

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
гимназия «Эврика» им. В.А. Сухомлинского г.-к. Анапа

СЕРИЯ «ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ»

Е.С. МЕЛЬНИК, О.В. НИКОЛАЕВА

**«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ:
ПРАВСТВЕННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ»**

***(МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ДЛЯ КЛАСНЫХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ 1 КЛАССА)***

«ПЕЧАТНИК»
г.- к. АНАПА
2021

УДК 371

ББК 74

74.200.5

74.268.77

Мельник, Е.С. **Человек среди людей: нравственно-психологический аспект: методические рекомендации для классных воспитателей 1 класса** / Е.С. Мельник, О.В. Николаева. – Анапа: «Печатник», 2021. – 40 с.

Печатается по решению методического совета МБОУ гимназии «Эврика» им. В.А. Сухомлинского г.Анапа, протокол №2 от 17 декабря 2020 г.

Рецензент: кандидат педагогических наук, заслуженный учитель России
Г.Г. Филиппова

В пособии представлен опыт проведения классных часов с учащимися 1 класса по программе «Человек среди людей: нравственно-психологический аспект».

Вниманию педагогов представлены тематика и конспекты занятий, разработанные с учетом ФГОС. Практические задания, тренинги, этические беседы, упражнения и теоретический материал будут полезны педагогам, работающим с детьми по вопросам этики, этикета и культуре поведения.

Использование методических материалов окажет помощь педагогу в подготовке и обеспечении системности в воспитательном процессе.

Адресовано учителям начальных классов, организаторам внеурочной деятельности; полезно и интересно родителям.

© МБОУ гимназия «Эврика» им. В.А. Сухомлинского г.к. Анапа

© Мельник Е.С.

© Николаева О.В.

© «Печатник», 2021

Пояснительная записка

*Гуманистическая школа – это воспитание
гуманистической личности гуманистическими методиками.*

Н. Е. Щуркова, доктор педагогических наук, профессор

Воспитание нравственности – это не школьная дисциплина, не предмет, по которому детям надлежит сдать экзамен, и в то же время – это, может быть, самая главная цель, которой служит школа, самый главный экзамен, от которого зависит успешность человека в жизни. Выдержат ли наши выпускники испытание жизнью, зависит от грамотной постановки воспитательного процесса.

Планируя воспитательную работу с классом гимназии «Эврика», необходимо помнить, что в гимназии создана и реализуется *гуманистическая воспитательная система*, которая рассматривает человека как наивысшую ценность.

Детство и отрочество – особый период постижения мира. Все в этот период воспринимается остро и оставляет глубокий след в структуре личности. Все отношения, в которые ребенок включается с окружающим миром в период детства, становятся основой для их последующего формирования, поэтому нет мелочей и второстепенного в организации жизнедеятельности учащихся. Педагогически грамотное воспитание поможет ребенку стать личностью, сформировать отношение к природе, обществу, окружающим людям на уровне общечеловеческой культуры. Педагоги, знающие закономерности развития личности, могут и должны создать все условия для реализации духовного потенциала своих воспитанников.

Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в нашей гимназии. *Воспитание* – это процесс принятия человеком важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – целенаправленный про-

цесс, осознаваемый и педагогом, и учащимися. *Духовно-нравственное воспитание* – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Реализация духовно-нравственного воспитания в гимназии происходит на основе «**Программы духовно-нравственного воспитания обучающихся гимназии «Эврика» г. -к. Анапа**». Она состоит из подпрограмм:

«Человек среди людей: нравственно-психологический аспект».

«Я – Россиянин».

«От родного порога – к мировым ценностям». (Программа путешествий 4 раза в год.)

«Я – гражданин». (Программа героико-патриотического воспитания.)

«*Воспитательная система*» школы – это способ организации образовательной деятельности и воспитания ученического сообщества, представляющий собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов и содействующий развитию личности и коллектива.

Ценность данной системы во всепроникающем влиянии на личность ребенка всем укладом жизни школы, формирование «духа школы», начиная от порога, уютных помещений, чистоты, через содержание и качество учебного процесса до формирования высших духовных ценностей. Тогда школа выступает как нечто целое – единый живой организм, в котором все взаимосвязано и подчинено одной идее.

В гуманистически ориентированном педагогическом процессе Человек выступает как наивысшая ценность. Построить счастливую жизнь одному невозможно, с нами постоянно другие люди. Другой так же нуждается в нас, как мы в нем. Поэтому так важно воспитать ценностное отношение к Другому как Человеку, но столь же важно ценностное отношение к себе как к Человеку.

Методическим решением реализации программы мы избрали формирование жизненного опыта школьника (этического, гражданского, познавательного) и формирование коммуникативных компетенций.

Наша цель – создание школьной этической среды, дающей образ жизни, достойной Человека.

Школа не может изменить социальную среду, но она должна помочь выработать у ребенка необходимое стойкое отношение к позитивным и негативным сторонам социальной среды, научить противостоять негативным поступкам и обстоятельствам, активно действовать в случае изменения обстоятельств жизни.

Система этического просвещения

Преподавателями гимназии разработаны курсы, ориентированные на формирование общечеловеческих ценностей, они способствуют отработке поведенческих традиций, формированию нравственного опыта и воспитанию достойного человека.

При подготовке к классному часу необходимо учитывать тематику данных занятий, чтобы исключить повторы, расширить и закрепить предъявляемые нравственные понятия и способствовать нравственному развитию учащихся.

Подбирая тематику классных часов, классному воспитателю нужно исходить из того, что уже было рассмотрено на классных часах в предыдущие годы, что изучается на уроках этики и какие произведения изучаются на уроках литературы.

Применение новых воспитательных технологий

Для достижения результатов важен адекватный подбор методов и педагогических технологий, способствующих осмыслению школьником собственной жизни, приобретению жизненного опыта и компетенций. При проведении классного часа желательно использовать: эпиграф, деятельностный подход (ролевая игра, тренинг, дискуссию, музыкальное произведение, отрывок литературного произведения (проза или стихи), видеоматериал. Очень важно в завершение каждого занятия проводить рефлекссию.

Ориентация на практическую деятельность детей

Обычно дети «видели», «знают» как себя вести, им рассказывали, но этим исчерпываются их нравственные познания. Сделать самостоятельный шаг ребенку трудно. Чтобы поведенческие привычки формировались и переходили в жизненный опыт, необходимы многократные упражнения, включение учащихся в ситуации взаимодействия, взаимопомощи, помощи младшим, старым и больным людям, участия в общественно-значимых делах.

