представлен опыт проведения классных часов с учащимися 9 класса по программе «Человек среди людей: нравственно-психологический аспект».

Вниманию педагогов представлены тематика и конспекты занятий, разработанные с учетом ФГОС. Практические задания, тренинги, этические беседы, упражнения и теоретический материал будут полезны педагогам, работающим с детьми по вопросам этики, этикета и культуре поведения.

Использование методических материалов окажет помощь педагогу в подготовке и обеспечении системности в воспитательном процессе.

Адресовано классным руководителям, организаторам внеурочной деятельности; полезно и интересно родителям.

© МБОУ гимназия «Эврика» им. В.А. Сухомлинского г.к. Анапа

© Волкова В.А.

© Филиппова Г.Г.

© «Печатник», 2021

Пояснительная записка

*«Гуманистическая школа – это воспитание
гуманистической личности гуманистическими методиками.»
Н.Е. Щуркова, доктор педагогических наук, профессор*

Воспитание нравственности – это не школьная дисциплина, не предмет, по которому детям надлежит сдать экзамен, и в то же время – это, может быть, самая главная цель, которой служит школа, самый главный экзамен, от которого зависит успешность человека в жизни. Выдержат ли наши выпускники испытание жизнью, зависит от грамотной постановки воспитательного процесса.

Планируя воспитательную работу с классом гимназии «Эврика», необходимо помнить, что в гимназии создана и реализуется *гуманистическая воспитательная система*, которая рассматривает человека как наивысшую ценность.

Детство и отрочество – особый период постижения мира. Все в этот период воспринимается остро и оставляет глубокий след в структуре личности. Все отношения, в которые ребенок включается с окружающим миром в период детства, становятся основой для их последующего формирования, поэтому нет мелочей и второстепенного в организации жизнедеятельности учащихся. Педагогически грамотное воспитание поможет ребенку стать личностью, сформировать отношение к природе, обществу, окружающим людям на уровне общечеловеческой культуры. Педагоги, знающие закономерности развития личности, могут и должны создать все условия для реализации духовного потенциала своих воспитанников.

Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в нашей гимназии. *Воспитание* – это процесс принятия человеком

важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – целенаправленный процесс, осознаваемый и педагогом, и учащимися. *Духовно-нравственное воспитание* – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Реализация духовно-нравственного воспитания в гимназии происходит на основе «Программы духовно-нравственного воспитания обучающихся гимназии «Эврика» г. -к. Анапа». Она состоит из подпрограмм:

«Человек среди людей: нравственно-психологический аспект».
«Я – Россиянин».

«От родного порога – к мировым ценностям» (Программа путешествий 4 раза в год.)

«Я – гражданин» (Программа героико-патриотического воспитания.)

«*Воспитательная система*» школы – это способ организации образовательной деятельности и воспитания ученического сообщества, представляющий собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов и содействующий развитию личности и коллектива.

Ценность данной системы во всепроникающем влиянии на личность ребенка всем укладом жизни школы, формирование «духа школы», начиная от порога, уютных помещений, чистоты, через содержание и качество учебного процесса до формирования высших духовных ценностей. Тогда школа выступает как нечто целое – единый живой организм, в котором все взаимосвязано и подчинено одной идее.

В гуманистически ориентированном педагогическом процессе Человек выступает как наивысшая ценность. Построить счастли-

вую жизнь одному невозможно, с нами постоянно другие люди. Другой так же нуждается в нас, как мы в нем. Поэтому так важно воспитать ценностное отношение к Другому как Человеку, но столь же важно ценностное отношение к себе как к Человеку.

Методическим решением реализации программы мы избрали формирование жизненного опыта школьника (этического, гражданского, познавательного) и формирование коммуникативных компетенций.

Наша цель – создание школьной этической среды, дающей образ жизни, достойной Человека.

Школа не может изменить социальную среду, но она должна помочь выработать у ребенка необходимое стойкое отношение к позитивным и негативным сторонам социальной среды, научить противостоять негативным поступкам и обстоятельствам, активно действовать в случае изменения обстоятельств жизни.

Система этического просвещения

Преподавателями гимназии разработаны курсы, ориентированные на формирование общечеловеческих ценностей, они способствуют отработке поведенческих традиций, формированию нравственного опыта и воспитанию достойного человека.

При подготовке к классному часу необходимо учитывать тематику данных занятий, чтобы исключить повторы, расширить и закрепить предъявляемые нравственные понятия и способствовать нравственному развитию учащихся.

Подбирая тематику классных часов, классному воспитателю нужно исходить из того, что уже было рассмотрено на классных часах в предыдущие годы, что изучается на уроках этики и какие произведения изучаются на уроках литературы.

Применение новых воспитательных технологий

Для достижения результатов важен адекватный подбор методов и педагогических технологий, способствующих осмыслению школьником собственной жизни, приобретению жизненного опыта и компетенций. При проведении классного часа желательно использовать: эпиграф, деятельностный подход (ролевая игра,

тренинг, дискуссию, музыкальное произведение, отрывок литературного произведения (проза или стихи), видеоматериал. Очень важно в завершение каждого занятия проводить рефлексию.

Ориентация на практическую деятельность детей

Обычно дети «видели», «знают» как себя вести, им рассказывали, но этим исчерпываются их нравственные познания. Сделать самостоятельный шаг ребенку трудно. Чтобы поведенческие привычки формировались и переходили в жизненный опыт, необходимы многократные упражнения, включение учащихся в ситуации взаимодействия, взаимопомощи, помощи младшим, старым и больным людям, участия в общественно-значимых делах.

Предлагаемые сценарии классных часов по подпрограмме «Человек среди людей: нравственно-психологический аспект» составлялись в разные годы классными воспитателями гимназии. Сценарии не являются догмой и не обязательны для полного их воспроизведения. Незыблемой и обязательной частью для выполнения является тема классного часа и методика его проведения. Если классный воспитатель находит более яркие и содержательные примеры или произведения для иллюстрации темы, вполне приемлемы замены. Составление методических материалов к классным часам имело целью исключительно оказание помощи педагогам и обеспечение системности в воспитательном процессе.

Успехов вам, уважаемые коллеги!

Филиппова Г.Г.,
заслуженный учитель России

**Тематика и методические материалы
для проведения классных часов с учащимися
9-х классов**

**по программе «Человек среди людей:
нравственно-психологический аспект»
по технологии д.пед.наук Н.Е.Щурковой**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Смысл жизни и жизненная позиция	9
2. Судьба и жизненный путь	14
3. Разумное и нравственное всегда совпадает	20
4. Будь слугой совести и хозяином воли	28
5. Свобода и несвобода	37
6. Научитесь владеть собой	48
7. Не говори «да», если хочешь сказать «нет»	55
8. От детскости к взрослости: наши права и обязанности	59
9. Где родился, там и пригодился	67

Планируемый результат

В результате освоения программы у обучающихся сформируются следующие ключевые компетенции:

Компетенции мышления:

- критическое мышление;
- умение выделять главное и умение принять решение;
- способность наблюдать и делать самостоятельные выводы;
- способность к обобщению, выделению главных смыслов;
- понимание и осмысление общечеловеческих ценностей;
- выстраивание причинно-следственных цепочек;
- выбор и применение вариантов для решения задач;
- принятие решений в изменчивой среде;

Компетенции взаимодействий с другими:

- умение работать в команде, способность к сотрудничеству;
- умение аргументировать свою позицию;
- способность договариваться;
- способность разрешать конфликты.

Компетенции взаимодействия с собой:

- соотнесение своего Я с личностными особенностями других;
- навыки саморегуляции и самоорганизации;
- способность к адекватному восприятию окружающего мира, людей, жизненных ситуаций;
- навыки нравственного сознания и поведения.
- способность рефлексивно относиться к своей деятельности;
- самоорганизация;
- способность быть гибким.

ТЕМА 1. СМЫСЛ ЖИЗНИ И ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ

*Лишь тот достоин жизни и свободы,
Кто каждый день идет за них на бой.
И. Гете*

Цель: формирование у обучающихся представления о смысле жизни и жизненной позиции, ответственности за собственный образ жизни.

Задачи:

- мотивировать учащихся на анализ собственных поступков;
- способствовать формированию позитивного отношения к окружающему миру, людям, себе;
- развивать умения обобщать информацию и делать выводы;
- закреплять навыки публичного выступления;
- формировать представления о положительных качествах характера, способствующих становлению личности.

Оборудование: компьютерная презентация, карточки для ролевой игры, аудиозапись песни «Разговор в поезде» А. Макаревича, «Машина времени».

Ход классного часа

Психологический настрой

Учитель:

– *Что же милее всего для человека? Жизнь. Потому что с нею связаны все наши радости, все наше счастье, все наши надежды.* Примерно так говорил мыслитель XIX века Н.Г. Чернышевский. Вы согласны с ним?

(Учащиеся высказывают свое мнение).

В ходе своей жизни, в период взросления человек вдруг задает себе вопрос: «Зачем я родился?..» Иначе: «В чем смысл моей жизни?»

Прежде чем обратиться к философии за ответом, произнесем то, что родится в нашей голове...

(Учащиеся высказывают свое мнение).

– Об этом мы и поговорим сегодня. Тема классного часа – «Смысл жизни и жизненная позиция». (*Звучит песня «Разговор в поезде» А. Макаревича, «Машина времени»*). О чем поет автор? В чем разница в ощущении жизни у двоих пассажиров?

Основная часть

Учитель:

- Человечество по-разному решало этот вопрос, например:
- *смысл жизни в служении Богу;*
- *смысл жизни в труде;*
- *смысл жизни в самой жизни;*
- *смысл жизни в том, чтобы оставить после себя добрый след;*
- *смысл жизни в поисках смысла;*
- *смысл жизни – оставаться человеком в любых обстоятельствах.*

– Почему человечество так упорно ищет для себя ответ на этот вопрос, не желая жить без смысла, бессмысленно? Представим себе, как меняется характер жизни в зависимости от смысла жизни. Для этого обозначим условно избранный человеком смысл жизни и нарисуем картину его жизни. Продолжите фразы:

– *Если мой смысл жизни в том, чтобы оставить след на земле после себя, то...*

– *Если смысл моей жизни в труде, то...*

– *Если я избираю смыслом жизни совершенствование жизни, то...*

Если смысл жизни в том, чтобы оставаться человеком в любых ситуациях жизни, то...

Предположим, что смыслом жизни становятся квази-ценности (ложные ценности). Что мы можем отнести к ложным ценностям? (*Учащиеся отвечают*).

Посмотрим и в этом случае, какой будет зависимость от смысла содержание жизни:

– *Если смысл жизни в богатстве, то ...*

– *Если смысл жизни в карьере, то...*

– *Если смысл жизни в славе, то...*

– *Если смысл жизни в покое, то...*

(Свободный обмен мнениями по поводу услышанного).

И эпизоды жизни обусловлены смыслом нашей жизни. В качестве иллюстрации приведем пример из жизни узников концлагеря в годы Отечественной войны. Фашисты, развлекаясь, приказывали рыть заключенным яму, потом кого-то сталкивали в эту яму, а вырвавших её заставляли засыпать живьем человека. Были случаи, когда приказ исполнялся, но были и упорные отказы от выполнения, даже в тех случаях, когда сопротивляющегося отправляли в эту яму за неповиновение.

Этические упражнения

(Учащиеся по желанию берут одно задание на карточке).

– Рассмотрим простые ситуации в жизни:

(Учащиеся продолжают незавершенную фразу).

– Мне предлагают дешево купить ворованные очень дорогие вещи. Я...?

– Меня уговаривают после рабочего дня остаться и довести дело до конца. Я...?

– Мне предлагают прогуляться по магазинам. Я...?

– Мне нагрубили. Все советуют: «Ты так же ему ответь...». Я...

– Мне говорят: «Брось ты эти книги! Живи веселее!» Я...

(По характеру ответной реакции можно предположить, какой смысл жизни у говорящего и отвечающего (не комментируются, но предлагается нескольким учащимся или всем по кругу высказать свой вариант).

– Что говорили о смысле жизни известные люди?

«Тот, кто поймет, что смысл человеческой жизни заключается в беспокойстве и тревоге, уже перестает быть обывателем».
(А. Блок)

«Понимать, что справедливо, чувствовать, что прекрасно, желать, что хорошо, – вот цель разумной жизни». (Платон)

«Жить дурно, неразумно, невоздержанно – значит не плохо жить, но медленно умирать». (Демокрит)

«Жизнь сама по себе не благо, не зло: она – вместительница и блага, и зла, смотря по тому, во что вы сами превратили ее». (М. Монтень)

*«Жизнь учит лишь тех, кто ее изучает» (В. О. Ключевский)
(Обсуждение высказываний).*

Учитель:

– Ищите смысл жизни – тогда неприятных неожиданностей будет меньше. В зависимости от смысла жизни субъекта выстраивается и его жизненная позиция, которую условно можно представить как:

«иметь – быть – творить».

Позиция (лат. *positio*) – положение, расположение по отношению к чему-либо.

Жизненная позиция – расположение к такому объекту, как жизнь, общее отношение к ней, ожидание от неё чего-либо основного, что она может дать.

Обратимся к мелькающей раньше рекламе «Бери от жизни всё» с рисунком льющегося из горла бутылки пива. Что имеют в виду авторы этого призыва? Что, собственно, значит – брать от жизни? И что заключается в слове «всё»? (*Учащиеся высказывают свое мнение*).

– Обратимся к философии. И убедимся, что её этот вопрос занимает издревле.

