

## О спорт, ты - мир!

• В течение всего декабря спортзалы и открытые площадки гимназии были местом весёлых стартов гимназистов и учителей. Дети и взрослые с удовольствием занимались любимыми видами спорта или просто отдыхали на свежем воздухе. У спортсменов был свой режим тренировок и соревнований. К примеру, состоялся внутригимназический турнир по теннису.

• 12 декабря гимназисты-юноши 7-8 классов приняли участие в соревнованиях по волейболу.

• 13 декабря сборная команда девушек-волейболисток гимназии «Эврика» заняла второе место в своей подгруппе. Гимназию представляли Карина Хитрова, Софья Герасима, Арина Лихошерстова, Ева Матюхина, Софья Русакова, Станислава Усанова, Алиса Шевцова, Арина Мамон, Ксения Борзилова, Екатерина Попова, Дарья Пащенко и Анастасия Шекера.



Учредитель: Попечительский совет гимназии «Эврика».  
Выпуск подготовлен педколлективом гимназии «Эврика».  
Директор гимназии «Эврика» Е.В. Попова  
Редактор газеты «Эврика» З.И. Палиева  
Компьютерная верстка В.Г. Симоненко

Наш адрес: Краснодарский край,  
г.-к. Анапа, аллея Античная 4  
Тел. приёмной: (86133) 2-78-02  
E-mail: gimnazevrika@anapa.kubannet.ru

**Эврика!**  
Газета отпечатана на оборудовании  
гимназии «Эврика».  
Тираж 250 экз.

# Эврика!



№ 9 (97) 2022 г.



## Трибуна руководителя

### БАЛ – ЭТО ЦЕЛАЯ ЖИЗНЬ



Четверть века из года в год в декабре гимназисты и учителя нашей гимназии выходят на танцпол. Звучат полонезы, менуэты, польки и, конечно же, вальсы! Не знаю праздника красивее, волнительнее и сердечнее, чем облачённый в бальные наряды День рождения гимназии...

Начиналось это 29 лет назад, в первый же год появления «Эврики» на горизонте отечественного образования. Создатели

гимназии (прежде всего супруги Филипповы и их первые помощники) видели не только в развитии интеллекта, но и в хореографии, искусстве владения телом, и в классической музыке первооснову формирования духовно-нравственной личности, идея которой и была положена во главу угла концепции нового учебного заведения. На нынешнем балу акцент был сделан на музыку русских композиторов!

Начинали мы с малого. Помню, были трогательные пробы со степом, костюмы надевали по принципу «у кого что есть». Потом постепенно стали приходить специалисты, энтузиасты – и вот уже ежегодный гимназический бал – на сцене городского театра Ана-

пы, потом – в большом зале ЦК «Родина», и, наконец, уже во второй раз, – в Росийском детском центре «Смена», в поселке Сукко, на берегу моря.

Подготовку к костюмированному балу можно сравнить с отлаженной работой многопрофильного предприятия. Несколько месяцев гимназисты репетируют – каждый класс по своей программе – под руководством учителей дополнительного образования. Сколько блестящих учеников-танцоров, на счету Татьяны Александровны



## PERSONA GRATA

Под этой рубрикой мы публикуем статьи о самых интересных, творчески одарённых учителях и сотрудниках гимназии. Сегодня на роль **PERSONA GRATA** (желанной персоны) претендует целая группа из состава педагогического коллектива «Эврики». Каждый из них, безусловно, заслуживает и статьи, и поэмы, и романа!

### СМЕЛОСТЬ – ЭТО СПОСОБНОСТЬ ПРЕОДОЛЕТЬ СЕБЯ

За две недели до Нового года пришла из Краснодара новость: команда «Эврики» стала призёром краевого профессионального конкурса «ЧЕТВЕРО СМЕЛЫХ». Команда - это Владислав Александрович Тимошенко, учитель истории и обществознания, Наталья Михайловна Захарова, учитель химии и биологии, Марина Андреевна Акимова, учитель английского языка, Алёна Юрьевна Покусеева, учитель музыки, и капитан команды Оксана Валерьевна Николаева, учитель начальных классов. Идейными вдохновителями коллег стали победители и лауреаты других подобных профессиональных конкурсов Жанна Славиковна Викторова и Анна Олеговна Прошлякова. Ура! Выдержав три тура нелёгкого состязания, наши учителя доказали, на что способны! И сами узнали о себе нечто новое.