Предлагаемые сценарии классных часов по подпрограмме «Человек среди людей: нравственно-психологический аспект» составлялись в разные годы классными воспитателями гимназии. Сценарии не являются догмой и не обязательны для полного их воспроизведения. Незыблемой и обязательной частью для выполнения является тема классного часа и методика его проведения. Если классный воспитатель находит более яркие и содержательные примеры или произведения для иллюстрации темы, вполне приемлемы замены. Составление методических материалов к классным часам имело целью исключительно оказание помощи педагогам и обеспечение системности в воспитательном процессе.

Успехов Вам, уважаемые коллеги!

Филиппова Г. Г.
заслуженный учитель России

**Тематика и методические рекомендации
для проведения классных часов с учащимися
1-х классов
по программе «Человек среди людей:
нравственно-психологический аспект»**

ТЕМАТИКА

1. Жизнь в коллективе: взаимопомощь, дружба.
2. Я и мои друзья.
3. Доброе слово – что ясный день.
4. Благодарность и вежливость.
5. Умение держать слово.
6. Как не надо себя вести.
7. «Гадкий» утенок.
8. О щедрости и жадности.
9. Будь добрым, честным, смелым!

Планируемый результат проведённых по данной тематике классных часов – активизация процесса формирования у учащихся следующих ключевых компетенций:

Компетенций мышления:

- умение выделять главное;
- понимание задачи, выстраивание причинно-следственных цепочек;
- выбор и применение вариантов для решения задач;
- принятие решений.

Компетенций взаимодействий с другими:

- способность к сотрудничеству;
- умение аргументировать свою позицию;
- способность договариваться;
- способность разрешать конфликты.

Компетенций взаимодействия с собой:

- развитие самоконтроля;
- способность рефлексивно относиться к своей деятельности;
- способность быть гибким.

ТЕМА 1. ЖИЗНЬ В КОЛЛЕКТИВЕ: ВЗАИМОПОМОЩЬ, ДРУЖБА

*Без дружбы никакое общение между людьми
не имеет ценности.
Сократ*

Цель: создание условий для формирования умения сотрудничать в коллективе.

Задачи:

- раскрыть понятие «коллектив»;
- помочь сформировать навыки правильного поведения в коллективе;
- создать условия для воспитания чуткости, доброты, отзывчивости по отношению друг к другу.

Демонстрационные материалы: листы белой бумаги, карандаши, текст стихотворения О. Высотской «Ежик», аудиозапись песни «Улыбка».

Ход классного часа

Психологический настрой

Приветствие, пожелание успешного проведения классного часа. Учитель вместе с детьми выясняет, что такое *коллектив*.

Коллективом называется группа людей, объединенных общей работой или учебой, общими интересами или взглядами. Люди, которые входят в коллектив, – товарищи.

Школьные товарищи – это одноклассники, сотрудничающие в учебе и помогающие друг другу. Школьные товарищи проявляют взаимопомощь в учебе, на уроке и дома, совместно проводят перемены, а после уроков – свободное время по интересам. Итак, объединяет учащихся класса все, что делается вместе, совместными усилиями. Очень важно, чтобы коллектив был дружным.

Основная часть.

Учитель: читает стихотворение О. Высотской «Ежик».

Сережа очень нелюдим.
Ох, как бы подружиться с ним?
А может быть, напрасный труд?
Его не зря ежом зовут.
Девчонки просят: – Ежик,
Дай перочинный ножик!
А Коля крикнет, всех смешая:
– Не уколитесь об ежа!
Но еж как будто глух и нем –
Сидит, не говорит ни с кем.
– Сережа, взять в кино билет? –
А он сердито буркнет: – Нет.
– А на коньках пойдешь кататься?
– Нет, мама будет волноваться.
Но вот уже под Новый год
Узнали о Еже,
Что Ежик с матерью живет
В подвальном этаже,
Что нет отца, а мать больна.
Давно уж не встает она.
И Ежик ходит за обедом
И топит печь вдвоем с соседом.
Он должен в комнате прибраться,
А иногда и постирать.
Конечно, трудно одному
Приходится Сереже,
Решил Алеша: «Мы ему
Всей звездочкой поможем!»
Друзья стучатся у дверей.
– Открой, Сережа, поскорей!
Мы в нашем переулке

Тебе купили булки.
– И сахар взяли заодно!
– И здесь в пакетике – пшено!
Давай готовить ужин! –
Сережа был сконфужен.
Уж не казался он ежом,
Он стал совсем не колкий,
Скорей за чайником пошел
Достал посуду с полки.
Теперь хотел бы он дружить,
Пожалуй, с целым светом!
Когда кому-то трудно жить,
Должны мы знать об этом.

Обсуждение с детьми содержания стихотворения. Ученики приходят к выводу, что нужно внимательнее относиться к близким, окружающим нас людям.

Игровая технология «Давай договоримся»

Классный руководитель предлагает детям проиграть ситуацию, задача которой – учиться договариваться и отстаивать свое мнение.

Учитель даёт одной из пар карточку с описанием ситуации: одному из учеников хочется во время перемены поиграть в «Ручейки», а другому – в шашки. Задача: выяснить, как можно договориться. *(После игры и обсуждения заслушиваются у доски те пары, которые смогли договориться).*

Рефлексия

Продолжите фразу: Сегодня я понял, что...

Занятие заканчивается песней о дружбе.

ТЕМА 2. Я И МОИ ДРУЗЬЯ

*Настоящий друг везде
Верен в счастье и в беде.
В. Шекспир*

Цель: создание условий для формирования таких качеств, как умение дружить и беречь дружбу.

Задачи:

- раскрыть понятия «друг», «поддержка», «взаимовыручка».
- развивать умения рассуждать;
- развивать познавательную активность учащихся;
- развивать творческое воображение, способность к самоанализу.

Демонстрационные материалы: аудиозапись песен В. Шаинского «Дружба», «Настоящий друг», «Толковый словарь» Ожегова, видеозапись мультфильма «Тимка и Димка».

Ход классного часа

Психологический настрой

Начинается классный час с песни В. Шаинского «Настоящий друг», послушав (или исполнив) которую, дети формулируют тему классного часа.

На экране слайд, ребята дополняют прочитанные высказывания.

«Друг – это тот, кто...»

- « Понимает меня всегда».
- «С кем мне хорошо».
- « Кто мне всегда поможет».
- «Верный человек».
- «С кем я могу поделиться секретом» и т. д.

Основная часть.

Друг – человек, который связан с кем–нибудь дружбой. Дружба – это близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов.