Обобщая пестрое многообразие отношения людей к жизни, философия выделяет такие группы людей:

► *тот, кто считает, что жизнь полна материальных благ (и для некоторых людей – духовных благ тоже), и эти блага следует потреблять; эти люди ищут всяческих способов иметь средства для потребления наивысших благ; обозначим эту позицию «иметь» (Э. Фромм);*

Представьте, как может выглядеть «ваша жизнь» при такой позиции. (*Предоставляем возможность воображения ученикам*).

► *тот, кто считает, что каждый миг жизни есть само по себе благо, а значит, быть в жизни живым и проживать каждый момент жизни – уже счастье, удовольствие, радость; обозначим эту позицию как «быть» (Э. Фромм);*

Теперь предоставьте воображаемую картину жизни человека, занимающего позицию «быть». (*Учащиеся отвечают*).

► *тот, кто считает, что человек родился для творчества, что жизнь ему дана для того, чтобы он творчеством своим оставил на земле некие ценности или созданные им блага.*

– Позвольте своему воображению нарисовать такую картину жизни.

Если вы прочитаете роман Д. Гранина «Иду на грозу» или Митчела Уилсона «Живи с молнией», то там найдете все три типа жизненной позиции. Сказывается ли наша позиция ежедневно и ежедневно в повседневности?

Проверим:

– *Магазин закрывается ровно в 20.00. За минуту до закрытия бежит мужчина: «Очень нужно! – говорит. – Дочка приехала в гости... Продавец...?»*

– *Собираемся в лес ...Обязательно берем ..., и ещё ..., и конечно, возьмем...?*

– *Художнику предлагают большие деньги за портрет бандита... Он, конечно, ...?*

Уточните свою личную жизненную позицию. Кто желает огласить ее?

«Я думаю, моя жизненная позиция на сегодня...» (отвечают по желанию).

Вывод:

■ ***Непреренно надо продумать свою жизненную позицию, чтобы предвидеть последствия такого выбора.***

Рефлексия

«Сегодня на занятии я понял что...»

«Сегодня я задумался...»

«Для меня интересным было (когда)...»

Домашнее задание

Обсудите дома этот вопрос, узнайте у родителей, какую они предпочли занять позицию, и не поменяли ли её в ходе жизни.

ТЕМА 2. СУДЬБА И ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ

*Чего только человек ни
сможет сделать, если он захочет ...
он должен суметь невозможное
сделать возможным.*

А. Рубинштейн

Цель: формирование представления подростков о влиянии человека на построение собственного жизненного пути.

Задачи:

- вывести старшеклассника на процесс обобщенных размышлений о жизни как таковой;
- побудить к размышлению о выстраивании стратегии собственной жизни.

Оборудование: ПК, проектор, презентация, карточки для ролевой игры, аудиозапись песни А. Макаревича «Поворот».

Ход классного часа

Психологический настрой

(Звучит аудиозапись песни А. Макаревича «Поворот»).

Учитель:

– Судьба – течение обстоятельств, не зависящих от воли человека.

При благоприятных обстоятельствах говорят «счастливая судьба».

При неблагоприятных – сетуют на «горькую судьбу».

Какие обстоятельства могут влиять на ход жизни? *(Беседа с учащимися).*

Обстоятельства эти разные:

- ▷ материальное обеспечение,
- ▷ биологическая наследственность,
- ▷ хорошая школа рядом,
- ▷ случайно встреченный в жизни хороший человек,
- ▷ камень, упавший на тебя с крыши,

▷ акула в море, когда ты купался...

Когда рождается ребенок, то он весь во власти судьбы. И его развитие целиком определяется влиянием тех обстоятельств, в которых он оказался.

А жизнь взрослого человека зависит от обстоятельств или он сам властен выстраивать свой жизненный путь? Или этот путь предначертан нам судьбой? Об этом и поговорим на нашем классном часе.

Основная часть

Жизненный путь – это те события жизни, которые человек самостоятельно выстраивал, это деятельность, тобою совершенная, это дорога, выбранная тобою сознательно.

Вопрос, поставленный учащимся:

– Ваша жизнь в настоящее время – это ваша судьба?

Или уже можно говорить, что вы движетесь по жизненному пути, вами определяемому?

(Свободный обмен мнениями).

– Имеет ли человек возможность изменить свою судьбу или он должен смириться с обстоятельствами своей жизни? Приведите примеры, когда человек, сопротивляясь сложным или печальным обстоятельствам, достигает успеха. *(Спортсмены, воины, артисты, водители, художники... Например, ослепшая балерина Алисия Алонсо, продолжавшая танцевать на сцене, оглохший актер Остужев, художник Репин, когда перестала работать правая рука, рисовал картины левой...)*

□ Древние думали, что судьбой каждого человека управляют боги. Сократ первый произнес «человек», говоря о строительстве жизни. Человек, хотя и является продуктом обстоятельств, одновременно может стать хозяином этих обстоятельств. Он может и должен выстроить стратегию собственной жизни.

Что такое стратегия?

Стратегия – (гр. stratos – войско + ago – веду) – искусство использовать все ресурсы для достижения цели, подчинять всю систему действий и событий для такого достижения.

Рассмотрим разный стиль поведения человека и результат, к которому это приводит.

Человек – строитель своей жизни:

- я помог девушке нести тяжелую ношу – она теперь моя жена;
- я занимался спортом – у меня крепкое здоровье;
- я с детства мечтал побывать в Африке – и вот я здесь...

Человек – объект обстоятельств:

- я опоздал на деловую встречу – на мое место взяли другого специалиста;
- я споткнулся, упал, сломал ногу – на конференцию поехал другой,
- на площадке лестничной сидел жалкий котенок – теперь у меня в квартире живет большой и красивый кот;
- я попал в компанию, которая любила выпить – я стал много пить.

Приведите свои примеры, когда сложившиеся обстоятельства что-то изменили в жизни.

Человек – стратег – чтобы знать, куда идти, должен ясно видеть свою цель – тот образ жизни, который он предпочитает. Иначе обстоятельства станут властвовать над ним.

Представим три варианта образа жизни:

1. Дом, машина, дача, нет финансовых затруднений, наслаждаюсь жизнью, потребляю самое лучшее, развлекаюсь; толст, ухожен, важен, моден.

2. Квартира, семья, работа, книги, театр, природа, путешествия, некоторые финансовые трудности; бодр, подтянут, спортивен.

3. Финансовые операции, административная работа, дом, семья, породистая собака; строг, важен, уважают и боятся.

Выберите для себя один из этих типов жизни.

(Свободное обсуждение).

– Стратегия жизни предполагает предварительное определение Дела, Дома, своего Я.

Деятельность учащихся

Сделайте примерные стратегические эскизы образа желаемой жизни... Можете огласить вербально набросок образа жизни. (Учащиеся составляют стратегию образа желаемой жизни).

Какие условия должны быть, чтобы человек стал стратегом своей жизни?

Условия, при которых человек становится стратегом жизни:

- ▷ уважать себя как человека,
- ▷ уметь планировать деятельность,
- ▷ наблюдать за разными типами избранной жизни,
- ▷ оценивать качество жизни других людей,
- ▷ читать много, чтобы приобрести «веер разных образов жизни» и из этого веера выбирать,
- ▷ уметь использовать неприятные обстоятельства с пользой для себя,
- ▷ извлекать из них урок,
- ▷ укреплять свою волю физическими и духовными упражнениями.

Просмотр фрагмента из фильма «Титаник»: скрипач делает свой окончательный выбор перед смертью...

Что породило его поведение? Какая стратегия определила тактику в страшную минуту жизни?

Ролевая игра «Дороги жизни» (по методике Н. Е. Щурковой)
(Н. Е. Щуркова. Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. Москва. Юрайт. 2019).

Фабула игры строится на философическом основании: жизнь, достойная человека, – это жизнь, построенная на Добре, Истине, Красоте. Три наивысшие ценности как обобщение всей палитры ценностей человеческой культуры служат ориентиром для современного человека каждодневно, идет ли он на работу, садится ли в трамвай, покупает ли билет в театр, задумывает ли подарок для жены и детей. В практике будней мы не вспоминаем о трех основаниях жизни, но тем не менее постоянны в своей верности им. Игра «Дороги жизни» учитывает такую обыденную ориентацию современного духовно развитого человека.

Три набора карточек:

один набор – ситуации жизни, проверяющие способность играющего быть ориентированным на Добро;

второй набор – жизненные ситуации, проверяющие ценностное отношение участника игры к Истине;

третий набор карточек скрывает в себе ситуации, выявляющие отношение участника игры к Красоте.

Таким образом программируется прохождение трех дорог жизни. Их может пройти один участник, если ему это удастся, но возможен и вариант группового преодоления жизненных препятствий.

Арбитрами выступают все участники, наблюдающие за прохождением дороги: если препятствие пройдено, как полагают участники, то сообщается об этом открытой ладонью, поднятой вверх. Ведущий учитывает число положительных мнений.

Карточки с заданиями лучше изготавливать из цветного картона, чтобы цвет обозначал содержательность избранной игроком дороги. Цветные карточки раскладываются в три цветные линии, и первый участник обретает право свободного выбора дороги, по которой пойдет. Дорога, на которую встал участник игры, должна быть пройдена до конца либо его усилиями, либо усилиями сменяющих его игроков. Азарт игре придает условие поочередного прохождения дорог, и, пока не завершено движение по одной линии, запрещено «сворачивать» на другую дорогу.

Для игры нет возрастных ограничений, поэтому трудно рекомендовать содержание заданий, педагог сам составляет такого рода задания, исходя из обстоятельств развития школьников. Обратимся к иллюстрации.

Например, задачи из цикла «Дорога добра»:

– Ты видишь, на первом ряду с краю сидит дама на сломанном стуле...

– Посмотри, как печально лицо девочки *(на слайде)* ...

А это задачи цикла «Дорога истины».

– Молодой человек жалуется, что его никто не любит. Ты знаешь, что это действительно так. Что отвечаешь?

Вот задачи цикла «Дорога красоты» ...

– Ты видишь на полу розу *(ведущий бросает под ноги цветок)* ...

– Пройди по залу красиво...

– Посмотри, красиво ли это лицо (*на слайде*) ...

Заданий не должно быть больше пяти и меньше трех.

По завершению прохождения сложного пути ведущий поздравляет всех и благодарит за духовный труд.

Рефлексия

«Для меня сегодня главным было...»

«Я сегодня понял, что...»

«Я как стратег собственной жизни постараюсь...»

Заключение

– Будьте стратегами своей жизни, изучайте и определяйте существующие типы жизни, анализируйте их, потом избирайте для себя образ жизни, достойный вашего «Я».

ТЕМА 3. РАЗУМНОЕ И НРАВСТВЕННОЕ ВСЕГДА СОВПАДАЮТ

*Духовная сила человека относится
к физической, как три к одному.
Наполеон*

Цель: знакомство обучающихся с основами нравственной саморегуляции.

Задачи:

- привлечь внимание обучающихся к таким понятиям, как «разумное», «нравственное»;
- расширить знания о нравственной основе жизни;
- создать атмосферу доверия и взаимопонимания, заложить основу для углубления процессов самопознания и самооценки обучающихся через работу в группах.

Оборудование: презентация, раздаточный материал для игровых упражнений, цветные жетоны, аудиозапись песни из кинофильма «Приключение Петрова и Васечкина» «Надо дедушке помочь».

Ход классного часа

Психологический настрой

Учитель:

– Темой нашего классного часа станет высказывание великого русского писателя Л. Н. Толстого: *«Разумное и нравственное всегда совпадают»*. Можно ли оспорить данное утверждение?

Ролевая игра «Да – нет – может быть» (по методике Н. Е. Щурковой) (Н. Е. Щуркова. *Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. Москва. Юрайт. 2019*).

На слайде – высказывание Л. Н. Толстого: *«Разумное и нравственное всегда совпадают»*.

Играющие откликаются на суждение: если они хотят согласиться с высказанным, то направляются в ту сторону, где на доске написано слово «Да». В том случае, если кто-то не может согла-

ситься с выдвинутым суждением, он идет в сторону слова «Нет». Те, кто хотел бы сказать в ответ на суждение «Может быть», занимают указанное место посредине.

Вот мизансцена игры:

Да – Может быть – Нет

Играющие

Классный руководитель

После того, как обучающиеся произвели выбор позиции, можно выслушать мнения избравших позицию, аргументы в пользу суждения или контраргументы против суждения. А затем ещё раз предложить участникам продумать свой выбор и сменить позицию, если они изменили своё решение.

Учитель:

– Давайте вспомним значение слов «разумное» и «нравственность».

Разумное – оценочная характеристика ситуации, каких-либо действий, поступков как разумных, основанных на требованиях здравого смысла, не противоречащих ему.

Нравственность – это внутренняя установка действовать согласно своей совести и свободной воле.

– *Самоутверждение в нравственной сфере* – одна из важнейших ступеней личностного развития. Человеку необходимо осознание того, что он правильно живет, трудится, отдыхает. Без этой нравственной основы – как некоторой внутренней опоры – личность не обладает цельностью и логикой своего существования, является жертвой ситуации и, в конце концов, деградирует.

– Как же понять и узнать свою нравственную основу? Об этом мы и поговорим сегодня на нашем занятии.

Основная часть

Групповая работа

Деление на группы по 3–4 человека с помощью цветных жетонов.

Каждая группа в течение 2–3 минут обсуждает эпиграф, написанный на доске:

«Духовная сила человека относится к физической как три к одному».