Россия вступила в этап активного обновления всех сфер социальной жизни. Образование -



важнейшая из сфер, ибо именно внутри неё рождается будущее. А значит, сегодня, как никогда ранее, востребованы умные, креативные, с чёткой гражданской позицией наставники молодёжи. Это - факт непреложный.

Состязания профессионалов, подобные конкурсу «Четверо смелых», - один из самых эффективных, на мой взгляд, инструментов поиска и возвращения но- вой педагогической смены.

Соперники (целых 43 учительских команды из школ Кубани!) у нашей команды были сильные. Многие участвовали в таких конкурсах не раз. Однако новшеством нынешнего турнира был запрет на «домашние заготовки». Всё происходило «здесь и сейчас». И задания были нешуточные. К примеру, нужно было - ни много ни мало - снять мини-фильм на заданную тему. Съёмки (6 часов подряд!) проходили и на плэ-нере, на улицах столицы Кубани, где прохожие останавливались



## PERSONA GRATA



поглазеть на новоявленных актёров и кинооператоров, а те, погружившись в заданное игровое пространство, не отвлекались ни на какие помехи. Чем не мастер-класс для учителя на сосредоточенность?! Или задание - изучить «отчет классного руководителя», найти в тексте острые педагогические проблемы и предъявить эффективный способ их решения. Наши «четверо смелых» представили жюри деловую игру «Педсовет» и артистично исполнили роли героев «отчёта классного руководителя». Алёне Юрьевне, например, выпала

роль матери «трудного подростка» - и она справилась! Прекрасно решили поставленные задачи и остальные.

По плечу им оказалось и задание первого конкурсного дня - разыграть «Дебаты», где требовалось проявить высокий уровень дипломатичности в условиях конфликтного общения. Согласитесь, трудно переоценить важность этого умения в работе учителя - так же, как и трагизм отсутствия этого качества!

В беседе между турами Наталья Михайловна Захарова, учитель химии и биологии, призналась мне, что она че-

ловек непубличный, не любит подниматься на сцену и трибуну, но в этот раз... рискнула выйти из зоны комфорта. Как же это важно для учителя, настоящего профессионала, решиться выйти из зоны собственного комфорта, то есть суметь преодолеть прежде всего себя! Без этого, по моему глубокому убеждению, невозможно побудить своих учеников, воспитанников изо дня в день делать то же самое. А развитие личности и есть процесс преодоления своей инертности, неуверенности, своих страхов. «Четверо смелых» в этом деле - яркий пример каждому из нас!

*Зинаида Палиева*



Денисовой! Новые учителя-хореографы - Кристина Руслановна Азатян и Александра Олеговна Ольшан. К музыкальной культуре, которая не менее важна на балу, чем хореография, гимназистов приобщают Виктор Анатольевич Белов, Татьяна Вячеславовна Роженцова, Алёна Юрьевна Покусаева и, конечно же, Дмитрий Дмитриевич Жарук, руководитель эстрадно-духового оркестра «Эврика», который в очередной раз недавно подтвердил статус образцового детского художественного коллектива и порадовал на балу новым репертуаром.

Изготовление бальных костюмов – это напряжённый труд родителей, родительских комитетов и попечительского совета гимназии. Как правило, костюмы, их цвет, фасон, ткани, аксессуары обсуждаются в классах, один костюм шьётся на два года, потом передаётся «по наследству». Их разнообразие, элегантность и креативность отмечают аплодисментами зрители. Костюмы – особая фишка балов «Эврики»! Нынче самыми яркими «фишками» были все танцевальные номера выпускников-одинадцатиклассников, особенно их «Сюрприз» и аджарский танец. Новички-первоклассники постигали азы светского этикета, первые па бальных танцев и дали торжественную клятву – быть достойными гимна-