Все вы хотите, чтобы ваши друзья обладали такими замечательными качествами, как доброта, честность, общительность, готовность всегда прийти на помощь и др. Но нельзя забывать, что и ваши друзья хотят видеть в вас такие же черты характера. Помните об этом. И тогда у вас будет много хороших и добрых друзей.

Просмотр мультфильма «Тимка и Димка».

Если есть друзья на свете-
Все прекрасно, все цветет.
Даже самый сильный ветер,
Даже буря не согнет.
Мы и в дождь, и в снег и в стужу
Будем весело шагать.
При любой погоде дружим-
Дружбы этой не порвать.
И любой из нас ответит,
Скажут все, кто юн и смел:
Мы с тобой живем на свете
Для хороших славных дел.
Вопросы для обсуждения:

Что должно быть в дружбе? Какие качества должны быть у настоящего друга, а каких не должно быть?

Игровая технология

Воспитатель предлагает детям поработать консультантами. Они проигрывают несколько ситуаций.

Задача: сделать вывод, правильно ли поступил тот или иной человек, и дать ему совет:

1) У Маши и Ани разные собаки, и они без конца выясняют, чья лучше. (О вкусах не спорят).

2) Антон считал, что в космос первым полетел советский космонавт. А Дима – что американец. Прав оказался Антон, и Дима теперь злится. (Нужно иметь мужество признавать свои ошибки).

3) Наташа и Марина – подруги с детства. Наташа не хочет, чтобы Марина еще с кем-то дружила, ходила гулять или играла с ребятами из своего класса. (Права друзей следует уважать.)

4) Федор часто при всех высмеивает своего одноклассника Гену. Он подчеркивает свое превосходство и недостатки Гены. (Насмешки разрушают дружбу.)

5) Оля с Ритой договорились пойти на каток. Оля сказала: “Рита, я зайду за тобой в 3 часа”. А потом Оля передумала, но Рите даже не позвонила. (Ответственность играет важную роль в дружбе.)

6) Рома считает, что раз он Костин друг, то должен во всем его поддерживать, со всем соглашаться. Иногда ему не нравится, что делает или говорит Костя, но он все равно Косте не возражает. (Искренность и критика полезны в дружбе).

Рефлексия

Продолжите фразу: Сегодня я понял, что настоящий друг – это тот, кто...

Заключение.

Пожелание учителя, чтобы в жизни каждого был рядом настоящий друг. Чтобы другие люди могли сказать: «Он – настоящий друг!»

ТЕМА 3. ДОБРОЕ СЛОВО – ЧТО ЯСНЫЙ ДЕНЬ

*Кто хочет приносить пользу, тот даже со связанными руками
может сделать много добра.*

Ф. Достоевский

Цель: создание условий для воспитания доброго отношения друг к другу.

Задачи:

- объяснить смысл «вежливых» слов;
- показать, что словом можно развеселить, поддержать, обидеть;
- учить задумываться над сказанным словом;
- развивать чувство такта;
- развивать познавательную активность учащихся;
- развивать способность к самоанализу.

Демонстрационные материалы: иллюстрации к сказкам, «Гуси-Лебеди», «Морозко», пословицы, стихотворение Агнии Барто «Если вы ему нужны», самодельный цветок «Цветик-семицветик», аудиозапись песни «От улыбки станет всем светлей».

Ход классного часа

Психологический настрой.

Учитель: Ребята, любите ли вы сказки? Назовите любимую свою сказку. А почему вы любите сказки? *Вспоминают, какие сказочные герои нравятся и почему? Дети называют, какие сказки изображены на слайде.*

(«Гуси-лебеди»). Ребята пересказывают сказку. Особое внимание обращается на два отрывка, где девочка разыскивает брата и возвращается с ним домой.

Учитель:

- К кому девочка обращалась с вопросами? (*К печке, яблоньке*

и речке.) – Почему печка, яблоня и речка не ответили Маше на её вопросы? (*Задавала Маша вопросы невежливо.*)

– А почему потом они помогли ей? (*Она выполнила их просьбу.*)

– А как она называла печку, яблоню и речку? (*Яблонька, реченька, печка – матушка.*)

Основная часть.

Есть очень хорошая пословица: «ДОБРОЕ СЛОВО – ЧТО ЯСНЫЙ ДЕНЬ».

Пословица записывается на доске.

Учитель:

– Как вы понимаете эту пословицу?

– Доброе слово дарит радость, тепло, как солнышко в ясный день. Вот и получается, что, словом можно согреть человека. Помните, как Падчерица согрела Деда Мороза в сказке «Морозко»? Кто помнит эту сказку?

Во время пересказа обращается внимание на два эпизода: беседа падчерицы и родной дочери с Морозом.

Почему по-разному наградил Мороз девушек? Вот и получается, что народ, слагая сказки, складывая пословицы, прославлял ласковое, теплое, доброе отношение. Благодаря доброте, происходят чудеса, добро всегда побеждает. Может быть, поэтому мы часто такие слова называем «волшебными»?

Всегда ли вы в общении пользуетесь «волшебными» словами?

В чем их волшебность?

Игровая технология «Цветик-семицветик»

Детям предлагается поиграть в игру «Цветик-семицветик». Учитель берет самодельный цветок с количеством лепестков, равным числу учеников, отрывает один лепесток и произносит слова:

Лети, лети лепесток

Через запад – на восток,

Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг,
Лишь коснешься ты земли,
Быть по-моему вели.

Вели, чтобы (имя девочки) сказала доброе слово (имя мальчика). И отдает лепесток девочке. Та говорит доброе слово мальчику, отрывает лепесток и высказывает просьбу. Дети продолжают игру, учитель следит, чтобы игроки не ушли от темы.

Учитель:

– Какое у вас настроение? Вижу, у вас улучшилось настроение, на лицах появились улыбки. И это доказывает, что ваши слова действительно волшебные.

– А вы заметили, как произносятся «волшебные» слова? А почему улыбка так украшает произнесенные слова? (*Прослушивание или исполнение песни «От улыбки станет всем светлей»*).

Учитель:

– Ребята, как вы считаете, где и когда надо говорить «волшебные» слова? А дома, где только ваша семья, надо говорить добрые слова?

– Дома ваши родители, братики и сестрички тоже хотят, чтобы вы с ними хорошо и вежливо разговаривали. Например, когда вы просыпаетесь по утрам, что вы говорите своим мамам? Наверное, говорите: «Мама, я хочу спать, не буди меня». Да? (*Доброе утро, мамочка!*) Когда покушали, наверное, сразу же встаёте из-за стола и молча уходите в свою комнату? (*Надо поблагодарить, похвалить маму за то, что вкусно приготовила*).