– Как вы думаете, почему человек ведет себя правильно? *(Ответы детей можно фиксировать на доске).*

– Психологи, изучающие становление морального сознания ребенка, предложили шкалу оценки уровня нравственного развития, основанную на характере причин, побуждающих человека к тому или иному действию.

1-й уровень: *«Чтобы избежать наказания и получить награду».* *(Подстраиваться).*

2-й уровень: *«Чтобы все обо мне думали хорошо – другие и я сам».* *(Казаться).*

3-й уровень: *«Таковы общепринятые нормы и ценности моего общества».* *(Подчиняться).*

4-й (высший) уровень: *«Таковы мои моральные принципы; они основаны на общечеловеческих принципах».* *(Быть самим собой).*

(Уровни на доске желательно изобразить в виде лестницы, где первому уровню соответствует нижняя ступенька, четвертому, соответственно, верхняя).

– Это уровни нравственного поведения, где самому высокому уровню соответствуют высшие общечеловеческие ценности.

Упражнение «Уровень нравственной саморегуляции»

– Приведите примеры из своих поступков на различных уровнях саморегуляции. Какой уровень у вас преобладает?

– Существуют ли идеалы нравственности, сложившиеся в веках? Приведите примеры из книг, кинофильмов.

– Существует мнение, что многие нравственные идеалы прошлого сегодня не актуальны, несовременны. Может ли нравственность быть современна или несовременна? *(Обсуждение).*

– Однако в обществе во все времена существовало и продолжает существовать много отрицательных явлений: грубость, хамство, преступное поведение. Поэтому следует готовить себя к пониманию сложности мира, к далеко не всегда гуманным и нравственным отношениям в реальном мире. Проверим выраженность нравственных качеств у себя.

Индивидуальное упражнение «Юности честное зеркало»

(Классный руководитель раздает бланки с названными нравственными качествами для выполнения индивидуального задания).

Учитель:

– Перед вами – список из 16 нравственных личностных качеств. На шкале представлены полярно противоположные качества. Отметьте выраженность каждого качества у себя. Для этого обведите кружочком соответствующую цифру. Цифра 10 означает максимальную степень проявления качества, указанного в левом столбце, цифра 1 – максимальная степень проявления качества, указанного в правом столбце. По окончании вы получите свой нравственный «профиль».

1	Общительность, открытость, коллективизм	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Замкнутость, скрытность, индивидуализм
2	Доброта, альтруизм	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Злоба, эгоизм, чувство собственности
3	Эмоциональная устойчивость, ровность, постоянство	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Эмоциональная неустойчивость, влюбчивость, разнообразие
4	Твердость, самостоятельность	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Уступчивость, склонность к подчинению, покорность
5	Восторженность, импульсивность, азартность	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Сдержанность, рассудительность, серьезность
6	Честность, высокая нормативность поведения	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Недобросовестность, игнорирование общественных норм
7	Раскованность, склонность к риску, смелость	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Скромность, стыдливость, застенчивость
8	Мягкость, сострадание, милосердие	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Жесткость, суровость, безжалостность
9	Бдительность	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Доверчивость

10	Альтруистичность, непрактичность, доверие к людям	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Практичность, цинизм, недоверие
11	Прямолинейность, правдивость	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Дипломатичность, расчетливость
12	Спокойствие, уверенность в себе	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Тревожность, неуверенность, чувство вины
13	Склонность к новому	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Склонность к традиционному
14	Независимость мнения окружающих, стремление действовать исходя из собственных убеждений	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Зависимость от группы, ориентировка на социальное одобрение
15	Высокий самоконтроль, самодисциплина, безгрешность	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Низкий самоконтроль, недисциплинированность, нарушения
16	Собранность, возбужденность, вызванная большим стремлением к успеху	10 9 8 7 6 5 4 3 2 1	Расслабленность, отсутствие стремления выделиться

Оценка результатов. Определите свои слабые и сильные стороны в нравственной сфере. Насколько этот ваш профиль соответствует «современным» нормам нравственности?

– Обсудите в группе «нормативы» для современных социальных условий.

(Обмен мнениями).

Ситуации – пробы «Разрешение нравственных дилемм»

Учитель:

– Предлагаю ситуации, содержащие сложные социальные проблемы морального порядка. Нужно дать оценку поступкам героев и обосновать свои суждения.

«Наказание или преступление?»

Одна особа известна как сплетница, ябеда. Вы и большинство ваших одноклассников ее терпеть не можете. Однажды ваши одно-

классники договорились прочесть ее – побить. Как вы поступите? Вы присоединитесь; не будете вмешиваться или расскажете об этом кому-нибудь?

«Уличная мораль»

В вашем классе произошел случай. Жестоко избили хорошего, но слабого физически мальчишку за то, что он не поддержал предложение сбежать с урока. Вы видели, кто бил, но в ответ на предложение выдать хулиганов вы промолчали.

Что вы сделаете дальше?

«Находка»

Вы случайно нашли чек на приобретение дорогой вещи ...

- а) Попытаетесь найти того, кто его потерял.*
- б) Бежите к прилавку – вы столько мечтали об этой покупке!*
- в) Сомневаетесь в действительности чека, боитесь неприятностей.*
- г) В растерянности не знаете, что с ним делать.*

Ролевая игра «Нашел на дороге...» (По методике Н.Е.Щурковой) (Н.Е. Щуркова. Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. Москва.Юрайт. 2019).

Эта групповая форма работы – своеобразный психологический тренинг. Дети должны в процессе игры побывать в таких жизненных ситуациях и состояниях, когда необходимо не только принимать решения, но и производить действия, совершать поступки.

Фабула игры. (Может стать любое жизненное событие). Например: «Человек шел по безлюдной дороге и нашел кошелек с деньгами». Разыгрывается ситуация: обозначается дорога. По ней идет человек. На дороге лежит кошелек, в него вложена карточка с надписью «Деньги» (сумму лучше не обозначать, так как она не имеет принципиального значения).

Участники игры – наблюдатели. После того, как пешеход предложит свой вариант действия в этой ситуации, ведущий (педагог) обращается к наблюдателям: «Как вы себя чувствуете в связи с происшедшим?», «Как вы себя поведете, если этот кошелек окажется у вас?» и т. д.

На втором этапе условия игры усложняются: *теперь в кошельке находятся не только деньги, но еще и ключи от квартиры.*

На следующем этапе кошелек дополняется еще какими-либо предметами (деньги, ключи, валидол; фотография человека, визитка и т. д.)

Ведущий обязан четко обрисовать происходящее событие, интонационно расставить акценты. Например, он должен уточнить, что на дороге никого нет, что ключи – от квартиры, в которую человек теперь не может попасть, что молодые люди редко носят с собой валидол, скорее всего, владелец кошелька далеко не молод...

В ходе игры ведущий не имеет права оценивать ситуацию сам и должен удерживаться от возможной критики других. Поэтому, обращаясь с вопросами к наблюдателям, он должен спрашивать их не о поведении конкретного ученика в предложенной ситуации, а о действиях субъекта, роль которого сыграл этот ученик.

– Итак, обратимся еще к простым ситуациям жизни: (на карточках).

(Учащиеся по желанию подходят к столу и берут одну карточку).

– *Мне предлагают дешево купить ворованные очень дорогие вещи. Я...?*

– *Меня уговаривают после рабочего дня остаться и довести дело до конца. Я...?*

– *Мне предлагают прогуляться по магазинам. Я...?*

– *Мне нагрубил. Все советуют: «Ты так же ему ответь...». Я...*

– *Мне говорят: «Брось ты эти книги! Живи веселее!» Я...*

Заключение

– И внешнему, и внутреннему нашему миру присуща двойственность: добро – зло, прекрасное – безобразное, истина – ложь, здоровье – болезнь и так далее. Между этими противоположностями идет постоянная борьба. И мы должны быть всегда к этому готовы. Поэтому надо сориентировать себя на нахождение «золотой середины»: уметь, не ожесточаясь, не унижая других людей, противостоять негативному, сохраняя при этом верность высоким идеалам.

Рефлексия

– Продолжите одну из фраз:

«Сегодня я узнал (а), что...»

«Мне было интересно узнать о...»

«Теперь я понял (а)...»

Звучит песня из кинофильма «Приключение Петрова и Васечкина» «Надо дедушке помочь».

– Спасибо за продуктивную работу!

ТЕМА 4. БУДЬ СЛУГОЙ СОВЕСТИ И ХОЗЯИНОМ ВОЛИ

*Он совести не знал уроков строгих
и слепо шел дорогою страстей.*

Байрон

Цель: формирование направленности школьников на самих себя как членов общества, расширение понятия «совесть».

Задачи:

- познакомить с понятием «совесть», раскрыть основные жизненно важные проявления совести: чувства вины и стыда;
- развивать умение анализировать различные нравственные проблемы, отстаивать свою точку зрения;
- рассмотреть вопросы: зачем человеку совесть, что такое совесть, возможна ли «чистая совесть» и как «жить с совестью в ладах»?

Оборудование: компьютер, проектор, презентация, листы бумаги, фломастеры, карточки для ролевых игр и упражнений, аудиозапись песни «О скрипке» из кинофильма «Приключение Петрова и Васечкина».

Ход классного часа

Психологический настрой

Звучит песня «О скрипке» из кинофильма «Приключение Петрова и Васечкина».

Учитель:

– Действия человека всегда задевают интересы другого. Свои действия мы как бы сверяем с другими людьми, с их реакцией на наши поступки и дела.

На карточках – недописанные предложения, продолжите их.

(Учащиеся по желанию подходят к столу и берут одну карточку).

– *Девушка приходит на свидание в точно назначенное время не потому, что любимый рассердится и не дождётся её, а потому, что...*

– *Сын после семейного обеда моет посуду не потому, что жаждет похвалы, а потому, что...*

– *Я не ворую не потому, что боюсь наказания, а потому, что...*

– *Студент не покупает диплома об окончании вуза не потому, что нет денег, а потому, что...*

Учитель:

– Можно ли сказать, что так поступают по совести?

Трудно ли поступать по совести? Сегодня мы обсудим эти вопросы.

– Классный час пройдет в виде «философского стола», где мы будем рассуждать, выражать свое отношение, спорить, соглашаться и доказывать свое мнение.

Основная часть

– Итак, тема нашей встречи – **«Будь слугой совести и хозяином воли»**. Как вы понимаете смысл этих слов Марии Эшенбах?

«Все победы в жизни начинаются с победы над самим собой» – гласит народная мудрость. Праздная жизнь, лень, отсутствие воли и характера убивают дарования, таланты и способности человека. Входить во взрослую жизнь без практического опыта, без развитой воли, активности, правильной жизненной позиции – это всё равно, что учиться плавать, не входя в воду. Жизнь создают сильные духом и одаренные люди, умеющие бороться, побеждать, переживать неудачи, извлекать из них уроки, постоянно работающие над собой, совершенствующие себя. Что позволяет таким людям добиваться успеха и сохранить уважение в обществе, среди друзей, в семье? *(Учащиеся отвечают)*.

Первоначально рассмотрим состав слова *«со-весть»*. Лексическое значение проступает сразу, стоит лишь обратить внимание на корень *«вед»* – (*«вест»*).

Совесть – это способность соотносить (ведать) интересы своего «Я» с интересами Другого, так чтобы своими действиями не доставлять ущерба и страдания Другому.

Человек, обладающий совестью, обретает внутренний регуля-

тор: сам себе отдает приказ, как поступать, и сам оценивает свои действия. Совесть иногда называют внутренним судьей.

Есть и другое понятие – *«совесть замучила»*. Приведем пример. Летчик, летевший над Хиросимой с атомной бомбой и нажавший кнопку, узнав о последствиях своего действия, отправился в монастырь замаливать грехи, но ему не удалось избавиться от мук совести – он сошёл с ума и закончил жизнь в психиатрической больнице.

Муки совести проявляются в чувстве стыда. Поэтому бессовестных ещё называют бесстыдными: у них нет стыда, который бы сообщал о нечистой совести.

– Вспомните момент, когда вас мучила совесть. Был ли такой миг в жизни? *(Об этом можно не рассказывать)*.

– Эпиграфом нашего классного часа являются слова Д. Байрона: *«Он совести не знал уроков строгих, и слепо шел дорогою страстей»*.

– Зачем человеку совесть? Попробуем представить, каковы будут последствия, если вдруг пропадёт совесть.

Ролевая игра «Философский стол» «Совесть – регулятор поведения» (по методике Н. Е. Щурковой) (Н. Е. Щуркова. *Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. Москва. Юрайт. 2019*).

Групповая работа

(Состязательность, импонируя школьнику в подростковом и раннем юношеском возрасте, увлекает его и значительно повышает его внимание к содержанию разговора и форме выражения мыслей. При этом требуется фигура судьи (рефери, арбитра) или группы судей (жюри), а также четкие этические правила ведения разговора).

Класс делится на группы, поочередно отвечающие на вопросы и оппонирующие друг другу.

Вопросы оглашаются задолго (за неделю) до «философского стола». Педагог договаривается с некоторыми учениками о том, что они возьмут на себя начало обсуждения какого-то одного вопроса, рекомендует посмотреть, книги, словари, газеты, журналы, вспом-

нить кинофильмы, театральные спектакли, стихи, живописные полотна, песни. В течение недели ученики могут побеседовать на эту тему с родителями, друзьями, продумать свои жизненные события и наблюдения или специально организовать наблюдения за людьми на улице, в общественных местах, в магазине.