зистами. Порадовали и второклассники. Они были на высоте! В их выступлениях уже заметно проросли ростки мастерства. Пожалуй, каждая параллель – от первых до выпускных классов – предьявила зрителям красивые танцы, с чувством спетые песни и прочитанные оды и поздравления гимназии с Днём рождения. Дорого стоят и теплые слова родителей в адрес педагогов и руководства «Эврики». Родители на сей раз значительно пополнили

## ЕЖЕЛИ ВЫ ВЕЖЛИВЫ

*Продолжаем обсуждать проблемы человеческого общения. Сегодня у нас тема «Первое впечатление». Читайте, отзывайтесь, присылайте нам свои впечатления о людях. Рассказывайте, какой жизненный опыт дает вам знакомство с новыми одноклассниками, новичками в спортивных командах, группах дополнительного образования, новыми соседями. Ниже публикуем отклик на нашу новую рубрику, Влада Любименко из станицы Анапской. Приглашайте к разговору друзей из других школ! Мы дорожим мнениями наших читателей. Пишите по адресу [divizip@mail.ru](mailto:divizip@mail.ru)*

### ПРЕДЛАГАЮ ОБЩАТЬСЯ!

Мне повезло: я случайно увидел и прочитал газету гимназии «Эврика» № 8, 2022г. На седьмой странице меня заинтересовала публикация «Ценность общения». Из неё я узнал, что, оказывается, у младенца ещё до рождения развиваются двигательные реакции и даже некоторые формы поведения. Согласен, что общение

очень важно для людей. Мой личный опыт общения – хороший, потому что я умею договариваться с людьми. Вот сегодня я позвонил своим друзьям Ярославу и Ване, и мы пошли гулять. Вместе – веселей! Иногда после их звонка могут измениться и мои планы на день. Мы отрываемся от гаджетов и идём общаться «вживую». К сожалению, некоторые люди не

умеют общаться и культурно вести себя. Я думаю, надо им помогать, чтобы у них появились друзья. Надеюсь, газета «Эврика» поможет кому-то найти единомышленников. Для этого надо писать о своих проблемах общения, обсуждать их, а потом устраивать живые встречи.

*Владислав Любименко, ученик 7 «Г» класса школы № 12 г.к. Анапа*

### Тема 2. Первое впечатление

Учёным известно, что все без исключения люди способны почти мгновенно «снимать» с помощью органов чувств и «рисовать портрет» впервые встретившегося им человека. Внешность, голос, одежда, походка и другие проявления незнакомцев складываются в некое цельное представление о нём. Но все ли «художники» одинаково точны в своём портретировании? Оказывается, нет. Более точные данные будут у тех, кто имеет в памяти богатую «копилку», то есть обширные сведения о людях, почерпнутые из личного общения, из источников (книг, фильмов, соцсетей и т.д.). Встретив незнакомца, каждый из нас как бы достаёт воображаемой рукой из копилки памяти «картинку» – портрет, похожий на незнакомца, и как бы «узнаёт» его. Трудно при-

ходится тем, у кого в памяти бедная «портретная галерея»!

Особую опасность в распознавании людей представляют собой соцсети. Знаете песенку про «девочку, живущую в сетях»? Цифровизация современной жизни наряду с «плюсами» имеет много психологических «минусов». Яркий пример: по данным социологов, триста тысяч молодых японцев добровольно

«похоронили» себя в онлайн среде. Они работают и учатся удалённо, из квартир практически не выходят, еду получают через доставку. В итоге, чтобы, к примеру, познакомиться с девушкой, юноши нанимают посредников, будучи не в состоянии общаться самостоятельно вживую. Это же целое бедствие! А вы как думаете? Что об этом знаете? Что хотите узнать? Пишите нам!



## Новости: Что? Где? Когда?

● В роли спикера выступила Е.В.Попова, директор гимназии, на декабрьском Всероссийском совещании работников сферы дополнительного образования. Участники форума живо интересовались богатым опытом, накопленным педагогами дополнительного образования «Эврики».