Игровая технология «Добрые слова»

Учитель говорит, что надо сделать, ребята выполняют просьбу, только если услышат слово «пожалуйста».

Встаньте, пожалуйста.

Сядьте.

Сделайте шаг вперёд, пожалуйста.

Присядьте на корточки.

Присядьте на корточки, пожалуйста.

Подпрыгните, пожалуйста.

Похлопайте соседа по плечу.

Улыбнитесь, пожалуйста

Повернитесь вокруг себя, пожалуйста.

Молодцы! Можете садиться на место. (*Ловушка*). Я же не сказала «пожалуйста», игра ещё не окончена!

Покачайте головой, пожалуйста.

Попрыгайте на одной ножке.

Погладьте себя по голове, пожалуйста.

Вот теперь игра окончена, садитесь на свои стульчики, пожалуйста.

Добрые слова нужно говорить искренне, но иногда люди говорят друг другу добрые слова только для того, чтобы что-нибудь выпросить, например как в стихотворении А. Барто «Если вы ему нужны».

А. Барто «Если вы ему нужны»

Он знает, что такое лезть,

Умеет к деду в душу влезть.

Вот он вздыхает у дверей:

– Ты самый добрый, всех добрей...

Пойдем со мной посмотреть зверей!

Растрогал бабушку вчера,

Сказал: – Ты вовсе не стара,

Другие бабушки старей...

Пойдем в кино со мной скорей!

Твердил соседке он не раз:

– Ваш младший сын похож на вас...

У вас копеек десять есть? –

Он знает, что такое лезть.

И если вы ему нужны,

Его улыбки так нежны.

Учитель:

– Как вы считаете, ребята, правильно так делать?

– Так делать нельзя. Такие слова называются льстивые и произносятся они с особой интонацией. Давайте сейчас мы попробуем выразить просьбу по-разному: с льстивой интонацией и с интонацией просьбы. Например, попросим:

маму купить мороженое,
папу – сходить в зоопарк,
дедушку – покатать на машине,
бабушку – прочесть книжку.

Молодцы! Ребята, я надеюсь, что вы будете расти хорошими, искренними и говорить добрые слова.

Рефлексия

Продолжите фразу: Сегодня я узнал...

Заключение

Всегда всем окружающим, обращаясь к ним, дарите только добрые слова и улыбку. И тогда у каждого будет такое настроение, как в ясный день.

ТЕМА 4. БЛАГОДАРНОСТЬ И ВЕЖЛИВОСТЬ

*Благодарность не есть право того, кого благодарят,
а есть долг того, кто благодарит, требовать благодарности –
глупость, не быть благодарным – подлость.*

В. О. Ключевский

Цель: воспитание вежливого отношения друг к другу.

Задачи:

– познакомить с содержанием понятий «благодарность» и «вежливость».

- прививать младшим школьникам этические нормы поведения через народное и авторское творчество;
- развивать познавательную активность учащихся;
- развивать творческое воображение и способность к самоанализу.

Демонстрационные материалы: сказка «О золотой рыбке» А. С. Пушкина.

Ход классного часа

Психологический настрой.

Учитель просит вспомнить слова благодарности.

– А в каких случаях произносятся эти слова?

– Вспомните, пожалуйста, когда вы в последний раз благодарили своего собеседника? За что вы его благодарили?

– Можем ли мы сейчас посмотреть по сторонам, увидеть какой-нибудь полезный предмет и поблагодарить его за помощь нам? Вот, смотрите, например, я могу поблагодарить свой теплый платок, который согревает меня в холод. *(Демонстрирует, как надо произносить слова благодарности.)* «Спасибо тебе, мой платок, за то, что ты согреваешь меня в холодные зимние вечера. Если бы не было тебя, я могла бы простудиться и заболеть. А так – накроешь плечи платком и согреешься. Спасибо тебе».

Основная часть.

– Что и кого вы можете поблагодарить сейчас? Оказывается, это слово можно произнести по-разному, то есть с разной интонацией. Что такое «разная интонация», мы сейчас с вами попробуем выяснить. Допустим, просто слово «да». Произнесите его. Теперь скажите это слово уверенно – «Да!». Теперь произнесите неуверенно – «да-а-а». Теперь – как будто вы задаете мне этим словом вопрос, то есть вопросительно – «да?». Вот так же можно сказать и слово «спасибо». Теперь обратите внимание, с какой интонацией будут произносить вежливые

слова герои Пушкина в «Сказке о золотой рыбке» (*чтение отрывка.*)

– Как вы думаете, почему старик отпустил рыбку, ничего не взяв? Ведь она «дорогою ценою откупалась».

– А как старуха повела себя, когда старик, возвратившись, все ей рассказал?

– Можно ли старуху назвать вежливой? Почему?

– Можно ли сказать, что рыбка была благодарна старику за освобождение и в чем эта благодарность проявлялась?

Игровая технология «Заюшкина избушка»

Игра строится на воспоминании школьниками всем известной сказки «Заюшкина избушка». Сюжет сказки немного меняется и все зверюшки, решившие помочь зайчику, просят лису освободить избушку, используя вежливые слова и обращения, например: «Дорогая лисичка..., пожалуйста...» или «Уважаемая сударыня, не могли бы вы...» и т. д.

Выбирается «лиса», которая занимает «избушку» (стул). Дети, поочередно, исполняя роли разных зверюшек, обращаются к лисе.

Необходимо подобрать такие вежливые слова, аргументы, чтобы лиса освободила избушку.

Дети с учителем осмысливают, какие аргументы были более убедительными, какие вежливые слова использовались. Какие выводы извлекли из игры.

Рефлексия.

Я пользуюсь вежливыми словами когда ...

Мне помогают правила вежливости когда ...

Дома я всегда говорю вежливые слова маме...

Заключение

– Давайте не будем забывать вежливые слова. Мне бы хотелось видеть вас всегда вежливыми и благодарными.

ТЕМА 5. УМЕНИЕ ДЕРЖАТЬ СЛОВО

*Будь своему слову господин.
(Пословица)*

Цель: воспитание чуткости, доброты, отзывчивости по отношению друг к другу.

Задачи:

- раскрыть понятие «умение держать слово»;
- формировать представление о честности, смелости, верности слову и обещанию;
- воспитывать умение находить общий язык с окружающими;
- развивать познавательную активность учащихся;
- развивать способность к самоанализу.