(«Философский стол» оснащается портретами философов, их афористическими изречениями, украшается ритуалом зажжения свечи как символа живой мысли, музыкой, помогающей создать необходимое психологическое состояние. Располагаются участники разговора «по кругу», имитируя «круглый стол», где все – равные участники беседы.)

Учитель:

– Предлагаю обсудить следующие вопросы. Прочитайте их, пожалуйста, и сформулируйте задачи, которые решать будет каждый для себя.

Вопросы для групп:

1 вопрос:

– Как вы понимаете, что такое совесть?

Мудрый человек Владимир Иванович Даль слово «совесть» считал за столь важное, что дал ему несколько определений: «Нравственное сознание, нравственное чутьё или чувство в человеке; внутреннее сознание добра и зла; тайник души, в котором отзывается одобрение или осуждение каждого поступка, способность распознавать качество, побуждающее к истине и добру; невольная любовь к добру и к истине, прирожденная правда ...».

2 вопрос:

– Зачем человеку совесть? Какого человека можно назвать совестью?

Совесть, Благородство, Достоинство

Вот оно – святое наше воинство.

Протяни ему свою ладонь,

За него не страшно и в огонь.

Лик его высок и удивителен,

Посвяти ему свой краткий век,

*Может ... и не станешь победителем,
Но зато ты будешь совестливый человек.*

Булат Окуджава

Учитель:

– Важный вопрос человечества: «Зачем человеку нужна совесть?»

Ответив на несколько вопросов, мы получим образ совестливого человека.

1. Он работает с душой – да.
2. Не пройдет мимо чужой беды – да.
3. Всё делает по совести – да.
4. Он добр, честен, правдив – да.
5. Ищет оправдание своим поступкам – нет.
6. Ищет снисхождение к себе – нет.

Вот он какой – совестливый человек. Совесть нужна при всех обстоятельствах. Она нужна и для окружающих, и для самого человека. Рядом с совестливым человеком легче живётся.

3 вопрос:

– *Что такое совесть для вас? Мучает ли вас совесть, если вы поступили против совести?*

4 вопрос:

– *Всегда ли совесть права? Возможна ли «чистая совесть?»*

«Чистая совесть» – это нормальное состояние человека, выполняющего моральный долг, это награда за нравственные усилия. Я совершенно согласна с отечественным ученым Г. Бандзеладзе, который считает: без «чистой совести» добродетель потеряла бы всякую ценность.

Давайте ответим на этот вопрос, прослушав рассказ Виктора Киселева «Совесть моя чиста».

«Совесть моя чиста, – вздохнул он, принимая взятку, – ведь я помог человеку устроить его дела». «Совесть моя чиста, – оправдывался он, струсив перед хулиганом, – я все равно б с ним не справился». «Совесть моя чиста, – сказал он, бросив жену с кучей детей, – не могу же я жить с нелюбимой». «Совесть моя чиста, – успокоил он себя и отвернулся от расхитителя, – сам-то никогда

не возьму чужого». «Совесть моя чиста, – подумал он, пройдя мимо утопающего, – ведь я не умею плавать».

Можно ли сказать, что совесть чиста у этого человека?

Учитель:

– С чистой и спокойной совестью человеку гораздо легче жить. У А. С. Пушкина в драме «Борис Годунов» есть выражение: *«Да, жалок тот, в ком совесть нечиста»*. Почему человек с нечистой совестью действительно жалок? Он жалок, потому что совершает преступление против себя, он убивает в себе жизнь. Нам остаётся лишь пожалеть его.

5 вопрос:

– *Какова природа совести? Как вы думаете, это чувство врожденное?*

– В Священном Писании рассказывается, что Бог сотворил человека по своему образу и подобию. Он создал человека безгрешным и вложил ему в душу совесть. Но уже первые люди преступили закон совести и согрешили, вкусив запретный плод. Когда Бог сотворил человека, то вдохнул в него нечто Божественное, как бы некоторую особенную способность, содержащую в себе, подобно искре огня, теплоту и свет, чтобы она освещала ум его и показывала ему различие между добром и злом. Она называется совестью, которая есть закон естества. (Св. Дорофей).

6 вопрос:

– *Как пробудить совесть в бессовестном человеке?*

– Сказка Салтыкова-Щедрина «Пропала совесть». Представьте себе, вдруг пропала совесть. Каковы будут последствия этой невероятной ситуации? Нормой поведения стали ложь, обман, месть, клевета и предательство. Впоследствии изменились моральные нормы общества: грабежи, разбои и разорения стали основой жизни. Совесть стала никому не нужной, как негодная ветошь. Бедная ветошь лежит на дороге истерзанная, оплёванная, затоптанная ногами пешеходов.

Последствия этой ситуации самые трагические: изменяется человеческая душа, она черствеет и гибнет под тяжестью дурных мыслей и поступков. (*Обсуждение в группах*).

Учитель (дополняет):

– Чтобы помочь человеку обрести совесть, можно иногда задавать ему вопрос после недостойного действия, им совершенного: «Как ты себя чувствуешь, зная, что людям (мне) плохо?». Проверим этот способ.

Упражнения

– На столе остался один пирожок, но бабушка ещё не ела пирожка. Внук тянет руку к вкусному пирожку...

– В транспорте сидит молодой человек, а перед ним стоит, держась за поручень пожилая дама... – ...

– Товарищ по классу хвастается: «А я списал на контрольной все формулы с учебника!» – ...

Учитель:

– Но самый хороший способ приобрести совесть – это наблюдения за реальными людьми, их состоянием, или внимательное чтение художественной литературы, описывающей состояние стыда, внимательный просмотр фильма о герое совестливом или же бессовестном, а также самоанализ собственного поведения.

7 вопрос:

– *Жить с совестью в ладах – что это значит?*

– Есть в нас такая малость, без которой невозможно совершить ни единого большого дела, а великого тем более. Имя ей совесть. Сделаешь какое-то дело не по совести – измучаешься, не даст она тебе покоя, пока не повернешь с удобного, но кривого пути на трудный, да прямой, на тот, где совесть твоя чиста.

Что такое «неспокойная совесть», вы, думаю, знаете. И хитрить, наверное, приходилось, и неправду, глядя «честными глазами», говорить. От чужой беды отворачивались, животных мучили, деревья ломали. И мало ли ещё чего было у вас, проживших не очень-то большую жизнь. Но самую важную. Потому что детство – это золотой ключик ко всему вашему будущему. Прислушайтесь к своему сердцу, живет ли в нем совесть, честность, справедливость и доброта?

*«Мы делаем для памятки зарубки,
Не доверяя собственным следам,*

*А совесть помнит все наши поступки
И не стареет вопреки годам.
Она скромна, не говорит ни слова,
Пока не взвесит помыслов и дел,
И вдруг напомним прямо и сурово,
Как раз о том, что ты забыть хотел».*

Н. И. Рыленков

Учитель:

– Как вы думаете, где располагается совесть? Каково её место? *(В сознании человека, в мозгу.)* Тогда логически выведите, когда «совесть исчезает»? *(В состоянии аффекта, алкогольного опьянения, наркотического бессознания, психического заболевания. При слабом развитии умственных способностей и эгоистических привычках).*

– Какие социальные явления порождены отсутствием совести? *(Воровство, бандитизм, вандализм, терроризм, хулиганство, паразитизм, эгоизм, хамство).* Отсутствие совести проявляется и в грубости, насмешке, подавлении, даже в нарушении этикета, который предотвращает формы поведения, обижаящие человека.

Учитель:

– Совесть поселяется только в душах тех людей, которые хотят людям счастья и сопереживают их радостям и горестям, поэтому быть совестливым вовсе не трудно – просто имеющий совесть поступать может лишь по совести и никак иначе.

Деятельность учащихся

Обсуждение пословиц.

(Текст пословицы разрезан на отдельные слова, положен в конверт, и двое обучающихся составляют из них пословицу. Необходимо составить пословицу или высказывание и объяснить её смысл).

♦ *«Если у тебя нет совести, то чего тебе еще не хватает?»*
(Виктор Жемчужников)

♦ *«Совесть – лучший судья: с ней всегда можно договориться».*
(Константин Мелихан)

♦ *«Собаку грызут только блохи; а дурного человека – и собаки, и блохи, и совесть».* *(Ричард Подлевский).*

♦ *«Совесть царствует, но не управляет».* *(Поль Валери).*

- ◆ *«Если у вас ничего нет, имейте хотя бы совесть». (Григорий Яблонский)*
- ◆ *«Друзья и совесть бывают у человека до тех пор, пока нужны ему». (Габриэль Лауб)*
- ◆ *«Жить по велениям совести – всё равно, что вести машину, нажимая на тормоза». (Бадд Шульберг)*
- ◆ *«У кого совесть чиста, у того подушка под головой не вертится».*
- ◆ *«Стыдливый покраснеет, а бесстыжий побледнеет».*
- ◆ *«Нет правил более изменчивых, нежели правила, внушенные совестью». (Люк Вовенарг)*

Практическое задание

Нарисуйте на бумаге, как вы представляете «муки совести». Рисунки подпишите известными вам пословицами и поговорками о совести. Этими рисунками мы украсим крону дерева, которое будет нам напоминать о нашем разговоре.

Завершая занятие, можно сказать, что совесть всегда выступает как особого рода внимательность, как осторожное замедление перед всяким моральным сюжетом и чуткое вслушивание в ход внутренних и внешних событий – всё ли в порядке? Не нужно ли переосмыслить происходящее и предпринять душевные и практические усилия, чтобы восстановить нарушенную моральную гармонию?

Рефлексия

«Сегодня я узнал... и понял...»

«Я всегда стремлюсь...»

«Для меня главным было...»

– Спасибо за продуктивную работу!

ТЕМА 5. СВОБОДА И НЕСВОБОДА

Свобода есть право делать все, что дозволено законами.

Ш.Монтескье

Свобода заключается в праве делать все, что не вредит другим.

М.Клаудиус

Цель: расширение горизонта знаний обучающихся о свободе, несвободе и ответственности, формирование положительной нравственной оценки таких качеств характера, как свободолюбие, уверенность в себе, честность, смелость.

Задачи:

- побуждать к независимости в принятии решений;
- развивать умение формулировать и принимать должные решения в отношении курения, алкоголя, наркотиков;
- научиться предвидеть последствия своего выбора;
- развивать навыки самостоятельной деятельности;
- способствовать стремлению вести здоровый образ жизни.

Оборудование: ПК, проектор, презентация, аудиозапись песен Ю. Энтина «Дорогою добра» и Александра Градского «Песня о свободе».

Ход классного часа

Психологический настрой

Учитель:

– Что человек в современной жизни «должен? (Ученики поочередно подходят к доске и записывают то, что считают обязательным долженствованием для себя лично. Запись будет иметь заголовок «Я в этой жизни должен...»).

Безусловно, список таких предписаний и запретов будет длинным. И напрашивается вывод о полной несвободе современного человека. (Произнесем это предположение и проследим за реакцией учеников).

Обратимся к историческому факту. Первобытное общество имело несколько запретов (не более семи–десяти) – табу, кото-

рые следовало неукоснительно (под страхом смерти или изгнания из племени) исполнять. Например, табу на вещи и пищу вождя; табу на общение с женщинами другого племени. Это были нормы-запреты. Позже появились нормы-образцы (предписания, которые нужно было соблюдать так же неукоснительно, как табу). Можно ли считать, что первобытный человек был более свободен, чем современный?

(Ведется обсуждение).

А теперь дополним этот исторический факт ещё одним. Племена, которые не ввели какие-то нормы-образцы (например, обязательное уважение к старейшинам племени, почитание их), имели тупиковое развитие, то есть исчезали с лица земли, гибли, вымирали.

Оказалось, что именно те, кто не успевали осознать необходимость жестких законов, обрекали себя на вымирание.

Получается, введение законов предоставляет человеку свободу? Тогда можно ли говорить о том, что чем больше законов, тем больше свободы?

Обсудим эти и другие вопросы на нашем классном часе «Свобода и несвобода».

Основная часть

Учитель:

– Дадим определение свободы.

Свобода – это способность человека делать выбор, который позволяет ему удовлетворять его интересы. «Свобода» – понятие, связанное с совокупностью прав и обязанностей человека, устанавливающих его положение в обществе.

Свобода – это познаваемая человеком, живущим в обществе, необходимость, которую он принимает как единственную возможность существования. (Ф. Энгельс: «Свобода – познанная необходимость»).

Вернемся к записям на доске – проверим роль социальных норм жизни, которые должен выполнять современный человек. Являются ли они гарантией свободы?

(Учащиеся высказывают свою точку зрения).

– Неизбежно ли нужны жесткие законы, чтобы каждый смог высказать мнение и быть услышанным?

Только ли в социальном устройстве, в общении есть «несвободы» человека во имя свободы? Например, законы красоты иллюстрируют нам «несвободу» человека во имя свободы: закон «ничего лишнего», закон композиционного центра, закон гармонии цвета, закон «золотого сечения» и т. д.

Ролевая игра «Парадоксы жизни» (по методике Н. Е. Щурковой) (Н. Е. Щуркова. *Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. Москва. Юрайт. 2019*).

В игре развивается философическое мышление школьников благодаря тому, что им приходится осмысливать сформулированное философами противоречивое суждение, скрывающее несовместимость утверждаемых положений. Развивается способность к многомерному подходу к явлениям жизни. Открывается значимость точки зрения Другого человека, каким бы оно ни казалось странным, нелепым или же глупым.