● 9 декабря в гимназии праздновался День Героев Отечества. Прошли уроки мужества. Ребята узнали много нового о героях, именами которых названы улицы Анапы, познакомились с историей учреждения высшей воинской награды – ордена Святого Георгия Победоносца.

● 12 декабря в «Эврике» прошли уроки, посвященные Дню Конституции России. Гимназисты составили в знании Основного Закона, своих прав и обязанностей, разгадывали ребусы, участвовали в викторинах.

● 13 декабря Служба спасения Анапы провела в форме игры встречу с самыми юными гимназистами – первоклассниками и второклассниками. Теперь они многое знают о серьезной и нужной профессии спасателей.

● Дмитрий Акулич, кадет 9 «А» класса, стал дипломантом международного вокального конкурса «Премия», состоявшегося в Москве 7-11 декабря, исполнив в номинации «Патриот» песни «Вечная память» и «День Победы». Поздравляем!

● Успешно защитили индивидуальные проекты все одиннадцатиклассники, тем самым получив допуск к итоговым экзаменам. Разнообразна и интересна тематика проектов - от экологии и информатики до физики и психологии. Так держать!

● 250 экземпляров детской художественной литературы пополнили книжный фонд библиотеки гимназии. Это щедрый подарок родителей учащихся 24 классов к Дню рождения гимназии. Большое спасибо!

● В библиотеке организована книжная выставка «Новый год – время чудес». Возле неё гимназисты весело проводят свободное время: читают стихи, поют песни, разгадывают загадки, слушают интересные рассказы библиотекарей.

● В преддверии Нового года во всех классах гимназии были организованы предпраздничные мероприятия. Очень оригинально, к примеру, подготовились к встрече Деда Мороза и Снегурочки девочки и мальчики 1 «В» класса. Они украсили ёлку пряниками собственного изготовления.

Уроки кулинарии и декора дала Диана Арменовна, мама Артёма Девтяна. Она познакомила малышей с кулинарными инструментами. Все вместе они раскрасили пряники, выпеченные в форме человечков, сладкой глазурью. И, конечно, полакомились!



подаренными книгами нашу библиотеку, за что им отдельное спасибо!

Бал – это всегда праздник и для взрослых. Учителя в бальных платьях подстать своим воспитанникам – это трогательно и здорово! Вокальная группа «Эвридика» (под руководством Т.В.Роженцовой), имеющая в репертуаре песни своего талантливого коллеги В.А.Белова – наше достояние и предмет гордости. То же можно сказать о группе «Самые-самые», руководимой В.А.Беловым, порадовавшей зрителей искромётным номером.

Бал в гимназии – это и место притяжения почётных гостей. На нынешних балах у нас побывали представители разных ветвей власти Кубани и Анапы: депутат заксобрания края Н.И.Морарь, заместители главы города В.А.Вовк и А.А.Моисеев, председатель Управляющего совета гимназии, депутат горсовета И.Н.Огурцов и депутат Д.Н.Дьяконенко.

По-светски элегантно и гостеприимны Хозяйка и Хозяин бала! Достоинно исполняют их роль Е.В.Попова и С.О.Ермоленко!

Бал в «Эврике» - это точка отсчета, итог каждого прожитого года. Именно здесь ребята от мала до велика получают под орке-

стровые фанфары награды за успехи и достижения в учёбе, науке, спорте, творчестве. И обязательный, традиционный, трогательный общий подарок – пакет со сладостями каждому классу от попечительского совета! Ведь дети остаются и в 17 лет детьми...

Я, когда иду по гимназии, безошибочно узнаю среди двух тысяч учащихся наших «балерин» и мальчиков-танцоров. У них за годы обучения в «Эврике» появляется особая статья: голова

поднята, походка спортивная, и такое чувство собственного достоинства в каждом движении!... Только ради этого я всегда буду за обязательность балов в учебно-воспитательных программах гимназии, за верность этой традиции. Потому что бал не просто мероприятие. Это – целая особая жизнь и точное зеркало нашей общей жизни.

**О.В.Литвинова, заместитель директора гимназии по воспитательной работе**