Демонстрационные материалы: отрывок из рассказа Л. Пантелеева «Честное слово», мультфильм «Где я его видел?», мультфильм «Честное слово», карточки с заданиями для работы в группах, карточки с пословицами.

Ход классного часа

Психологический настрой

– Дети, сегодня мы поговорим об истории, которая произошла с ребятами. Внимательно послушайте отрывок из рассказа Л. Пантелеева «Честное слово». (*Чтение отрывка*).

Учитель:

- Как, по вашему мнению, реагировали ребята на этот поступок Васи?
- Какие чувства испытывали ребята в этой ситуации?
- Что можно посоветовать Васе?
- Что значит быть верным своему слову?
- Итак, о чем мы сегодня будем говорить на занятии? Попробуйте определить тему и поставить перед собой цель.

Основная часть.

– Ребята, давайте посмотрим фрагмент мультфильма по рассказу Л. Пантелеева «Честное слово». (*Демонстрация мультфильма.*)

Учитель:

– Вам понравился герой фильма? Как вы считаете, нужно ли держать обещанное слово?

– Трудно ли было мальчику оставаться верным долгу до конца? С чем вы согласны в поведении малыша, а с чем нет?

– Как бы вы поступили?

– Как вы понимаете, что такое обещание?

– А прав ли мальчик, что дал честное слово незнакомым мальчикам?

Вывод: вначале хорошо подумай, потом давай честное слово.

Обязательность – это верность слову и делу, ответственность за порученное дело.

Работа в группах:

Учитель:

– Выберите из предложенного списка слова, которые характеризуют мальчиков.

• 1 группа – мальчика Васю.

• 2 группа – мальчика из рассказа «Честное слово».

Сравните эти две характеристики. Каким бы ты хотел стать? Почему? Объясни.

Давайте попробуем составить правила о том, как следует держать свое слово и данное обещание.

• Не обещай не подумав.

• Если не смог сдержать слово, то честно признайся.

• Если трудно сдерживать слово, то начни с небольшого обещания, но обязательно доведи его до конца.

• Не перекладывай свои обязанности, свои дела, свою вину на другого.

Игровая технология «Сердечко честности»

Дети встают в круг и получают от педагога по цветному фломастеру. Педагог дает кому-то одному вырезанное из картона сердечко честности, разделенное на клеточки по количеству детей в группе. Получивший сердечко рассказывает о своем выполненном обещании, а затем закрашивает одну из клеточек фломастером. После этого сердечко передается дальше по кругу. В результате игры в группе рождается разноцветное сердечко честности.

А теперь давайте вместе с Маленьким Принцем посетим пятую планету и познакомимся с фонарщиком (А. де Сент-Экзюпери «Маленький Принц», глава 14), который честно и четко выполняет «уговор»: вовремя зажигает и гасит фонарь (чтение отрывка).

Беседа по теме. Работа в парах.

Учитель:

– Продолжите пословицы.

1. Слово давать, так слово держать.
2. Не давши слово – крепись, а давши – держись.
3. Уговор дороже денег.
4. Будь своему слову хозяин.
5. Слово держать – не по ветру бежать.
6. Нет большего позора, как не выполнить уговора.
7. «Помогу, помогу», – пришло: «Не могу».
8. Коли взялся за гуж – не говори, что не дюж.
9. Не корми завтраками, а сделай сегодня.
10. На ошибках учатся.
11. Помогай не словом, а делом.
12. Уговор дороже денег.

Учитель:

– Я прочитаю стихотворение, а вы внимательно прислушайтесь, что советует автор?

Если клялся народу солдат,
что в бою не отступит назад, –
Твёрдо знают российские люди:

Будет насмерть стоять он. Будет!
Если мастер уральский сказал,
что досрочно он сварит металл,
Твёрдо знают российские люди:
Будет плавка до срока. Будет!
Если слово колхозник даёт,
что двойной урожай соберёт, –
Твёрдо знают российские люди:
Будет хлеб в закромах. Будет!
Так держи своё честное слово,
так же честно и так же сурово,
Как на пашне твой брат, на заводе отец.
Как сдержал своё слово на фронте боец.
Чтобы знали российские люди:
Как сказал ученик, – так и будет.
Если нынче отличником быть обещал,
Пусть на завтра пятёрка украсит журнал.
Если нынче дал слово расти закалённым,
Завтра выйди на яркий ковёр стадиона.
Чтобы рядом стояли слова и дела,
Чтоб Отчизна тобою гордиться могла!

Учитель:

– Какие слова вам показались самыми главными?
Какое значение в нашей жизни имеет умение держать слово,
выполнять свои обещания?

Рефлексия

Продолжите фразу: Сегодня я узнал...
Сегодня я понял, что...

Заключение.

Верность слову и обещанию – очень важное нравственное качество, без которого трудно стать хорошим человеком, хорошим другом, хорошим специалистом, просто трудно жить в обществе.

ТЕМА 6. КАК НЕ НАДО СЕБЯ ВЕСТИ

Поведение – это зеркало, в котором каждый показывает свой лик.

Иоганн Вольфганг Гёте

Цель: изучение этикета, культуры поведения в обществе.

Задачи:

- познакомить с понятием «этикет»;
- осмыслить правила поведения;
- развивать познавательную активность учащихся;
- способствовать развитию творческого воображения и способности к самоанализу.

Демонстрационные материалы: тексты И. Они «Как от Тошки отвернулась кошка», О. Григорьева «Рыжие и сивые», словарь С.И. Ожегова, «Упражнения в вежливом поведении», карточки с «вежливыми» словами.

Ход классного часа

Психологический настрой

Ребята, вы замечали, что кто – то ведет себя везде легко и непринужденно, а кому – то очень часто делают замечания. Почему так происходит? (Неправильно себя ведет, нарушает правила).

Есть целая наука, которая учит правильному поведению. Об этом мы и поговорим сегодня.

Основная часть.

На доске слова: «ЭТИКА – ЭТИКЕТ». Учитель предлагает прочитать.

– Вы слышали раньше слово «этикет», «этика» что они означают?

Чем похожи эти слова?

Этика – наука о нравственности (морали).

Этикет – установленный, принятый порядок поведения, форм обхождения. (Словарь С. И. Ожегова).

Этика учит нас правильно относиться к тому, что нас окружает, и к тому, что с нами случается.

Очень важно для человека, который живет в обществе, среди других людей, знать и соблюдать правила поведения, правила общения, знать о том, как правильно обращаться и приветствовать других. Это поможет создать добрые отношения между детьми и родителями, между одноклассниками, между друзьями и приятелями.