Фабула игры. Детям предлагается некоторое суждение, содержащее в себе противоречие. Разумеется, называется имя автора данного суждения, афоризма. В течение очень короткого времени протекает первоначальное осмысление необычного изречения. Каждый высказывает свое понимание услышанного. Затем ведущий просит в определенной игровой ситуации реально выявить высказанное понимание словами, жестами, действием либо поступком.

Соль игры состоит в том, чтобы обнаружить в самой жизни противоречия, чтобы за словами представить собственную жизнь, насыщенную противоречиями.

Как правило, реально противоречивое поведение оказывается не под силу подросткам. И тогда ведущий еще раз просит вернуться к парадоксу и переосмыслить его заново, отыскивая причину поведенческого затруднения.

Завершается групповая работа тем, что участники игры общаются о принятии либо отрицании анализируемого изречения.

Разумеется, ведущий рекомендует для тех, кто отвергает парадокс, не ставить точки и проверить наблюдениями за жизнью основания для парадоксального суждения. Приведем примеры возможных для игры суждений.

Б. Шоу: *«Разговаривать с прачкой, как с королевой, а с королевой, как с прачкой»* (на материале портретов, условно обозначенных «королева» – «прачка»).

Лихтенберг: *«Люди, которым всегда некогда, обыкновенно ничего не делают»* (на материале ролевых ситуаций типа «Мне некогда, поэтому я...»).

Учитель:

– Выскажите по поводу парадоксального суждения: *«Свобода порождается несвободой»*. (*Учащиеся высказывают свою точку зрения*).

Вывод:

□ Я – свободный человек, когда способен понимать ситуацию, обстоятельства, ход жизни и законы человеческого общежития.

Кто и как бежит от свободы?

«Этот вопрос – один из ключевых вопросов жизни старшего подростка, который весь – в стремлении обрести свободу и независимость, хотя физических и духовных сил пока мало. В этом противоречии одна из причин его осложненного поведения». (Н. Е. Щуркова)

Идея бегства от свободы принадлежит Э. Фромму, открывшему тайну поведения людей, неосознанно желающих освободить себя от свободы, чтобы сбросить с себя ответственность за свою жизнь и исход жизненных событий.

– Обсудим тесную связь свободы и ответственности. Рассмотрим два пути бегства от свободы:

Первый путь – создание иллюзии свободной жизни – квази-свободы (ложного представления о свободе). Наивное представление выражается словами *«А я хочу!»*.

Такая позиция приводит к увлечению губительными привычками, о смертоносности которых всем известно, но, тем не менее, увлечение таковое довольно распространено в мире.

Приведите примеры таких увлечений и попробуем объяснить причину пристрастия к этим губительным привычкам.

Вот что получается: (демонстрация на слайде).

Я курю	→ я кажусь себе	→ взрослым
Я пью	→ я кажусь себе	→ умным, раскованным
Я дерусь	→ я кажусь себе	→ сильным
Я ругаюсь	→ я кажусь себе	→ смелым
Я «колюсь»	→ я кажусь себе	→ счастливым
Я ворую	→ я кажусь себе	→ достойным
Я вызывающе одеваюсь	→ я кажусь себе	→ красивым

Иллюзия свободы и счастья не может продержаться долго. Со временем сознание открывает «беглецу» истину, но он вновь прячется за иллюзорные переживания, чтобы не обнаружить своей зависимости, несвободы, а главное – своей ответственности и собственной вины за пристрастия к губительным привычкам. Он вновь возвращается к губительному образу жизни.

Второй путь – подчинение своей воли Другому, перекладывание ответственности на кого-то, кто якобы виноват в его неудавшейся судьбе:

– *уйти в религию: пусть прихожане, церковь несет ответственность за всё, что случается со мною;*

– *избрать позицию холопа: отдать волю людям высоких должностей, начальникам и управленцам;*

– *избрать кумира или идола, сложить свою жизнь к их ногам, стать для них средством;*

– *перенести ответственность за течение событий на сверхъестественные силы (домовых, ведьм, леших, чертей и прочих фантастических фигур).*

– Как сохранить свою способность быть свободным, чтобы не возникало желание убежать от свободы? (*Обсуждение*).

Обобщим суждения и сделаем выводы.

– **Свобода** – одна из главных духовных ценностей и «вечных» человеческих проблем. Тысячелетиями мыслители пытались понять и исследовать феномен свободы. Вот самые главные выводы из этих поисков.

Во-первых, свобода имеет две стороны: негативную – «свобода от», и позитивную – «свобода для». В первом случае человек, часто не осознавая этого, ведёт себя деструктивно, саморазрушительно: противопоставляет себя социуму, включая самых близких людей, рвёт социальные связи, проявляет эгоизм и индивидуализм. Ярким примером «негативной свободы» является модная ныне субкультура «childfree» (свободный от детей) – по сути, призывающая к подавлению инстинкта материнства и отцовства.

Вторая, позитивная, сторона свободы, напротив, опирается на разумное понимание необходимости самоограничения, на отказ от произвола во имя свободы других. Свобода в этом случае становится не самоцелью, а средством достижения социально значимых целей: творчества, плодотворной деятельности в любых сферах. Её главное отличие от «негативной свободы» – связь с ответственностью, осознание и реализация долга во всех его проявлениях (семейного, дружеского, гражданского). Эту разновидность свободы и назвал Ф. Энгельс осознанной необходимостью.

Таким образом, чтобы сохранить свою способность быть свободным необходимо:

▷ Развивать умение определять причину свершившихся событий, устанавливать причинно-следственные связи в ходе собственной жизни: «Это случилось, потому что я...».

▷ Развивать способность предвидеть последствия своих действий: «Если я это сделаю, то...».

▷ Развивать способность ставить цель деятельности и определять задачи: «Я хочу этого добиться, а для этого я должен...».

Интерактивная беседа

«Почему мы поддаемся чужому влиянию?»

Учитель:

– Свобода всегда была, есть и будет наивысшим благом, к которому стремится человек. В гражданском обществе, основанном на защите прав человека, создаются условия для самоопределения, самореализации личности, обеспечения ее автономности и независимости от любого незаконного вмешательства.

Каждый хочет быть свободным, независимым, не хочет, чтобы им пользовались, а как встать на путь свободного, равноправного общения, не знает, не понимает, что нужно изменить в себе, в ситуации.

Одним из «тормозов» личностной свободы является использование одним человеком другого в личных целях, т. е. *манипуляция*.

Тема манипуляций, касающаяся человеческих отношений, всегда была одной из самых важных в жизни. Ведь, как правило, мы не можем полноценно существовать в этом мире и взаимодействовать с ним, не усвоив, как правильно общаться. *Манипуляция же – часть процесса общения*. Мы всегда неосознанно или осознанно применяем данный метод. Это – оружие «нон грата», обычно к нему относятся с некоторым презрением. Да, можно и так... Но гораздо полезнее иметь его в своём арсенале. И, если его использовать с чистыми намерениями, оно приносит много пользы и удовольствия.

Рассматривая термин «манипуляция», можно понять его как стремление *«прибрать к рукам», «приручить»* другого, *«поймать на крючок»*, то есть как попытку превратить человека в послушное орудие, как бы в марионетку.

Для определения манипуляции большинство исследователей используют критерии: принуждение, контроль, управление, игра на слабостях, косвенное воздействие, влияние, программирование мыслей, намерений, скрыто, неявно, обман и прочие.

Манипуляция – это способность, по усмотрению манипулирующего, воздействовать на сознание либо одного человека, либо группы людей с целью достижения определенной цели, установленной самим манипулирующим.

Манипуляция – это скрытое психологическое воздействие с использованием эмоций (чувств) партнера, с целью получения выгоды.

Здесь два ключевых слова.

«*Скрытое*», то есть неочевидное, скрываемое манипулятором, со спрятанным смыслом.

И второе ключевое слово – «*эмоции (чувства)*». Чувства – инструмент манипуляции! Чем откровенней ведет себя подросток по отношению к определенному человеку, тем больше он подвержен манипулятивному воздействию со стороны этого человека.

Информационная минутка

«Какими способами на нас воздействуют?»

Виды манипуляций:

Существует множество способов и видов манипуляций, однако исходя из того, на каких чувствах играет манипулятор, их можно разделить на шесть основных видов.

Манипуляция любовью

В детстве нам говорили: *«Не кривляйся так, а то я тебя любить не буду»*. Хотя просто имели в виду: *«Слушайся меня»*.

Данный вид манипуляции чаще применяется в семьях и наиболее жесток. Ведь ребенок, привыкший к такому общению, решает, что в семье не его рассматривают целиком, а те действия, которые он сделал или не сделал.

Манипуляция страхом

Подросткам говорят: *«Не будешь делать уроки, станешь дворником»*. Хотя на самом деле не могут сказать: *«Я не знаю, как еще заставить тебя делать уроки»*. Использование людских страхов – один из самых любимых приемов всех манипуляторов. Очень часто они играют на недостаточной информированности жертвы.

Манипуляция неуверенностью в себе

Проверяя уроки, родители говорят: *«Русский ты сделала, я вижу. А давай посмотрим, что у тебя не получается?»* Хотя тем самым хотят показать нам: *«Ты ни на что не способна без моей помощи»*.

Манипуляция чувством вины

«Мне лень мыть посуду, но не хочется тебя об этом просить», – это имеют ввиду родители, говоря: *«Снова получила двойку по химии, значит, будешь мыть посуду»*.

Данный принцип чаще используется в семье и начинается своеобразная игра – коллекционирование твоих провинностей. Хотя не ясно, почему нельзя распределить обязанности?

Манипуляция чувством гордости

Нам говорят: *«Почему ты не можешь прыгнуть с вышки, ты же отличник?»* Хотя на самом деле имеют в виду: *«Не трусь!»*

Манипуляция чувством жалости

Как это происходит у подростков: *«Тебе меня совсем не жалко,*

я устала, а ты ничего не ешь», так это происходит и на работе, и в политике.

Это немного детская манипуляция, ведь подросткам более свойственно бесконечно обсуждать одну и ту же проблему, но никогда не сделают ничего, чтоб ее решить. Потому что они – счастливые жертвы.

Класс делится на группы и 5 групп готовят ситуации с примерами манипулятивного общения, в соответствии с предложенными ниже вариантами.

Характерные черты	Действия подростков
1. Скрытый характер воздействия, невозможность открыто признать факт манипулирования	«начинает выкручиваться, придумывает разные причины», «главное – не опускать глаза, смотреть прямо, чтобы не поняли», «нужно не молчать, говорить, что знаешь, и ждать, пока другие помогут»
2. Невозможность быть полностью искренним	«нельзя все честно рассказывать», «не хочется обижать отказом, вот и скрываешь настоящую причину», «лучше всего не говорить, только кое-что»
3. Невозможность полностью избежать морального осуждения со стороны своей совести	«скажешь «нет», а потом жалеешь об этом», «не пошла, а потом весь вечер переживала», «лучше подчиниться и сделать, чтоб потом совесть не мучила»
4. Невозможность самостоятельно и осознанно принимать решения	«приходится подчиниться», «нельзя выбрать, что хочется», «тобой руководят»
5. Внутренний дискомфорт	«неприятно на душе, когда тобой пользуются», «сидишь весь вечер, а кто-то потом просто спишет у тебя», «как камень на душе после этого».

Моя уязвимость

Известно, что манипулятивное воздействие возможно только в случае нахождения манипулятором уязвимых мест жертвы. Что является вашей «слабой стороной»? Какие Ваши личностные качества может использовать другой человек для управления Вами?

Оцените себя по 5-ти бальной шкале, где 1 – минимальное проявление качества; 5 – максимальное проявление качества. Отметьте в клетке, насколько характерно для Вас каждое из этих качеств:

Качества	Кол-во баллов
Неуверенность в себе, застенчивость.	
Уверенность в себе, самоуверенность.	
Чувство вины.	
Чувство ответственности.	
Стремление получить похвалу.	
Обидчивость.	
Щедрость, расточительство.	
Бережливость, жадность.	
Гордость.	
Искренность.	
Тщеславие.	
Оптимистический взгляд на мир, уверенность, что все будет хорошо.	
Реалистический взгляд на мир, пессимизм.	
Высокомерие.	
Общительность.	
Стремление получить одобрение значимых людей.	
Скромность.	
Честолюбие.	
Любовь к себе, эгоизм.	
Неумение сказать «нет».	

Подчеркните те качества, по которым вы набрали 4 или 5 бал-

лов. Насколько часто они становятся причиной ощущения, что вас «использовали», вами манипулировали? Подумайте и дополните список собственных «уязвимых мест». Как можно учесть полученную информацию в провокационных ситуациях взаимодействия? Обсудите полученные результаты в группе.

Заключение

– Жизнь человека полна трудных и сложных ситуаций, когда приходится делать нелегкий выбор. Очень важно, чтобы каждый человек чувствовал себя свободным и ответственным, выбор делал сам, не позволяя другим решать за себя. Разумные и рассудительные люди всегда стараются принимать ответственные решения, взвешивая все «за» и «против». В этом и проявляется их подлинная свобода. Надеюсь, что и вы в трудных ситуациях будете действовать так же.

Рефлексия

«Сегодня я понял, что...»

«Пожалуй, я попробую...»

В качестве творческого задания можно предложить учащимся составить памятку на тему «Как научиться быть свободным».

ТЕМА 6. НАУЧИТЕСЬ ВЛАДЕТЬ СОБОЙ

Учитесь властвовать собой...

К беде неопытность ведет.

А. С. Пушкин

Цель: обучение учащихся умению избегать ненужных эмоций, привитие им ценных навыков культуры поведения и общения.

Задачи:

– обсудить с обучающимися проявления неврозов в стрессовых ситуациях, выявить причины их возникновения;

– определить с помощью теста уровень стрессоустойчивости обучающихся.

– создать атмосферу доверия и взаимопонимания, заложить основу для роста самопознания и самооценки.

Оборудование: презентация, аудиозапись мелодичной музыки, связка бубликов для приза.

Ход классного часа

Психологический настрой

Ролевая игра «Калоши счастья» (по методике Н. Е. Щурковой) (Н. Е. Щуркова. *Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. Москва. Юрайт. 2019*).

Фабула игры: Фея счастья сообщает Фее печали, что у неё есть «калоши счастья», и тот, кто их наденет, станет самым счастливым человеком.

Фея печали возражает: надевший такие калоши обретет немедленное желание от них избавиться.

Классный руководитель предлагает разрешить спор всем присутствующим.

Выстраивается следующая мизансцена:

Фея счастья

Фея печали

Играющие

Классный руководитель предлагает обучающимся поочередно выбрать карточку из предложенных, прочитать, какое «счастье»

ему досталось. Тут же Фея счастья объявляет, какие блага ожидают играющего, если он согласится принять это «счастье». А Фея печали торопится объявить, сколько неприятностей падет на голову того, кто такое счастье приобретет.

Теперь играющий выбирает либо сторону Феи счастья, либо сторону Феи печали – он переходит в «лагерь» одной из этих волшебных дам.

Примерное содержание карточек:

«Будешь отличником»;

«Вырастешь за лето так, что окажешься первым в строю на физкультуре»;

«Станешь популярным блогером»;

«Тебе подарят питона»;

«Станешь владельцем большого дома»;

«Твоя память станет феноменальной после специальной тренировки»;

«Ты напишешь книгу, которая станет бестселлером»;

«Согласишься на сложную операцию и станешь бессмертным».

Во время рефлексии следует развернуть идею амбивалентности мира, сочетания противоречий в одном явлении, тесной связи счастья и несчастья, радости и неприятности, удовольствия и огорчения. Ни в коем случае нельзя делать никаких оценочных суждений по поводу выбора детьми «лагеря счастья» или «лагеря печали». Противоречивость мира всегда держит человека в состоянии разрешения противоречия. Его выбор определяется способностью разрешения этих противоречий. Таким образом, каждый становится строителем своей судьбы.

Основная часть

(Звучит спокойная музыка.)

Учитель:

– Уважаемые девятиклассники! Вы – люди вполне взрослые, и поэтому в центре внимания нашей «деловой встречи», которая так и называется «Научитесь владеть собой», стоит проблема эмоционального стресса. Случалась ли такая ситуация, когда вы были

очень расстроены и с трудом владели собой? (*Возможные варианты ответов*).

– Дело в том, что любая жизненная ситуация: болезнь близких, неурядицы в семье, неудачи в учебе, неумение организовывать свое время и возникшее из-за этого физическое перенапряжение, однообразная монотонная деятельность и т. д. – могут стать причинами неврозов и эмоциональных стрессов. Это состояние опасно тем, что нервно-эмоциональное перенапряжение ведет к нарушению деятельности нервной системы, и в конечном итоге, к язвенной болезни желудка, аллергическим, кожным и другим заболеваниям.

– Можно ли предупредить стресс и предотвратить его опасные последствия? Можно, если научиться управлять своими эмоциями. Чтобы проверить, умеете ли вы управлять своими эмоциями, и угрожает ли вашему здоровью нервный срыв, я предлагаю провести тест. Отвечая на вопросы, записывайте количество баллов, соответствующее нашему ответу.

ТЕСТ

1. Трудно ли Вам обратиться к кому-либо с просьбой о помощи?
Да – 3, очень часто – 2, иногда – 0, редко – 0.
2. Думаете ли Вы о своих проблемах даже в свободное время?
Очень часто – 5, часто – 4, иногда – 2, редко – 0.
3. Видя, что у человека что-то не получается, испытываете ли вы желание сделать это вместо него?
Да – 5, часто – 4, иногда – 2, редко – 0.
4. Подолгу ли Вы переживаете из-за неприятностей?
Да – 5, часто – 4, иногда – 2, редко – 0.
5. Сколько времени Вы уделяете себе вечером?
3 часа – 0, 2 часа – 0, 1 час – 0, 0,5 часа – 2, минуты – 4.
6. Перебиваете ли Вы, не дослушав объясняющего вам что-либо.
Да – 4, часто – 3, в зависимости от обстоятельств – 2, редко – 1.
7. О вас говорят, что Вы вечно спешите.
Да – 5, часто – 4, спешу – 1, никогда – 0.
8. Трудно ли вам отказаться от вкусной еды.
Да – 3, часто – 2, иногда – 0, редко – 0.

9. Приходиться ли Вам делать несколько дел одновременно?

Да – 5, часто – 4, иногда – 3, редко – 1.

10. Случается ли, что во время разговора Ваши мысли витают где-то далеко?

Очень – 5, часто – 4, случается – 3, иногда – 0.

11. Не кажется ли Вам порой, что люди говорят о случайных и ненужных вещах?

Очень – 5, часто – 4, случается – 3, иногда – 0.

12. Нервничаете ли Вы, стоя в очереди?

Очень часто – 4, часто – 3, иногда – 2, редко – 1.

13. Любите ли вы давать советы?

Да – 4, часто – 3, иногда – 1, редко – 0.

14. Долго ли колеблетесь, прежде чем принять решение?

Всегда – 3, часто – 2, редко – 3, никогда – 0.

15. Как Вы говорите?

Торопливо – 3, быстро – 2, спокойно – 0, медленно – 0.

– А теперь подсчитаем баллы.

Если вы набрали:

От 45 до 63 б. – Нервный срыв для вас – реальная угроза. Учитесь владеть собой. Не пора ли изменить образ жизни?

От 20–44 б. – Нужно относиться к жизни спокойнее и уметь внутренне расслабляться.

До 19 б. – Вам удастся сохранять спокойствие и уравновешенность.

0 б. – Если вы отвечали честно и откровенно, то единственная опасность, которая вам угрожает, это чрезмерное спокойствие.

– Мы попытались выяснить, угрожает ли вашему здоровью нервный срыв и кому нужно относиться к жизненным ситуациям спокойнее и уметь в нужный момент расслабиться.

Физминутка

Физкультура и спорт помогают заряжаться положительными эмоциями, т.к. воспитывают культуру движения, поддерживают организм в высоком функциональном состоянии.

*Физзарядка в полчаса
Может сделать чудеса.
Коль устал ты не на шутку,
Проведем физкультминутку.*

Мы зарядились с вами положительными эмоциями и хорошим настроением.

Здоровая душа – душа здоровья

Ученые установили, что веселые люди живут дольше.

Еще в XVI веке врач Амбруаз Парэ говорил: *«Веселый человек всегда выздоравливает»*. Желательно тренировать свои эмоции и помнить при этом, что есть прекрасный способ разрядки стрессовой ситуации – это смех.

Класс делится на 3 группы:

1 ряд – «смелые»

2 ряд – «ловкие»

3 ряд – «находчивые»

Цель игры «Смех – дело серьезное» – выяснить, насколько вы обладаете чувством юмора, и как это может вам помочь в жизненной ситуации.

«Юмор означает получать удовольствие вопреки неблагоприятным обстоятельствам, препятствующим этому». (З. Фрейд)

Юмор украшает нашу жизнь, расцвечивает ее яркими красками, дает хорошее настроение, положительные эмоции. А они являются важнейшей психической потребностью человека. Юмор просто спасает человека в трудные моменты.

Определения остроумия: *«умение находить сходство между несхожими вещами»*, *«находить смысл в бессмыслице»*, *«внезапное уяснение неочевидного»* и т. д.

Тренируйте остроумие

– Остроумный человек видит не только то разрешение ситуации, которое очевидно, но и другие. Неожиданность финала и вызывает смех. Именно на данном факторе и построены все анекдоты.

Я буду называть жизненные ситуации, а вы находите остроумный, не лишенный чувства юмора ответ. Каждая команда записы-

вает свой вариант ответа и по моему сигналу озвучивает. Чья команда придумает больше смешных ответов, та и получит приз.

Ситуация 1.

На вокзале висят часы. Подходит мужчина, достает из кармана ручку, записную книжку и записывает время.

– Зачем? – удивляется какой – то любопытный пассажир.

– Да у меня нет часов, а... (меня все время спрашивают, который час).

Ситуация 2.

Бабушка внуку: «Если ты не будешь есть кашу, я позову Бабу Ягу.

– Бабушка, неужели ты думаешь, что... (Баба Яга будет есть эту кашу?)

Ситуация 3.

– Сожалею, но я не могу заплатить за квартиру в этом месяце.

– Вы и в прошлом месяце говорили то же самое.

– ... (А разве я не сдержал свое слово?)

Ситуация 4.

– Бьет тебя отец, Питер?

– Нет, я самый младший из десяти братьев, и (когда очередь доходит до меня, он устает).

Ситуация 5.

– Не понимаю, как ты за один день мог натворить столько глупостей!?

...(А я рано встаю).

Умей владеть собой

Это поможет усвоить вам несколько заповедей. Прошу подготовиться командам.

– Внимание, кроссворд!

1. Какой ситуации следует избегать при выяснении отношений с родителями, товарищами, чтобы не привели к стрессу? (*Конфликта*).

2. Это чувство зачастую приводит к стрессу. Поддаваясь ему, человек приходит в ярость, в этот момент он способен сделать непоправимое – нанести душевную боль другому человеку. (*Гнев*).

3. Какое чувство может повредить ваше здоровье и довести до нервного срыва, если вы переживаете волнения за судьбу близкого человека? (*Тревога*).

4. Старайтесь не оставаться наедине со своими неприятностями, с тем, что вас тревожит, поделитесь с доброжелателем – это облегчит ваше положение. (*Страх*).

5. Если вы постоянно стремитесь достичь непосильных высот и боитесь быть хуже других, то во что перейдет ваша боязнь, волнение, тревога? Что усугубляет конфликт? (*Брань*).

6. Если вы не прислушиваетесь к мнению друзей, настаиваете на исполнении своего нелепого, пустякового желания, то как можно назвать вашу прихоть? (*Каприз*).

Какие же профилактические мероприятия помогут нам избежать стрессов и эмоциональной неустойчивости? (*Обсуждение с классом*).

(Учитель дополняет).

Действия, которые улучшают настроение.

1. *Послушайте любимую мелодию.*

2. *Примите душ.*

3. *Обязательно завтракайте (только завтрак запускает ваш организм на полную катушку. Плотный обед притупляет, а тяжелый ужин лишает спокойного сна.)*

4. *Помассируйте мочки ушей –это вызывает положительные эмоции и улучшает самочувствие.*

5. *Улыбнитесь!*

6. *Произнесите добрые слова, сделайте доброе дело.*

7. *Сделайте несколько физических упражнений или прогуляйтесь.*

Рефлексия

Закончите фразу:

«Сегодня я узнал (а)...»

«Для меня главным было...»

– Спасибо за продуктивную работу!

ТЕМА 7. «НЕ ГОВОРИ «ДА», ЕСЛИ ХОЧЕШЬ СКАЗАТЬ «НЕТ»

*Надо бы нам всем, да и мне,
в первую очередь, научиться говорить себе «нет».*

Петр Мамонов

Цель: формирование умения обучающихся отстаивать свою точку зрения.

Задачи:

- показать значимость своего мнения;
- формировать равнодушие и здоровую самооценку;
- создать атмосферу доверия и взаимопонимания;
- заложить основу для роста самопознания и самооценки обучающихся.

Оборудование: ПК, проектор, презентация, карточки для ролевой игры.

Ход классного часа

Психологический настрой

– Человек живет в мире стереотипов – и это неплохо: они помогают экономить массу времени. Они же и мешают, обедняя наши эмоции. Например, приветствие. Как мы здороваемся с близкими людьми? Обычный «Привет», обычное «Как дела?», реже – рукопожатие, а поцелуй или объятия – в самых исключительных случаях.

А теперь давайте попробуем испытать новые эмоции, поприветствовав друг друга нетрадиционно. Предлагаю несколько вариантов:

- *ладонями, только их тыльной стороной;*
- *плечами, касаясь левым плечом правого плеча друга;*
- *лбами, но только очень осторожно, чтобы без синяков.*

Какие эмоции вы испытали?

Давайте умножим эту радость, сделав друг другу подарки. Эти подарки, конечно же, будут не реальными, а гипотетическими. Главное – от всей души. Итак, «Я хочу подарить тебе...» Закончите эту фразу, обращаясь к соседу справа. Не надо спрашивать, какой подарок он хо-

тел бы получить, попробуйте догадаться об этом сами. А получивший подарок должен высказать свое отношение к нему.

Основная часть

Учитель:

– Приятно и получать подарки, и дарить радость друг другу. Привыкая к такому общению, мы чаще всего с готовностью откликаемся на просьбу друга помочь ему в чем-то. Чаще всего эти просьбы нас абсолютно не затрудняют, не утруждают, и мы соглашаемся с готовностью. Но вот друг попросил о чем-то в очередной раз, а нам захотелось сказать «нет», но, побоявшись его обидеть, мы согласились. В другой раз, в третий... И вдруг вы ловите себя на мысли, что совсем разучились произносить это коротенькое слово. И вы еще не осознаете, к каким последствиям это может привести.