Решение задач из необычного учебника

«Упражнения в вежливом поведении»

Виртуально открывается страница № 1 «Вежливые слова».

Задача: объяснить, в каких случаях ими нужно пользоваться. Слова написаны на карточках и выдаются по одной карточке на парту. Для ответа дети выходят к доске и вкладывают карточку в кармашек страницы:

«Здравствуйте; спасибо; благодарю; пожалуйста; будьте добры; извините; разрешите войти; до свидания; всего хорошего; будьте здоровы; счастливого пути; привет; спокойной ночи; можно выйти?»

Открывается страница № 2 «Грубость».

Задача: прочитать пословицу на странице. Ответить на вопросы:

- Что она означает?
- В вашей жизни бывали такие случаи?
- Вы встречались с грубостью со стороны ваших сверстников (одноклассников)?
- Как вы себя при этом чувствовали?

Дети внимательно слушают историю про девочку Тошку и стараются дать ей несколько советов. (*Учитель читает отрывок из рассказа И. Они*).

«У девочки было веселое имя – Тошка, то есть Антонина.

И нрав у нее был веселый. И даже лицо веселое. Но отчего-то она ни с кем не могла поладить.

Все от нее отворачивались. Вот, например, вчера...

В школе Тошка не успела записать задание по математике. Сами знаете, с каждым может случиться. Она обратилась к отличнику Коробкину, который всегда все записывал:

– Короб, а Короб!

Тот молчал.

– Эй, шляпа, тебе говорят, ты что – оглох? Коробка! Дай задание по математике!

Отличник и ухом не повел.

– Коробок! Ну, прошу тебя! Ты чего, Коробочка, такой красный стал?

– Лучше отойди! – сердито отрезал отличник.

«Заболел он, что ли?» – подумала Тошка.

После школы Тошка забросила домой портфель и решила отправиться в молочный магазин, но не нашла бидон. Тогда она позвонила в квартиру соседей по площадке.

Ей открыла хозяйка квартиры – элегантная женщина средних лет.

– Салютик, бабуся (не помню, как звать), бидончика нет?

– Простите, мне некогда, – строго ответила женщина и закрыла дверь.

«Заболела она, что ли?» – подумала Тошка. Нашла бидон и отправилась в магазин.

За молоком стояла небольшая очередь. Тошка подошла к последнему и обратилась:

– Дядя, я за вами. Я только в кассу – заплатить.

Когда Тошка вернулась, за мужчиной уже стояла девушка в синей куртке.

– Я за шляпой! – заныла Тошка. – Скажите, дяденька, синей куртке, я ведь занимала, а этой синей не было!

– Ничего не знаю, – ответил мужчина.

Тошка встала в конец. Очередь мрачно смотрела на нее.

Тошка плелась с молоком из магазина и с грустью думала: «Что они все, заболели?»

Она встретила знакомую дворовую кошку и решила проявить к кошке человеколюбие:

– Эй, ты, как там тебя? Молока хочешь? А? Животное?!

Голодная дворовая кошка посмотрела на Тошку с презрением и фыркнула:

– А н-н-ну! Бр-рысь отсюда! Гав! – отвернулась и пошла гордо. «Чего это я, заболела?» – в ужасе подумала Тошка.»

Вопросы для беседы:

– Почему не везло Тошке?

– Как вела себя Тошка по отношению к окружающим? Заслужили они такое к себе отношение?

– Как чувствовали себя другие люди и кошка?

– Что бы вы посоветовали Тошке и тем ребятам, которые ведут себя грубо и неуважительно?

Страница № 3 «Драка».

Учитель вместе с детьми даёт определение, что такое драка, из-за чего люди (ребята) дерутся. Драка – это всегда выход из положения? Как можно решить спор? Учитель читает стихотворение О. Григорьева «Рыжие и сивые».

Вопросы для беседы:

– Почему подрались рыжие и сивые?

– Кто выиграл в этом споре?

– Можно было решить спор по-другому? Стоило ли из-за этого драться? – - Почему люди начинают драться?

– Что можно посоветовать драчунам?

– Драка – это геройство?

Страница № 4 «Поступай с другими так, как хочешь, чтобы они поступали с тобой».

Задача: продолжите эту мысль.

– Как нужно поступать с другими людьми, как нужно вести себя, чтобы общение с тобой было приятным?

Рефлексия

Сегодня на классном часе мне понравилось.....

Запомнилось...

Пригодится....

Заключение

Если жить по правилам этикета, то можно построить хорошие, добрые отношения с родителями, друзьями.

ТЕМА 7. «ГАДКИЙ УТЁНОК»

Кто много страдал, но не озлобился, тот достигает счастья.

Народная мудрость

Цель: формирование навыков доброжелательного отношения к людям у детей младшего школьного возраста.

Задачи:

– помочь сформировать навыки правильного поведения в коллективе;

– создать условия для воспитания чуткости, доброты, отзывчивости по отношению друг к другу.

Демонстрационные материалы: мультфильм «Гадкий утенок», цветные карандаши, «Толковый словарь» С. И. Ожегова.

Ход классного часа

Психологический настрой

Классный руководитель отправляется вместе с детьми в виртуальное путешествие – в мир сказок.

Учитель:

– Во всех сказках добро борется со злом. И не всегда эта борьба бывает легкой. Иногда сказочные герои вынуждены пройти серьезные испытания, прежде чем добро восторжествует. И сказка

эта – про маленького утенка, который, повзрослев, превратился в прекрасного лебедя. Ребята как называется эта сказка? («Гадкий утенок»).

Основная часть.

Красота – это то, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение. Красивый – доставляющий наслаждение взору, приятным внешним видом, гармоничностью, стройностью. Если человек красивый, приятный внешне, хорош ли он во всём? О внешней красоте мы узнаём сразу. Но вот как распознать внутреннюю красоту?

Учитель:

– Как вы считаете, хорошо ли быть красивым? А некрасивым? Почему?

– Кому в жизни легче?

– А если внешне некрасив, то как сделать, чтобы люди полюбили тебя?

– Как это происходит в жизни, мы ещё мало знаем.

Просмотр и обсуждение отрывка мультфильма «Гадкий утенок» по сказке Г.Х. Андерсена.

Учитель:

– Понравилась сказка?

– Что говорят про утенка обитатели птичьего двора? Какой он?

– Как вы понимаете слово гадкий? (*Гадкий – очень плохой, мерзкий, вызывающий отвращение, презрение*).

– Как относились к серому утенку жители двора? Почему они так относились?