Вы должны уметь постоять за свои интересы, просто сказав «нет». Если вы не можете произнести это коротенькое слово тогда, когда захотите произнести его, вы теряете контроль над своей жизнью. Вы начинаете совершать поступки, при которых перестаете себя уважать. Это отвлекает вас от того, что вы желаете сделать. Вы настолько отягощены деланием того, что не желаете делать, что у вас не остается ни сил, ни времени делать то, что вы желаете делать.

Постоянно позволяя себя эксплуатировать, вы копите обиды на людей. Иногда после очередного «да» вы взрываетесь, но взрыв этот вызван не конкретным «да», а сотнями предыдущих.

Приведу пример. *Одна девочка (назовем ее условно Лика) три года на все просьбы своей подруги отвечала «да, конечно». Но однажды Лика единственный раз попросила о чем-то Иру, а Ира ответила: «Извини, но я сейчас занята». Лика вспылила и начала перечислять, что она сделала за все эти годы для нее. Ира посмотрела на Лиду с удовольствием: «Наконец-то ты изменилась! Какое счастье видеть тебя такой, а не вечной жертвенницей!»*

– И сегодня на классном часе мы попробуем осознать, в какой форме можно сформулировать отказ и как сказать человеку «нет», когда вы этого захотите.

Я зачитаю описание нескольких ситуаций и задам вопросы к каждой из них, а вы напишите свой ответ. Он должен быть метким и кратким, но особенно важно, чтобы он начинался со слова «нет». Результаты потом обсудим.

1) *Одноклассник просит в столовой одолжить денег на булочку. Но он вечно просит об этом и никогда не возвращает деньги. «У меня нет мелких денег. Дай пятьдесят рублей!». Как отказать ему?*

2) *Вы дежурите по классу вместе со своей подругой. Она просит тебя поднять бумажки и вытереть доску – ее срочно позвал учитель. Казалось бы, нет проблем. Но она всю четверть увиливает от дежурства под самыми благовидными предложениями. Как сформулировать отказ?*

3) *Подруга один раз попросила вас помочь сделать упражнение по английскому. Вам было некогда долго ей объяснять правило – и вы просто выполнили за нее упражнение. Теперь она ежедневно приходит к вам с такой просьбой. Как в очередной раз отказать ей?*

(Обсуждаем результаты, отмечаем достоинства и недостатки формулировок).

В зависимости от того, по какой причине вы хотите отказать (есть другие планы, «на вас постоянно выезжают», вы хотите отказать именно этому человеку, для вас в принципе невозможно выполнить просьбу). Вы можете воспользоваться некоторыми готовыми ответами применительно к конкретной ситуации.

Запомните несколько форм отказа:

Нет, я не могу сделать это. У меня на этот день другие планы.

Нет, сегодня мне не хочется, я бы предпочел...

Нет, для меня это невозможно, попроси кого-то другого.

Нет, это не входит в круг моих обязанностей.

Нет, курить я не буду – не хочу, чтобы от меня был запах грязной пепельницы.

Нет, я слишком себя уважаю, чтобы опускаться до...

Деятельность учащихся

– Давайте попробуем прорепетировать формулировки отказа. Ситуации будут разные: от простых до сложных. Итак:

1). *Подруга просит одолжить на дискотеку новое платье. Оно ей очень к лицу, и ей обязательно нужно хорошо выглядеть, чтобы понравиться мальчику. У вас в руках просто ее судьба. Как вы откажете?*

2). *Летом в лагере вы научились неплохо танцевать и хотите на дискотеке продемонстрировать это. Но вам кажется, что девочки начнут хихикать. Вы делитесь сомнениями с одноклассниками, и они предлагают выпить немного вина – ну просто, чтобы расслабиться, чтобы нипочем были все насмешливые взгляды. Как вы сформулируете отказ?*

Работа в группах

– Вы, конечно же, можете вспомнить не одну подобную ситуацию. В группах придумайте и предложите друг другу подобные задания.

(Через 5 минут каждая группа представляет свои ситуации.)

Заключение

Итак, надеюсь, что на сегодняшнем занятии вы убедились, что коротенькое слово «нет» может решить важные для вас проблемы. Но и сами проблемы, и само «нет» могут быть большими и маленькими. А чему во взрослом мире необходимо говорить «нет»?

Рефлексия

Закончите фразы:

«Сегодня я узнал (а), что...»

«Для меня было интересным...»

«Теперь я знаю...»

– Спасибо за работу!

ТЕМА 8. ОТ ДЕТСКОСТИ К ВЗРОСЛОСТИ: НАШИ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

*Ребёнок, который меньше всего переносит
оскорблений, вырастает человеком,
более осознающим своё достоинство.*

Н. Чернышевский

*Ничто так плохо не знаем, как то,
что каждый должен знать: закон.*

О. Бальзак

Цель: знакомство обучающихся с основными положениями Конвенции о правах ребенка; соотнесение прав и обязанностей детей.

Задачи:

- развивать гражданскую ответственность, уважение к социальным и правовым нормам, закрепленным Конституцией Российской Федерации и нормативными документами разного уровня;
- развивать навыки общения, умения работать в группе и в парах;
- формировать положительное отношение к правам других и способствовать осознанию ответственности.

Оборудование: ПК, проектор, презентация, тексты Конвенции о правах ребёнка», Конституции Российской Федерации, аудиозапись песни К. Куклина «Жизнь несётся без оглядки».

Ход классного часа

Психологический настрой

(Звучит песня К. Куклина «Жизнь несётся без оглядки»).

С каким настроением вы пришли на классный час?

Каких впечатлений, новых знаний вы ждете от нашей встречи?

Основная часть

Мы сегодня поговорим о «Конвенции о правах ребёнка».

Конвенция – международный правовой документ, определяющий права детей. Вы, конечно, слышали об этом законе. Что прописано в нём? (*Основные права и обязанности тех, кто ответ-*

ственен за права детей). Если государство подписало конвенцию, то оно обязано выполнять все записанные в ней нормы. И сейчас актуальны слова, сказанные Николаем Чернышевским ещё в XIX веке: «Ребёнок, который меньше всего переносит оскорблений, вырастает человеком, более осознающим своё достоинство». (Обращение к эпиграфу на доске.) Эти слова мы взяли в качестве эпиграфа. Писатель Леонид Леонов сказал, что все «дети мира плачут на одном языке». Как вы понимаете эти слова? От кого нужно защищать детей? (Ответы обучающихся).

(Классный руководитель зачитывает факты из брошюры ООН «Права человека»:

- покинутые своими семьями около 100 миллионов детей существуют лишь за счет изнурительной работы, воровства, нищеты;
- 120 миллионов детей в возрасте от 6 до 11 лет лишены возможности посещать школу;
- ежегодно около 3,5 миллиона детей умирают от болезней, которые поддаются лечению.)

Работа в группах

(Учащимся заранее дается задание подготовить сообщение).

1-я группа. Сообщение о Конвенции о правах ребёнка.

1. Конвенция о правах ребёнка» была единогласно принята в 1989 г. Генеральной Ассамблеей ООН. Из неё следует: ребёнком считается человек, не достигший 18 лет. Документ состоит из 54 статей. (Демонстрируется документ.) Вот некоторые положения конвенции:

2-я группа. В первой части Конвенции прописано:

- приоритетность интересов детей перед интересами общества;
- права детей на жизнь, имя, гражданство, право знать своих родителей, право на заботу родителей, права и обязанности родителей по отношению к детям;
- права детей на выражение своих взглядов, своего мнения, на свободу мысли, совести и религии, ассоциаций и мирных собраний, доступ ребенка к распространению информации;

- перечень прав особых категорий детей, а также обязанности государства по защите и помощи таким детям;
- права детей на уровень жизни, необходимый для физического, умственного, духовного, нравственного и социального развития ребенка, а также права на образование, отдых и досуг;
- ответственность государства в защите прав детей от эксплуатации, от незаконного употребления наркотиков, похищения детей и торговли детьми;
- права ребенка, попавшего в место заключения, а также права детей на охрану во время вооруженных конфликтов и войн.

3-я группа. Во второй части Конвенции:

- Статьи 41–45 упоминают о способах информирования основных положений Конвенции и их права на работу с 12 лет.

Третья часть Конвенции:

- Статьи 46–54 указывают решение процедурно-правовых проблем, соблюдения государствами положений Конвенции.

Учитель:

– В отличие от многих конвенций ООН, Конвенция о правах ребенка открыта для подписания всеми государствами, поэтому ее участником смог стать и не являющийся членом ООН Ватикан.

(Сообщение материала сопровождается презентацией.)

4-я группа делает сообщение об обязанностях гражданина. *(Обсуждение).*

Учитель:

– Детям и подросткам зачастую хочется быстрее стать взрослыми, уйти от опеки, поучений типа: «я лучше знаю, что нужно, ведь я старше тебя». Возникают конфликты между детьми и взрослыми. Здесь уже не взрослые нарушают права детей, а дети претендуют на роль взрослых.

– Когда человека можно назвать взрослым?

– Вы уже считаете себя взрослыми?

– А каждого взрослого можно назвать взрослым?

– Когда взрослый – взрослый?

– Каковы же критерии взрослости?

(Эти вопросы крайне необходимы для осмысления старшим под-

ростком: он, ощутив физические силы и пережив остро период осознания себя отдельной личностью, выявляет притязания на роль взрослого и вполне самостоятельного человека.

Рассмотрим же этот вопрос, никак не критикуя подростка за его завышенные притязания.)

Учитель:

– Взрослый – это:

- человек, завершеного физического формирования;*
- человек, имеющий экономическую и финансовую свободу;*
- человек, участвующий активно в общественной жизни;*
- человек, занимающийся профессиональной деятельностью во благо общества;*

- человек, рожаящий и воспитывающий детей;*

- человек, способный нести ответственность за других людей.*

– Теперь оцените данное определение и решите, можно ли себя назвать взрослым, и, если – нельзя, то почему? (Высказывания детей).

Учитель:

- Обратим внимание на то, что в XXI веке становление взрослости затягивается из-за длительного срока обучения: надо многое познать и многому научиться, чтобы войти в ранг взрослого, преодолеть финансовую незащищенность и т. д.*

Вспомним стихи поэта Н. Некрасова, хорошо всем знакомые: «Однажды в студеную зимнюю пору я из лесу вышел. Был сильный мороз...» Там лирическому герою попадается мальчонка лет пяти, который говорит: «... всего мужиков-то: отец мой да я». Это – явление ранней взрослости, по крайней мере, так кажется ребенку.

Проиграем ситуации из семейной жизни.

Ролевая игра «Времена года» (по методике Н. Е. Щурковой) (Н. Е. Щуркова. Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. Москва. Юрайт. 2019).

Острое желание быть взрослым возникает почти у каждого школьника, особенно в младшем подростковом возрасте. Однако претензии на взрослость принимают часто извращенные формы,

делают подростка смешным или грубым, а порой приводят к правонарушениям, бедам.

Веселая ролевая игра «Времена года» дает ребятам возможность понять, что быть взрослым значит, прежде всего, уметь нести ответственность за себя и других людей.

Играющие распределяют между собой роли «мамы», «папы», «бабушки», «дедушки», а также «детей» (младшего, среднего, старшего возрастов).

В качестве примера предложим следующие ситуации:

Начало лета. Семья собралась, чтобы обсудить планы на летний отдых. Мама мечтает о поездке к морю. Папа хотел бы заняться ремонтом дачного домика. Бабушка с дедушкой планируют спокойный отдых на лоне природы в деревне. Старшая дочь планирует отправиться в спортивный лагерь, средний сын мечтает о путешествии с классом, младшая дочь рвется побывать у второй бабушки в другом городе.

Зима. Папа приходит с работы в последний предновогодний день и сообщает, что ему выдали премию. Мама давно задумала обновить свой туалет. Бабушка надеется на теплый платок. Дедушка вспоминает о своих стоптанных тапочках. Старший сын надеется, что ему, наконец, купят велосипед. Средняя дочь хотела бы успеть приобрести новое платье к праздничному вечеру. Младшая дочь сразу вспомнила о большом плюшевом медведе...

Весна. Семья за столом. Мама разливает чай. Окна открыты, тепло и солнечно. Вдруг за окном раздается голос: «Виктор! Пора! Мы ждем тебя!» Это кричат друзья старшего сына... Через некоторое время другой голос: «Светлана! Новый видеофильм! Идем смотреть!» Это зовут среднюю дочь... И, наконец, за окном обращение к младшему сыну: «Максим! В воротах некому стоять! Иди в футбол играть».

Осень. Пора убирать урожай на дачном участке. Но у каждого свои планы. Мама хотела бы устроить день покупок. Папе нужно доиграть партию в шахматы с приятелем. Старшая дочь собралась ехать в лес с друзьями. Сын договорился о посещении выставки собак. Младшая дочь приглашена в соседний дом к новой подружке.

Бабушка уже устроилась читать захватывающий роман. Дедушка обожает бродить по лесу...

Этот импровизированный спектакль следует остановить, как только станет ясно, способен ли каждый из играющих проявить заботу о других или он весь во власти своих личных интересов.

После каждой группы идет обсуждение: кто в этой семье взрослый. Почему? Каким критериям взрослости он соответствует?

Кто проявил неспособность нести ответственность за другого человека?

А теперь:

– Спросите себя: «Хотел (а) бы я быть взрослым (ой)?»

Удастся ли мне хоть иногда поведение взрослого человека?»