– Имели ли они все на это право?

– Какими были обитатели птичьего двора?

– Почему убежал утёнок с птичьего двора?

Как вы думаете, почему утёнок молча и терпеливо сносил все обиды и унижения? Ведь он был крупнее, сильнее многих обитателей птичьего двора? Разве нельзя было больно клюнуть молодого петушка или ущипнуть ту же птичницу? Кем стал утёнок? Обрадовался ли утёнок, когда понял, что он прекрасный лебедь?

Почему утёнок испытывает такое сильное чувство счастья? (*Потому что нашел настоящих друзей*).

Все те, с кем встречался утёнок, не были некрасивыми, но обладали такими чертами характера, как злоба, зависть, черствость. В них не было внутренней красоты, душевной. А нашего героя, который был внешне неприятен, ужасный урод, автор вознаградил. Он стал прекрасным лебедем. За что?

– Как вы считаете, а в жизни такое может быть?

– Бывает, что и у нас в классе кто-нибудь чувствует себя грустно. Чем можно помочь человеку, которому грустно?

– Кто из вас проявлял доброжелательное отношение к кому-нибудь из ребят?

– Как можно было помочь нашему маленькому сказочному герою?

– Какие добрые слова вы могли бы сказать гадкому утенку, если бы были в этой сказке?

Чем еще, кроме слов, можно помочь гадкому утенку? (*Поступками, делами, друзьями*)...

Учитель предлагает помочь утенку, если бы они попали в сказку; выясняет, что ребята могли бы изменить в поведении и словах и поступках окружающих. Решение – нарисовать гадкому утенку друга или подружку, сделать подарок.

– Как вы думаете, изменится настроение Утенка от тех добрых слов и подарков, которые вы ему сделали? Вот вы и навели порядок в сказочной стране: добро победило зло.

– Самое главное – доброта, бескорыстие, а не внешний вид.

– Нельзя судить по внешности, надо судить по делам и поступкам.

– Нельзя высмеивать недостатки других.

– Кто много страдал, но не озлобился, тот достигает счастья.

– Добро всегда побеждает зло.

– Человек может быть красив не только внешне, но и душой, поступками. Если человек красив душой, то его недостатков люди не замечают, если узнают его лучше.

Рефлексия

Продолжите фразы: Сегодня я понял...

Если я замечу, что кому-то грустно, плохо, я...

Заключение.

Каждый из вас получил свой урок из этой сказки, и я верю, что теперь вы будете внимательнее относиться друг к другу.

ТЕМА 8. О ЩЕДРОСТИ И ЖАДНОСТИ

*Кто сердцем добр, тот и в бедной одежде благороден.
Фрейтаг*

Цель: привитие этических норм поведения.

Задачи:

- дать определение понятиям «щедрость» и «жадность»;
- развивать у учащихся щедрость с помощью анализа различных жизненных ситуаций;
- способствовать развитию познавательной активности учащихся.

Демонстрационные материалы: сигнальные карточки зеленого и красного цвета, текст стихотворений «Жадина» и «Жадный пёс».

Ход классного часа

Психологический настрой.

Классный час начинается с прочтения школьником стихотворения.

Кто держит конфету свою в кулаке,
Чтоб съесть её тайно от всех, в уголке.
Кто, выйдя во двор никому из соседей
Не даст прокатиться на велосипеде,

Кто мелом, резинкой – любую безделицей
В классе ни с кем ни за что не поделится-
Имя тому подходящее дадено,
Даже не имя, а прозвище – ЖАДИНА!
Жадину я ни о чём не прошу.
В гости я жадину не приглашу.
Не выйдет из жадины друга хорошего,
Даже приятелем не назовешь его.
Поэтому честно, ребята, скажу:
«С жадными я никогда не дружу.»

Основная часть.

- Кто такой жадина?
- Почему с жадинами никто не хочет дружить?
- Приведите примеры добрых и жадных героев из сказок и мультфильмов.

Чтение и обсуждение стихотворения «Жадный пёс»:

Жадный пёс
Дров принёс,
Тесто замесил.
Пирогов испёк,
Спрятал в уголок –
И съел сам:
Гам, гам, гам!

Анализ ситуаций. Разбор понятия «жадина». Учитель предлагает ситуацию, а дети решают: жадный её герой или нет.

Ситуация 1. Мальчик просит маму купить в магазине дорогую игрушечную машину. Мама отказывает. Она жадная или нет? Почему?

Ситуация 2. Человек идёт по улице, подбегает хулиган, хочет снять шапку. Человек не отдаёт. Он жадный?

Ситуация 3. Папа налил себе большую чашку чая, а дочке – маленькую. Он пожадничал?

Ситуация 4. Девочка шла по улице, ела мороженое и ни с кем не делилась. Она жадная?

Ситуация 5. Дети подошли к продавщице и попросили конфет, она им не дала. Она жадная?

Ситуация 6. Один мальчик часто забывал линейку и на уроке просил у своего соседа по парте. Однажды тот отказался её дать. Жадный?

(Можно предложить детям самим вспомнить ситуации, когда кто-то жадничал. Как правило, при ближайшем рассмотрении оказывается, что с определением дети поспешили: а почему он тебе должен дать конфету или игрушку? Как правило, ответ: «Но я же ему давал!»)

Является ли добротой обмен: ты – мне, я тебе?

Можно ли считать жадным того, кто отказывается участвовать в подобных обменах?

– Дать определение жадности не так-то просто. И не нужно торопиться называть кого-то жадиной только потому, что тебе отказали в чём-то.

Аналогично строится обсуждение ситуаций о щедрости. Учитель предлагает ситуацию, после её обсуждения делается вывод: не всегда и не всем можно делиться.

Ситуация 1. Девочка раздала подружкам мамины украшения. Какая щедрая! *(Нет, украшения были мамыны, а чужим не делятся).*

Ситуация 2. Мальчику подарили на день рождения конструктор, а он отдал его товарищу. Щедрый? *(Нет, дарёное не дарят).*

Ситуация 3. Мальчик раздарил все свои игрушки ребятам во дворе. Щедрый? *(Нет. Щедрость должна быть в разумных пределах).*

Рефлексия

Продолжите фразу: Сегодня я понял, что жадность – это...

Щедрость – это когда...

Заключение.

Следует избегать быстрых, непродуманных выводов и скоропалительных решений.

Щедрый и добрый – тот, кто делится тем, что имеет, творит добро, причём делает этот бескорыстно.

Жадный – тот, кто ненасытен в своём желании приобрести что-то.

ТЕМА 9. БУДЬ ЧЕСТНЫМ, ДОБРЫМ, СМЕЛЫМ

Доброта – это солнце, которое согревает душу человека.

*Все хорошее в природе – от солнца,
а все лучшее в жизни – от человека.*

М. Пришвин

Ближе всего к великому стоит честность.

В. Гюго

Цель: развитие представлений учащихся о честности, доброте и смелости.

Задачи:

- учить детей выделять нравственную сторону в поступках окружающих и героев произведений;
- прививать практические навыки в выполнении правил повседневного общения;
- создать условия для усвоения учащимися понятия «доброта»;
- совершенствовать навыки культуры поведения, общения с людьми;
- развивать умение анализировать конкретные жизненные ситуации, делать выводы;
- формировать у учащихся приёмы и способы коммуникативной деятельности;
- расширять этический кругозор учащихся.

Иллюстрационные материалы: слайды с пословицами и высказываниями. Слайд «Если я хочу стать смелее, мне нужно научиться...», аудиозапись песни «Дорогою добра», тексты стихотворений А. Антонова «Вежливый Витя или нет» и А. Барто «Вовка – добрая душа», лист ватмана, детали аппликации: дом, деревья, фигурки детей, облака, солнце, цветы, фигурки птиц и зверей.

Ход классного часа

Психологический настрой.

Классный руководитель начинает беседу со слов о доброте и добрых делах; о честности и смелости, выясняет, как понимают дети эти понятия.

Учитель:

– Это всё хорошее, доброе, красивое. Например, весна, солнце, улыбка, мама, учитель, смелый, честный поступок.

– А что есть зло? (*Дети приводят примеры*).

Это нечто противоположное добру: дурное, плохое, беда, несчастье. Мы живем с вами на планете Земля. Коль существуют на нашей планете добро и зло, значит, люди могут творить и добрые, и злые дела. (*Беседа о том, где дети встречали в жизни добро, честность и смелость*).

Основная часть.

Учитель предлагает отправиться на планету Добра.

– Что мы на планете Доброта увидим? Давайте пофантазируем.

– А теперь вернемся на родную Землю, чтобы делать добрые дела. Много добрых слов в приветствиях, пожеланиях, с которыми мы сейчас часто встречаемся в жизни. И есть приветствия и пожелания, в которые входит само слово «ДОБРО».

Добро пожаловать! В добрый час! В добрый путь!

А знаете ли вы историю слова «добро»? Это слово является

исконно русским. Доброжелательность всегда ценилась русским народом. Об этом мы можем судить по огромному количеству пословиц и поговорок. Слышали ли вы такие выражения, как «делать добро» и «получить добро»?

Много теплых добрых слов в нашей речи. Доброе слово может нас приободрить, вселить в нас уверенность, согреть душу. Но только ли добрые слова нужны людям?

Только ли по количеству добрых слов, которые произносит человек, можно судить о том, добрый человек, честный, смелый или нет?!

Внимательно послушайте стихотворение А. Антонова «**Вежливый Витя или нет**».

Мальша обидел Витя,
Но пред школою в строю
Витя просит:
«Извините, я ошибку признаю».
На урок пришел учитель,
Положил на стол журнал.
Следом Витя:
«Извините, я немного опоздал».
Спор давно ведется в классе:
Вежлив Витя или нет?
Разберитесь в споре нашем
И скажите нам ответ.

(Дети высказывают свое мнение).

Учитель:

– Не только слова, но и дела, поступки должны быть добрыми, смелыми и честными. Ведь гласит пословица: «Не одежда красит человека, а его добрые дела». А еще, ребята, вам необходимо помнить: начатое дело нужно доводить до конца. Только это будет и честно. Подумайте и скажите, какие добрые дела и смелые, честные поступки вы можете сделать в классе, дома, на улице, в транспорте, на природе?

– Как вы думаете, трудно ли быть добрым? А честным и смелым?

– Что для этого нужно иметь?

Будьте смелыми и честными. Пусть ваша душа будет доброй, как у героя стихотворения Агнии Барто «Вовка – добрая душа».

Добрый быть совсем-совсем непросто,
Не зависит доброта от роста,
Не зависит доброта от цвета,
Доброта – не пряник, не конфета.

Учитель:

– Одной из главных тем русских народных сказок была тема добра и зла. В сказках встречаются добрые и злые герои.

(Классный руководитель предлагает игру).

Фабула игры: учитель называет сказочных героев, и если сказочный герой добрый – дети хлопают в ладоши, если злой – закрывают лицо руками. (Иван-царевич, Кощей Бессмертный, Золотая рыбка, Дюймовочка, Карabas-Барабас, Красная шапочка, Гуси-лебеди, Водяной, Баба-яга, Золушка, Морозко, Мальвина).

Учитель:

– А на какого героя вы хотели бы быть похожим? Почему?

Один мудрец заметил: человек прожил жизнь не зря, если построил дом, вырастил сад и воспитал ребенка. Давайте и мы с вами сейчас тоже сделаем одно общее дело.

На чистый лист ватмана каждый учащийся наклеивает заранее заготовленные из цветной бумаги детали аппликации: дом, деревья, фигурки детей, облака, солнце, цветы, фигурки птиц и зверей. Ребята придумывают название этой картине и сообщают, какое чувство испытали, делая это доброе дело.

Рефлексия

Продолжите фразу: Сегодня я узнал...

Сегодня я понял...

Теперь я всегда буду...

Заключение.

– Вы еще дети, но впереди вас ждет много славных дел. Вы делаете нашу планету Земля красивой. Но прежде нужно вырасти настоящими людьми. А это значит, что вы должны стремиться быть смелыми, трудолюбивыми, честными и добрыми. Ведь делать добро – это здорово.

Стань добрым волшебником!
Ну-ка попробуй!
Тут хитрости
Вовсе не нужно особой.
Принять и исполнить
Желанье другого –
Одно удовольствие,
Честное слово!

(Звучит песня «Дорогою добра»).

Учебно-методическая литература

Е.С. Мельник, О.В. Николаева

Человек среди людей: нравственно-психологический аспект
методические рекомендации для классных воспитателей 1 класса

Редактор – Палиева З.И.

Корректор – Прошлякова А.О.

Компьютерная вёрстка – Бредихин Е.В.

Обложка – Кива М.Г.

Бумага офсетная

Формат 64/84_{1/16}

Гарнитура Minion

Тираж 300 экз.

Отпечатано в типографии «Печатник»
Краснодарский край, г.-к.Анапа, ул. Промышленная, 13