Обсуждение этой темы приведет нас к выявленному противоречию: нашим родителям всегда мы кажемся детьми, они не могут (или не хотят?) замечать нашего взросления и привычно относятся к нам как к детям. А дети растут и мужают незаметно. Противоречие растёт, порождая конфликты.

Как разрешать такого рода конфликты? (*Обсуждение*).

В книге Харпер Ли «Убить пересмешника» есть сцена защиты отца от толпы разъяренных мужчин девочкой девяти лет... (*Учитель зачитывает этот фрагмент и рекомендует прочитать данную книгу.*)

Рефлексия после игры

Продолжите фразу: «Что касается моей взрослости, то я...».

Делаем вывод, что не все из вас чувствуют себя взрослыми, и пока вы зависите от родителей, вы должны учитывать их мнение и требования. В гимназии вы – обучающиеся.

Каковы ваши обязанности в гимназии?

Обязанности школьника

Обучающиеся обязаны:

- подчиняться правилам внутреннего распорядка Учреждения;
- уважать в учителе человека, ценить его стремление передать вам знания;

- дорожить честью Учреждения как своей собственной, преумножать ее традиции, овладевать знаниями;
 - овладевать навыками общения со сверстниками и взрослыми;
 - строго спрашивать с себя, уметь признавать ошибки свои и товарищей;
 - быть нетерпимым к равнодушию, жестокости, зависти, обману, заботиться о младших школьниках;
- Какое из этих правил вам кажется сложным для выполнения?

В чём причины конфликтов между детьми и взрослыми?

Обучающимся запрещается:

- приносить, передавать или использовать в Учреждении оружие, спиртные напитки, табачные изделия, токсичные и наркотические вещества;
- использовать любые предметы и вещества, могущие привести к взрывам и возгоранию;
- применять физическую силу для выяснения отношений;
- осуществлять любые действия, способные повлечь за собой травматизм и т. п.

• За нарушение правил обучающийся может быть исключен из Учреждения в соответствии с действующим законодательством. Исключение допускается, если нарушение носит злостный характер, либо повлекло за собой тяжкие последствия.

• За невыполнение без уважительных причин обязанностей обучающихся, а также за нарушение правил, могут быть применены следующие меры дисциплинарного воздействия: отстранение от занятий, объявление выговора, возложение обязанности возместить вред или принести публичные извинения, вызов на собеседование родителей, направление родителям письма Учреждения с сообщением о проступке, исключение из Учреждения, а также условное исключение и освобождение от занятий (применяется по рекомендации Педагогического совета и оформляется приказом директора Учреждения).

Обязанности гражданина РФ, прописанные в Конституции РФ

– Конечно, у детей много прав. Но где есть права, там есть и обязанности. Помните, что чем старше вы будете становиться, тем

больше у вас будет обязанностей. Вот лишь некоторые обязанности, прописанные в Основном законе государства – в Конституции (*обращение к материалу, записанному на доске*):

- уважение прав и свобод других лиц;
- защита Отечества;
- уплата налогов;
- забота о детях и нетрудоспособных родителях;
- забота о памятниках истории и культуры;
- сохранение природы и окружающей среды.

Заключение

– Наше государство провозглашает всех людей равными перед законом. Человек может реализовать свои права только в том случае, если не будет ущемлять права других людей. И у детей, и у взрослых есть человеческие права и обязанности, разница лишь в том, что взрослые больше знают и несут больше ответственности. Пользуясь этим, взрослые часто нарушают законные права детей. Но и дети, в силу собственного незнания и неумения, зачастую требуют предоставить себе такие права, которые могут нанести вред им самим или окружающим.

– Взаимопонимание, уважение прав друг друга – единственный способ решения конфликта родителей и детей.

Конвенция о правах ребёнка призвана защищать детей от произвола взрослых. Такова цель. На пути к этой цели мы должны изменить мир. Мы ещё не подошли к этому. Начнём с маленьких шагов, с нашего окружения – в семье, в школе, на улице.

Рефлексия

«Я сегодня понял что...»

«Я бы хотел научиться... и для этого я...»

«Для себя я сделал вывод...»

ТЕМА 9. ГДЕ РОДИЛСЯ, ТАМ И ПРИГОДИЛСЯ

*У меня растут года,
Будет и семнадцать.
Где работать мне тогда,
Чем заниматься?
В. Маяковский*

Цель: создание условий, способствующих профессиональному определению старшекласников с учетом потребностей и возможностей.

Задачи:

- расширить представление учащихся о различных профессиях;
- формировать позитивное отношение к труду, к профессиональному росту;
- побуждать к поиску информации о профессиях, к осознанному профессиональному выбору;
- воспитывать любовь к своей малой родине.

Оборудование: презентация, «карта путешествий», аудиозапись песни «Быть человеком!» В. Мигули.

Ход классного часа

Психологический настрой

Поэт Владимир Маяковский, автор стихотворения «Кем быть?», написал когда-то словно бы про вас, ребята,

*«У меня растут года,
Будет и семнадцать.
Где работать мне тогда,
Чем заниматься?»*

– Какие два вопроса задает поэт В. Маяковский? «Где?», я думаю, – это не только в какой отрасли, на каком конкретном предприятии, но и в какой точке нашей самой большой на земном шаре страны.

Веками у русских людей существовала традиция: «*Где родился, там и пригодился*». Живя и работая в той деревне, в селе, в том го-

роде, где он появился на свет, человек как бы отдавал дань уважения той земле, что вскормила и вспоила его, тем людям, которые научили его любить и беречь свою малую родину.

Почти все вы родились на кубанской земле. Здесь сделали свои первые шаги, сказали первые слова, научились дружить. Пройдет совсем немного времени, и вы окончите школу, уедете учиться в другие города, станете квалифицированными специалистами. А дальше? Где, как вы будете жить? Задумывались ли вы над этими вопросами?

Сегодня я предлагаю вам совершить небольшое путешествие, но не в пространстве, а во времени. Перенесемся на несколько лет вперед. Вы – молодые специалисты с новенькими, еще пахнущими типографской краской дипломами врачей, учителей, менеджеров, дизайнеров, инженеров, экономистов, психологов, юристов. Вы еще не определились, с каким уголком земного шара связать свою жизнь? А, может, заглянем в родной город?

(Классный руководитель обращает внимание учащихся на шуточную «карту путешествия»).

Основная часть

Остановка 1. «Кем быть?»

Психолог школы сообщает результаты анкетирования, дает учащимся класса индивидуальные рекомендации, связанные с выбором профессии.

Остановка 2. «Куда пойти работать?»

Группа учащихся класса выступает с небольшим сообщением «Рынок труда в Анапском районе».

...Анапский район переживает сейчас экономический подъем. Число работающих за последний год увеличилось на ... тысячи человек. Основа экономики района – курортная сфера. Уровень безработицы в районе составляет ...%. Средняя заработная плата по району – ... рублей.

Изменился качественный состав вакансий. Предприятиям района требуются не только работники с высшим образованием

(юристы, экономисты, психологи, инженеры), но и хорошо подготовленные рабочие: слесари, электрики, газоэлектросварщики, водители всех категорий. Район остро нуждается во врачах всех специальностей, фельдшерах, медицинских сестрах.

В районе – подъём сельского хозяйства. В связи с этим можно рассчитывать, что на рынке труда будет спрос на агрономов, зоотехников, ветеринарных врачей.

Учитель:

– Ну, что ж, я думаю, к тому времени, когда вы окончите институты и техникумы, вашим светлым головам и умелым рукам найдется применение на родной земле. Но не работой единой жив человек. Не менее важно, чтобы у него была семья, свой дом. Проблема жилья для молодых семей в нашем городе стоит очень остро. Можно ли ее решить? Один из путей решения – ипотечное кредитование.

Остановка 3. «Где жить?»

На этапе подготовки классного часа обучающиеся класса взяли интервью у специалиста по кредитованию населения отделения одного из банков России (к примеру, у мамы одного из гимназистов). Она должна рассказать о возможностях ипотечного кредитования молодых семей на территории Анапского района, об условиях предоставления подобной услуги и способах погашения ипотеки.

Остановка 4. «Где учить детей?»

«Это знают все на свете:

Где семья, там и дети».

– Конечно, сейчас мало кто из вас задумывается над тем, какой будет ваша собственная семья, сколько в ней будет детей. Но время неумолимо идет вперед, и через несколько лет вы сами станете мамами и папами. И вот тогда вам будет не все равно, в какой детский садик будут ходить ваши дети, кто их будет учить в школе.

(Выступление ученицы класса с рассказом о будущей профессии).

Учитель:

– Знаете, как отзывается доброе имя школы? Это когда бывшие ученики приводят к нам учить своих детей. Хочу надеяться, что и вы не нарушите этой славной традиции.

Остановка 5. «Кто излечит, исцелит, если что-то заболит?»

(Выступление ученицы класса или приглашенного доктора с рассказом о профессии медика.)

Остановка 6. «Каким будет наш город?»

Учитель:

– Конечно, кто-то из вас, может быть, скажет, что все услышанное сегодня – это лишь мечты, фантазии. Не совсем так. Есть в городе человек, который уверен, что Анапа с каждым годом будет хорошееть, развиваться, что наш город обязательно станет всё более привлекательным для людей всех поколений. (Рассказ о генеральном плане развития и застройки города).

Остановка 7. «Где получить образование после 9 класса?»

(Рассказ директора гимназии или учителя о праве получения образования и обзор учебных заведений г. Анапы).

Учитель:

– Но кем бы вы ни стали, важно, чтобы вы правильно расставили свои жизненные приоритеты.

Ролевая игра «Наши жизненные приоритеты» (по методике Н. Е. Щурковой) (Н. Е. Щуркова. Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. Москва. Юрайт. 2019).

В полукруг собираются «представители» разных профессий; перед ними – предмет. Они поочередно доказывают его возможную надобность для жизни; потом на месте предмета объявляется духовная ценность, и вновь круг собравшихся утверждает надобность этой духовной ценности. Наблюдатели принимают решение, кому в наибольшей степени нужен предмет и кому – духовная ценность.

(Предметом может быть письменный стол, ручка, ваза, клей, компьютер, картина в раме и т. д.)

Духовные ценности: общество, жизнь, природа, истина, красота, добро, человек.)

Заключительное решение содержит в себе философский вывод: *если предмет нужен не всем, то духовные ценности – это всеобщие ценности, всеобщее достояние.*

Банка жизни

(Учитель демонстрирует банку и поочередно ее заполняет: камешками, песком, водой, или демонстрирует видеофрагмент.)

– Представим, что банка – это наша жизнь, камни – это самые важные вещи в нашей жизни, это наша семья, наши дети, наши любимые, все то, что имеет для нас огромное значение.

Песок – это все самое мелкое и незначительное в нашей жизни, все те мелкие проблемы, которые сопровождают нас на протяжении всей нашей жизни; вода – это наши удовольствия и развлечения. Если бы мы сначала налили воду, для песка и камней уже не было бы места.

Заключение

– Не растрачивайте свою жизнь на удовольствия. Расставьте правильно приоритеты, начните с главного, тогда и для удовольствий останется место и время. Никогда не позволяйте различного рода мелочам заполнять вашу жизнь, закрывая вам глаза на более важные вещи.

Рефлексия

«Сегодня я узнал, что...»

«Для себя я решил (а)...»

Заключительное слово классного руководителя

– Вот и закончилось наше путешествие во времени. Воображаемое путешествие. Но ведь оно может произойти и в действительности, если мы того пожелаем. Если поймем, что наш ГОРОД – это НАШ город, и только от нас, от вас, от меня, зависит, каким ему быть. И мне бы очень хотелось, чтобы вы всегда помнили эту поговорку: «Где родился, там и пригодился».

Звучит песня «Быть человеком!» В. Мигули.

Использованная литература:

В. Воронцов. «Симфония разума». – М. «Молодая гвардия», 1994

В. В. Петрусинский. «Игры, тренинг, досуг». – М. «Новая школа», 2007

Н. Е. Щуркова. «Нежная педагогика» – М. Центр «Педагогический поиск», 2005

Н. Е. Щуркова. «Профессиональный журнал работы классного руководителя». – М. Центр «Педагогический поиск», 2008

Н. Е. Щуркова. «Игровые методики в классном руководстве», Учебное пособие для СПО. – М. «Юрайт», 2019.

Авторский коллектив:

Составители:

– Волкова Виктория Алексеевна – учитель МБОУ гимназия «Эврика» им. В. А. Сухомлинского.

– Филиппова Г. Г. – заместитель директора по НМР, учитель этики МБОУ гимназия «Эврика» им. В. А. Сухомлинского, канд.пед. наук, заслуженный учитель России.

Редактор – Палиева З. И. – редактор газеты «Эврика», кандидат философских наук, доцент.

Корректор – Кувалаки В.Ю. – учитель русского языка МБОУ гимназия «Эврика» им. В. А. Сухомлинского.

Музыкальная подборка – Теплицкая В. А. – учитель МБОУ гимназия «Эврика» им. В. А. Сухомлинского, Почетный работник общего образования.

Учебно-методическая литература

Волкова В.А., Филиппова Г.Г.

Человек среди людей: нравственно-психологический аспект
методические материалы для классных воспитателей 9 класса

Редактор – Палиева З.И.

Корректор – Кувалаки В.Ю.

Компьютерная вёрстка – Бредихин Е.В.

Обложка – Кива М.Г.

Бумага офсетная

Формат 64/84_{1/16}

Гарнитура Minion

Тираж 300 экз.

Отпечатано в типографии «Печатник»
г.-к.Анапа, ул.Промышленная, 13